

సర్వస్వామ్యములు కావ్యకర్తవి  
వెల రెండు రూపాయలు

తొలి పంపు : ౧౯౫౧-1-1-1959  
"సేషనల్ ప్రింటింగ్ ప్రెస్, హైదరాబాద్"

కలియుగమందలి 'ఘనులే'

కలియుగ మిది - వట్టి 'విదపకాల' మటంచున్

బలికెద గొన కొండలు; న

తల్లితమ సుహృదిపుత్రాణ' నస్తువు నయ్యెన్.

— సత్యనారాయణ చౌదరి

‘కలిపురాణ’ గ్రంథానికి

ద్వితీయ ఘట్టము



కావ్యకర్త : సత్యనారాయణ చౌదరి





## ప్రస్తావన

దైవచింత - ధార్మికప్రవృత్తి - బ్రాహ్మణభక్తి - రాజభక్తి - ఆస్తికబుద్ధి - వరాశ్రమ పోషణము - షట్కర్మనిరతి, ఇత్యాదికములు - ఒకనాటి 'సనాతన భారత ధర్మము' లగుగాక! ఇప్పటి లోకము వాలకమే వేటు. ఋతుధర్మములే వ్యత్యస్తము లయినట్లు 'సనాతనధర్మము' - అధునాతనులలో మతోక యరము తెచ్చి పెట్టినది. దైవచింతలో - అనుపానముగ - అనూచానముగ, ఒకానొక 'భీషజము' - ఒకవిధమగు 'ధార్మ్యము' ఒక వర్గములో - అనువృత్త మగుటచేసి - దైవమన్నచో -

ఈ నాఁ దొకకొందఱు - ఊరక చప్పరింపవచ్చును. సరియగు బ్రాహ్మణ్యమే కఱవయి పోవుటచే 'బ్రాహ్మణ భక్తి' యన్న మాటయే పరిహాసభాజనమై పోయె. విష్ణ్వంశము గల రాజులే లేని రోజులలో 'రాజభక్తి' కవకాశమే లేదుగదా! గోముఖివ్యాఘ్రములవంటి - ఆస్తికమృత్యులు పెచ్చు పెరిగిననాఁడు 'నాస్తికత' సర్వత్ర వ్యాపించితిమను. 'వర్ణములే' నడుమంతరపుసిరి యైననాఁడు - వాని యాశ్రమముల శ్రమ యెవ్వారు - ఆర్దురు తీర్దురు? షట్కర్మము లను మాటయే వినను నోచుకొని శుష్కజాతికి 'షట్కర్మనిరతి' యెక్కడిది? కాఁగా - 'కృత్యవిచారణ' చేసి పూర్వాపరసమన్వయముగాఁ బరిశీలించుమేని సనాతనభారతమునకు నవభారతము ననుఁ జాట్టటికమే దూరమైనట్లు కన్పట్టును.

ఆచింత్యుడై - అతీంద్రియగ్రాహ్యుడై - సనాతనుడై - సర్వభూతమయ్యుడై యొప్పిన - ఆ సర్వేశ్వరుఁడు సృష్టించిన - ఈ జగత్తులో విశిష్టమగు మానవజాతిలో విశిష్టములైన ధర్మములే వెలసియుండుట వింత గాదు. కాని, నాటి ధర్మములకు నేటి ధర్మములకు - అర్థమే వేటుగాఁ దోచును. కారికలనుబట్టి వార్తకములను జూచి నేటి వాలకము నన్వయించుటలోఁ జిక్కులు పెక్కులు - ఉప్పతిల్లును. వాని నే యుగధర్మములుగా - యుగపరిణామముగా సంభావించుటయే సంభాష్యమైన ధోరణి.

పెక్కు ఘట్టములలో వైదికవాఙ్మయమునకు - అనంతరవాఙ్మయమునకు సంబంధమే కానరాదు. అట్టి పట్టుల - 'ఆరము' - 'తాకికము' - ఇత్యాది దళములే వేవియో వ్యవహారమునకు వచ్చిపడినవి. వేదములలోని హరిశ్చంద్రుడే వేటు. పురాణములలోని హరిశ్చంద్రుడు - అతఁడు కాదు. వైదికముగ వసిష్ఠ విశ్వామిత్రులు వేటు. పౌరాణికముగ వారి వారి గాథలు వేటు. తారాశకాంకమునకు - ఆహల్యాసంక్రందనమునకు సనాతనముగా నొక యర్థము; సాహిత్యముగా నొక ఘట్టము. పెచ్చుపెరిగిన దురాచారములు కాదన నోరు లేని - ఆ రోజులలో శ్వేతకేతువు - అవతరించెను. ఆప్పుడు 'దీర్ఘతముడు' - ఒక దివ్యమహర్షి. కాని వాని బ్రదుకెట్టిదైపోయె? ఇంటిలో నీగల మోత; బయట బల్లకి మోత.

వైదికముగా రేవేంద్రుడు - ఒక మహాన్నత 'శంకరపీఠాధిపతి.' వాడే నవరస గాథలలోఁ జేరు వెదకిన కృంగార నాయకుడు. వాని చేతలు - నీతులు - బూతులు చిత్రవిచిత్రములు. అది యొక పెద్ద గ్రంథరాశి. అతఁ డొక పెద్ద 'గ్రంథసాంగుడు'. నహుఃపునిలోని 'నిజాయతీ' - బలవక్రవర్తి వదాన్యత - జరా సంఘని బ్రాహ్మ్యము పూర్వము కొందఱు సమయోచితముగ సమన్వయించిరి. అవియే పుక్కిటి పురాణములై పాక్కను. పురాతనములో నవ్యత చొనిపి వర్ణించుటచే - పురాణ మయ్యెనట. కావుననే - ఈ గాథలలో - అదర్శమున వైదికము తోఁలెంచును. ప్రాయశ్చముగా - ఈ భోరణియే 'బహుధా విప్రతిపత్తి' ధీవిధనములో పాడైన కాస్త్రాధ్యాయలో' ఆన్న మాటకు బీజమై యుండనోవు!

ఈ 'పరిణామ సూత్రములే' హృదయములోఁ బదిలముగాఁ గనుపపఱిచికొని 'కలిపురాణమును' చాకపలు పరిశీలింపవలెనని మనవి.

గౌతమ కాపమనుగూర్చి పురాణ విప్లున్నదని యుట్టంకించుమేని-అది యొక పెద్ద 'రగడ'. నాడే 'విప్రదుష్కృతి'—ఇట్లాయెని సాదాహరణముగఁ జూపించు మేని-అది యొక 'బ్రహ్మద్వేషములో' లెక్క. వ్యాసుఁ డెవఁడో విదురుని కుదు లేదో కృపుఁ డెక్కడఁ బుట్టెనో ద్రోణుని జన్మ మెట్టిదో నిరూపింపవలె నన్న- మహాత్ములయు మహానదులయు పుట్టుపూర్వములు నీ కేల యని బూకరింపు. అక్కడ పట్టినప్పుడు - నీ కల మేది? నీ గోత్ర మేది? నీ తండ్రి యెవఁడు? నీ తాత యెవఁడు? - అని యుండవలె - కన్యనికంటి యభాగ్యులను నిగ్గుడిసి యెగ్గు లాడవచ్చును. అమృయు నష్టయు లేని - అన్యరితో నూతనంశములోఁ దెరిగిన కన్యఁడు 'పోటీ' పడరాదట! ఇందరి విచిత్ర మేమనఁగా-అశ్రయబలమే బలము. 'బ్రాహ్మణో మమ వేదతా' కాదికలోఁ దెలిసి పెద్దలైన పాండవేయుల దృష్టిలో- కన్యఁడు, ఒకానొక 'పలము తక్కువవాఁడాయెను. బలీయమైన రాజాశ్రయము దొరకిన నిమేషమునుండీ కన్యఁడు - ఒక దొడ్డ కొలమువాఁడయ్యెను. అభాగ్యులకు- ఆ నాథులకు 'స్వధర్మే నిధనం శ్రేయః పుంధర్యోధయవహా' ఆన్న బీభీషికలే యెదురై వచ్చిపడును. ఇతఁ - ద్రోణాదుల కన్ననో సమయోచితములైన సర్వధర్మ ములు స్వధర్మములే యగును.

భారతములో ముమ్మొదట ముచ్చటించఁదగిన మహావీరుఁడు భీష్ముఁడు మొదలు నవభారతములోఁ జేరు వెదకిన 'మోహనవాసు'వఱకు-ఈ 'కలిపురాణ' శ్రేణిలో వర్ణించితిని. 'పురాణ మిత్యేవ న సాధు సర్వ'మృను నట్టులు, కేవలము పూర్వయుగ ములవాఁడై నైతిక సుగా దొడ్డవారని మునిసిపోవుట పొరపాటు. ఇదానంతములలో నెందఱో నత్పుంఘులు గలరు. ప్రాచీనులలో నెందఱో 'దుర్వాహ్మణుని' బోలిన దుర్వాహులు కలరు. వేవేంద్రుని చేతలు నెఁడు చూడఁగా మిక్కిలి రోఁతలు. భీష్ముని పాక్షిక వైఖరి రాజకీయముగా నెఁడు-ఇంపితము కాదు. ద్రోణుని యేకలవ్యవిషయక ధర్మము నెఁడు బ్రాహ్మణుఁడుగా వెగటు పుట్టించును.

అశ్వత్థామ నేడు చూచినచో—అక్కటమాలిన వట్టి పిచ్చి సన్నాసి. సాంఘిక ముగా—ఆ ధర్మములు నేడు మన కధర్మములు. ద్రౌపదివంటి ధర్మపత్నులు నేడు సంఘములో సరిగార బాసగారు. గొంతివంటి యత్తలకు నేడు వలములో వన్నె తక్కువ యగును. గాంధారివంటి వ్యక్తులమాత్రము సర్వదా సర్వథా సర్వజనమీన నీయులే యయ్యెదరు. పార్థసారథి ‘చాణక్యములు’ రాజకీయముగా మనోహరములే కావచ్చును; పారమార్థికముగా గాదు. దేవయాని చేసిన పనియే నేడు దేశములో నెవ్వ తెయ్యెని డేసినచో—ఆ ‘తీర్పు’ వేటుగా నుండును. ఆ ‘భ్రష్టురాలికి’ దగినట్లులే ‘శాపసారములు’ దక్కినవే పో! అదిడ తండ్రి శుశ్రుకు మాత్రము—ఏమి ‘నిర్వాహకము’ చేసెను? అతడు ‘సర్వశాస్త్ర’వైత్ర కదా! సర్వతంత్ర స్వతంత్రుడు గదా! వానివలన లోకమున కేమి యొకగను? ఒక్క ఓడ్డయను మమ కారముతో—అదిడ వేసిన గంతులు—చేసిన చేతలు—చూపిన యాగడములు, తండ్రియుఁ గాదనలేదు. పైగా—ఆవియే ధర్మశాస్త్రములుగా శాసించెను; ‘ధర్మ పన్నములు’గా ఘోషించెను. వానిని మించిన ఘనుఁడు దేవగురువు బృహస్పతి. కాంతాకనకాశేషులలో దేవగురువు మొనగాఁడా? దేవరాజు దొడ్డవాఁడా? అని పించును. అవును—‘యథా గురు స్తథా శిష్యః’.

ఇంక వజ్రాశ్రమవ్యవస్థ యన్నది—ఒక పెద్ద ‘కుంభకోణము’. చారిత్రిక ముగా దాని బ్రదుకు చర్చించినచో—ఆ వ్యవస్థ నేటికి రెండువేలయేండ్లకు మున్నే సీరిపడినట్లులు తేలుచున్నది. అట్టి వ్యవస్థను నేడుకూడఁ బాటించవలె ననుటలో నెంతో ప్రమాద మున్నది. ఋగ్వేదములో నొకే యొకవోట—చాతుర్వర్ణ్యోత్పత్తినిగూర్చి ప్రస్తావించిన నూక్త మున్నది. అది ప్రక్షిప్తమనియు దాని నిజీవలివా రెవ్వరో దూర్చియుండురనియు ‘మాన్వమూలరు’ మున్నగు మహా విద్వాంసు లెందఱో యెన్నో బలవత్తరములైన కారణములచే నిరూపించిరి.

నిజముగా నీ నాడు శాస్త్రీయములైన నాలుగు వర్ణములు లేనేలేవు. ‘కలి యుగమందు బ్రాహ్మణులె కన్నడ రంచు బృహత్పరాణమే పలికినది.’ పరశురాముని ‘ప్రయోజకత్వము’చే త్తత్త్రియజాతి విత్తనమే చచ్చిపోయినది. నూర్యచంద్రుల సంతతి యన్నమాట వట్టి వినోదముల పుట్ట. నూర్యచంద్రమండలములకుఁ బిల్లలు పుట్టరనుట బొత్తిగాఁ బాసఁగని పిచ్చికూత. నేటి వైశ్యులు—ఆ వైశ్యులు కారు. వీరికి వేదాధికారమును బైవారు ప్రసాదించవలెను. ఇంక ‘శూద్రుల’ ఘట్టము :—

వీరును శాస్త్రములోని శూద్రులు కానేకారు. అది యొక పెద్దగాథ.

ఆర్యు లను—ఒకానొక జాతి యీ దేశములోఁ గాలు పెట్టిననాడు—ఇప్పటి కైబరుకనుమల ప్రాంతములో—ఒక వీరజాతి యుండెడిది. వారి నే ‘క్షుద్రకు’ లందురు. వారి సాహస శౌర్యము లత్యద్భుతములు. దేశభక్తిలో వారికి వారే సాటిరాఁగల దివ్యమూర్తులు. పారతంత్ర్యమున్న భావమే వారికి బొత్తిగా

గిట్టుదు. అలెగ్జాండరు— ఈ దేశముపై చండైవచ్చిననాడు— అద్భుతమైన సాహసము చూపి యాతనిని ముప్పలొప్పులు పెట్టిన వీరజాతి— ఈ క్షుద్రక జాతి. గ్రీకులు వీరినే, క్షుద్రకీ—శుద్రకీ—సెడ్డీ, అని చరిత్రలో వ్రాసిపెట్టికొనిరి. అర్హ జాతి, ఈ వీరజాతిని మంత్రములతోఁ దంత్రములతో మారజాయుధములతో గాలిని బానిసీలనుగాఁ జేసికొనిరి. ఓడనవారు 7లిచినవారికి బానిసీలగుట— ఆ నాటి రివాజు. పైగా వీరికి వారు కూద్రులని పేరు పెట్టిరి. మన్నాది ధర్మ శాస్త్రములలో కూద్రుల కిచ్చిన హక్కులు చేసిన కాసనములు ఘోరాతిఘోరములు. వాండ్రకు— ఆస్తిపాను లుండరాదట. చదువుసంస్కలు పనికిరావట. కూద్రాయ మతం న దద్యాత్— అని శాస్త్రము ల్లేరి. కూద్రకమలాకర మను పేరు— ఒకానొక పరమశివగ్రంథమును స్ఫుటిగా వ్యవహరించిరి. దానినిండ— కూద్రులవ సహస్రాధికశిక్షలు ప్రసాదించిరి. ఆ శిక్షలలో నణగిమణిగి తమకు నచ్చునట్లులు నడచుకొన్నవాండ్రను— ఆర్యులు త్రైవర్ణకలలోఁ బొదిపెట్టిరి. నచ్చనివాండ్రను కూద్రులలో జమకట్టిరి. ఇతే కూద్రజాతి యుత్పత్తి. ఇంతే గాని భగవంతుని నోటిలో నొకడు—ఊహిపడలేదు. కాలిలో నొకడు జాతి పడలేదు. ‘బ్రాహ్మణోఽస్య ముఖ మాసీత్— బాహూ ఊరూ పద్మాంగ కూద్రోఽజాయత’ అన్న మాటకుఁ బట్టిరని కాదు భావము. విరాట్ పురుషునకు ముఖముగా— బాహువులుగా— ఊరవులుగా— పాదములుగా, ఆ యా వ్యక్తులు— అయిరనియే దాని యర్థము.

ఇంతకుఁ పండితార్థ మేమనఁగా—చాతుర్వర్ణ్య వ్యవస్థ సర్వము వట్టి బూటక మనియు— అది బొత్తిగా నహింసరూపి క్షమింపరాని యొక పెద్ద మోసమనియు. జంఘలులో విశిష్టత యేర్పడిననాడు— ఈ వ్యవస్థలో ముత్రాకవిధమైన ‘రాచ పుండు’ పుట్టి వెట్రాక విధము లెచ్చిపెట్టినది. హిందూమతములో— ఈ ‘జాతి తత్త్వము’ పురావ్యర్థమై పెరిగిపోయినది. దీనిని సమాలముగఁ జెల్లగించినఁగాని యీ దేశమునకు మోక్షము లేదు.

ఇప్పటికీ గన్నట్లు ధర్మశాస్త్ర ము లన్నియు రెండువేల యేండ్లనాటివి. అయ్యవి యీ దేశములో—ఆక్షరాల—ఆషలులో నున్నది యెన్నఁడును లేదు. పైగా నయ్యవి నేటి సంఘమున కేమా తమును పనికిరావు. బూజుపట్టి బుగిలిపోయిన అట్టి ‘కాకిలను’ సద్రపజీచి చారిత్రికవృష్టిగా వాని సాభాగ్య సౌందర్యములు చవి చూచుటకు— తన్నిర్మాతల సమదాసునిని సౌకిల్యమును గుర్తించుటకు— ఏ ‘మ్యూజియము’ లోనో యుంచుట మేలు. అవి యక్షరాల నాచరణములో నేడు పెట్టవలెన్న మాట వట్టి వెట్టి వెంగళపల బాట.

వర్ణాశ్రమధర్మ ము వంకతో వన్నెచిన్నె లెన్నెన్ని వెలసినవో యెన్నఁగాఁ దరము గాదు. నోరు గలవానిచే రాజ్యము. నోరు—అనఁగా విద్య. అదియు వట్టి విద్య కాదు; బ్రహ్మవిద్య. ఆ ధనము నుంచుఁ దక్కిన ధనములన్నియు ‘బలా

దూరు'. కావుననే బ్రాహ్మ్యమును మించిన పదార్థమే లేదందురు. అది కలవాడు-  
అడిగినదే యాట; పొడిగినదే పాట. ధర్మము లన్నియు వాని మాటలో నొడుగవలె;  
వాని బాటలో నడువవలె. అదేమని యెవ్వరేని నోరెత్తిరేని హద్దుమీఁసినట్లులె  
బ్రహ్మద్వేషముగాఁ బరిణమించును. బ్రాహ్మ్యమును ద్వేషించుట నిజముగా బ్రహ్మ  
ద్వేషమే కావచ్చును. అది గుర్తించుటలోనే విశేష మున్నది. నేటి హైందవ  
ములోఁ బుట్టి పెరిగి జాలుగా నేరుగాఁ బాటు జాతిద్వేషమునకు మూలబీజము  
లా నాటివేసుమా! కానిచో జ్ఞానమూర్తియై రాజరియై పరిధవలిన 'జనకుఁ'  
డేడ? అట్టివాని జ్ఞానమునే-అశంకించిన యజ్ఞవల్క్యుశ్రమవాసు లేడ? అట్టి 'పశువులు', 'గాడ్సేలు' నేడుకూడ లేకపోలేదు. కావుననే 'మహాత్ముని'వంటి  
మానసియులు మనకు దక్కవలసినంతకాలము దక్కలేదు గదా!

ఈ 'కలిపురాణ' శ్రేణికి నన్వయించిన యీ చర్చ సూత్రప్రాయముగా  
నికర జాలును.

ఈ దృష్టితో - ఈ కావ్యమును సంతరించి యిప్పటికి - 'పుష్కరము' కడచినది.  
తెలుఁగులో మిక్కిలిగా వెలసిన చంపూకావ్యముల త్రోవ గైకొనక కొంతకుఁగొంత  
సంస్కృతభాషాకావ్య ధోరణి నే - ఈ కావ్యములో నవలంబించితిని. ఏకవిధమయిన  
ఛందస్సు - అవిచ్చిన్న భావప్రసారమునకు సహకార మియవచ్చును. గేయపాఠ్య  
ముగా మధురాతిమధురముగా సంతరించుకొన్న తన యాదికావ్యమును వాల్మీకి -  
ఏకచ్ఛందమున నడపించుకొనెను. ఒక్కొక్క సర్గములో నొక్కొక్క వృత్తమునే  
గైకొనుట సంస్కృతవాఙ్మయములో సంప్రదాయ మున్నది. తెలుఁగులో ద్విపద  
కావ్యముల ధోరణికూడ దానినే యనుకరించును.

రసపరిప్లవతికి - కథాగమనమునకు తెలుఁగు వృత్తముల వైవిధ్యము చాలఁగా  
సహకరించునన్నమాట సత్యమే యయ్యు, వచనమే మూచూడక - ఈ నాలుగు  
వృత్తములతోనే - ఇతివృత్తము నడపుట నాకు 'హాయి' కూర్చినది. అద్దాని మంచి  
సెబ్బరలను - ఇందలి యితివృత్తముతోపాటు లోకమునకే వదలి హృద్యములైన  
సవరింతలకై విద్వల్లోకము నర్థించుచు 'కాలోహ్యాయం నిరవధి ర్విపులా చ పృథ్వీ'  
యని నిరీక్షించును.

శ్రీ విలంబి - మార్గశిర్ష - బ - సప్తమి  
అమృతలూరు

—సత్యనారాయణ చౌదరి



స్వామి సన్నిధిని :

అమృత 'వస్తు' నివేదనము : శ్రీ సర్వజిత్తు-ఫాల్గున-శు-సప్తమి-బుధవారము  
17-8-1948 మధ్యాహ్నము

అమృత 'వస్తు' సమర్పణము : శ్రీ విశంభ-మార్గశీర్ష-బ-ఏకాదశి-సోమవారము  
5-1-1959 మధ్యాహ్నము  
'తెరుమల'

—సత్యనారాయణ చౌదరి

రచన మొదలు : 1946-8-20

## స్తవః

శ్రీ వేంకటేశ్వర ! నమో నమ ఆదిదేవ !  
మాం పాహి భక్తజనరక్షక ! దీనబంధో !  
త్వామేవ దైవమితి సమ్యగహం నిరూప్య  
నిత్యం స్మరామి పరమేశ ! భృశం ప్రసీద !

౨

ఆస్మిన్ యుగే భవదపారకృపాకటాక్ష  
మాలా మహాప్య భవరోగవిమూరితాత్మా,  
నిత్యానుమోద మభిగమ్య విరాజమానః  
సంశ్రూయ తే పరమభక్తగణః ప్రపశ్యేః

౩

ఆత్యంతతీవ్రతప ఏవ పురా నరాణాం  
మోక్షస్య మూలమితి కశ్చన సంప్రదాయః,  
దూరీకృతఃఖిలు కలౌ భవతా విచిత్ర  
మేతన్నిరూపయతి దేవ ! భవత్ప్రభావః ।





శ్రీ

ఉ డు గ ర

తిరుమలమీఁది కాపురము దిన్మమహామహిమంబు సూప ము  
మృరయగు మానవప్రకృతికాంతకు నింతను సంతరించు నీ  
పరమకృపావిశేషపరిపాటికి ముగ్ధుడనై మఱియకా  
న్యరమను గానుకీర్తును దయావతి దీని గ్రహింపవే ప్రభూ !

౨

అనుకోనట్టి విధాన నా ప్రకృతి త్వద్వ్యాసంగసంసర్గసే  
వనధర్మంబును నిర్వహించె; నిక నీ వాత్సల్యమే యింతదాఁ  
కను నన్నోమినదంచు నెంచియు మహాకావ్యంబుగా దీని ని  
చ్చిన నీకే కృతియిత్తు; నియ్యది భవచ్చిత్తంబులో నెంచుమా !

౩

ఏవేవో యొక 'కరాళి గ్రంథములు' నా యీ చేతిలో సృష్టియై  
తావుల్ గుప్పిన వంతమాత్రమున 'హుందా' దక్కినట్లెంటునా ?  
నీ వున్నావని యెంచి యా కొలతలో నిన్నే నిరూపింపఁగాఁ  
జేవల్ దేజీననాఁడె నా కలము వైశిష్ట్యంబు మన్నించెదన్.

౪

ఏటియుఁ గోరి నిన్నె భజించుచు చ్రాసిన చిన్ని \*కావ్య మా  
ధారము గాఁగ నా కవనధార వెలార్చితి నిట్లు; కాన నీ  
వారయ నుత్తిమట్లండ వటంచుఁ దలంచి ఋణంబు నీఁగఁగాఁ  
గోరియు నిచ్చుకొందు నిదిగోఁ గయికొమ్ము మహిమ కావ్యమున్.

\* ఇప్పటికి - ఏఁబది

\* మొక్కుబడి

౫

కృతిపతి వీవు కావుట భరింపకతప్పదు నీకు; గాన నీ  
కృతి నలు మూలలన్ వెలయుచీతి నొనర్చుము-స్వామ్య మెల్ల ని  
చ్చితి నని దాచుకోకుము : విశిష్ట-వచింపగ నేల ? లక్ష్మికిం  
బతివిగదా ! ప్రపంచమున భాగ్యము సర్వము నీదే కాదోకో !

౬

ఇది యీ రూపున వచ్చునంచు నెదలో నెన్నండు రూపించి నీ  
యదిగాపైతము చూడనైతిని బ్రభూ ! యా నాటి కా నాడు స  
మ్మదముం గూర్చగ-నంగ సౌష్ఠవముతో ముప్పుద్దు కల్యాణ సం  
పదలన్ గోరిన యావలన్ బతివి నీవా ? యంచు నూహించితిన్.

౭

అది యేమో మఱి చెప్పలేను మదిలో 'నర్థాంగిగా' నీకె యి  
య్యది నిశ్చయక మంచు నెంచిన క్షణం బత్యంతమోదంబు నె  
మ్మదికిం గూర్చె; నదే విశిష్టమగు సమ్మానంబుగా నెంచి యి  
య్యది సాగించితి-నంతరాయ మిక్క గానంతైన లే దియ్యెడన్.

౮

ఎన్నఁడొ తిక్కయజ్ఞ రచియించిన కావ్యము స్వామి కిచ్చి యీ  
తెన్ను తెలుంగువారి కుపదేశము చేసెనుగాని నేడు మే  
మున్న దశావిశేషమున కొప్పదు; కారణ మిట్టిదంచు నే  
నెన్ననుగాని త్రోవ యదియే గొని-సాగెడఁ గొంత దూరమున్.

౯

పనిగా రేయుఁబవళ్లు దీనిని మహాభాగ్యంబుగాఁ జూచి పెం  
చిన నా డెందము స్వస్థతం గనె విభూ ! శ్రేయంబు లే, మిత్తువో  
యని యత్తైత్తియుఁ జూడ; నంతయుఁ ద్వదాయ త్తంబుగా నెంచి యుం  
దును నా కేమి కొంత ? దీన - నిక నా నోముల్ ఫలం బీయవే !!

౧౦

ఎన్నఁడొ చిన్ననాడు వెలయించిన గ్రంథముమాట యుంచి, వి  
ద్యన్నత ! నిన్ను మొన్న యవధానముగా నుతియించి హర్షమున్  
గొన్న కవిత్వమే గణనకున్ సరిదెత్తును; నేడు - దీని నీ  
తెన్నున నిచ్చుకొందును మదిం గుఱుతించియు నన్నుఁ బ్రోవవే !!

## అ భి ను తి

తెనుఁగున కింత వాఙ్మయముదీప్తిని దెచ్చి తెలుంగుజాతి పెం  
పెంపున కొక చోహదం బిడి యమూల్యకవిత్వమహత్వగుచ్ఛసం  
జనితయశోవిరాజితదిశావలయావృత సౌరభంబు గు  
ప్పిన మహనీయభారతకవిత్రయమున్ గణుతింతు నిచ్చలున్.

౨

తమ యనురాగసంపద యుదారమనంబునఁ బంచి యిచ్చి శ్రే  
యము నొనఁగూర్చు విద్య యనయంబును బ్రోది యొనర్చి-సాకు స  
క్రమముగ భావిజీవితసుఖంబు లెసంగ నొసంగియున్న యు  
\*తమగురువర్యులన్ గొలిచి తద్బుణ మీఁగెద నీ విధంబుగన్.

౩

మఱియొక యాపు నిత్తటి నమస్కృతితో స్మరియింపనేని సం  
బర మది గల్గునెట్లు? 'శివభారత' మాతని కావ్యరాజమై  
పరఁగఁగఁ దత్కవిత్వ పరిపాకము మత్కవితాస్రవంతికిన్  
దిరమగు తెన్ను సూపఁగఁ బదింబది ముగ్ధుఁడ నైతి దానికిన్.

౪

ఇయ్యది చిత్తగించి తమ యింగితమున్ బ్రకటించి దాన నొ  
య్యొయ్యన నాదు డెందమున కూటట గొల్పి మదీయదీక్షలో  
నెయ్యము దియ్యమున్ బెనుపనేర్చిన విజ్ఞుల మత్కృతజ్ఞ తా  
ధాయ్యుల సంస్తుతించియు ముదంబున నా విధి నిర్వహించెదన్.

---

\* బ్రహ్మశ్రీ - మీమాంసశిరోమణి - కంబంపాటి స్వామినాథశాస్త్రి గారు  
బ్రహ్మశ్రీ - విద్వాన్ - దువ్వూరి వేంకటరమణశాస్త్రి గారు  
శ్రీమాణ్ - వ్యాకరణ శిరోమణి - కరి రామానుజాచార్యులు గారు  
ఉ. పే. ప్ర. శ్రీమత్తిరుమల గుడిమెల్ల వరదాచార్యులవారు

M. A. [Hours]

అనుక్రమణి

ప్రస్తావము

స్తవః - ఉడుగర - అభినుతి .... ౧౭

ప్రథమాశ్వాసము

భారతము .... ౧ ౧౭౦

ద్వితీయాశ్వాసము

యాదవ ముసలము .... ౩౦ ౭౮

దుర్యోధనుని దొరతనము .... ౪౪ ౪౭

తృతీయాశ్వాసము

భీష్ముడు .... ౫౨ ౧౫౧

ద్రోణుడు .... ౫౫ ౧౯

కృపుడు .... ౫౯ ౧౨

విదురుడు .... ౬౧ ౨౮

వ్యాసుడు .... ౬౬ ౧౦౭

చతుర్థాశ్వాసము

భారతప్రశస్తి .... ౮౪ ౧౩

సాంఘిక విప్లవము .... ౮౭ ౧౮

శ్వేత కేతువు .... ౯౦ ౨౫

దురాచారములు .... ౯౫ ౨౩

దీర్ఘ తముడు .... ౯౯ ౩౪

క లి పు రాణ ము

రెండవ భాగము

ఊ

## క లి పు రాణ ము

ప్రథమాశ్వాసము

### భా ర త ము

కౌరవగాథలన్ వెదుకఁగాఁ గనవచ్చును ధర్మసూక్ష్మమన్  
పేరట వింతమార్గములు; వేఱుగ వాని విమర్శదృష్టితో  
నారసి యెంతమా యొకటియైనను లెక్కకు నిల్వదైన—ఆ  
ధోరణిమాత్ర మిట్టిదని తోచినమాటలు చెప్ప రెవ్వరున్. ౧

భారత మంత బొంకనుచుఁ బల్కిన పూర్వుల మాట బొంకు కా  
నేరదు; కాని దానిదశ నేటికి నాటి కహీనమై మహా  
గౌరవ మంది లోకమున గణ్యత కెక్కుట కాదికారణం  
బారయ వ్యాసు 'గంటమని' యందును; జాతము దాని పోకడల్. ౨

మొత్తముమీఁద ధర్మజనిముందుఁ బురాణజనంబులోన నా  
వృత్తిగఁ ద్రిప్పిచూపినను వేయికి నొక్కఁడు సాటిరాఁడు; త  
చ్చిత్తములోన నున్నది విశిష్ట—యెఱుంగను గృష్ణమూర్తియే  
తత్తటమందు నన్న నికఁ దక్కినవారిని జెప్పఁబోలునా!! ౩

పేరికి నేవురే కలరు; పెద్దగఁ గృష్ణుని జూచుకొందు రా  
వైరులు వేలసంఖ్యకును వత్తురు; వారికి వీరు సాటి కా  
నేరరు, పోరిలో నెవరినెత్తికి మూఁడునో యన్న సందియం  
బారఁగనుండె ఘోరసమరావనిలోఁ దొలినాఁడె;—అంతలో. ౪

ఁదము కొందలంపడఁగ డీల్పడి ధర్మజుఁ డొంటిగా నిజ  
స్యందన మట్టె డిగ్గి తమచావు ధ్రువంబని బిట్టు తోఁచి రా  
జ్యేందర దూరమై తనయభీష్టము తీరమి చక్కఁజూచి చే  
రెం దనతాత డగ్గఱకు రివ్వున, నెల్లరు తెల్లనోవఁగా. ౫

తాతయు వానిరాకకు ముదంపడి యుద్ధములోన లోఁతుగాఁ  
బాఁతిన బుద్ధి సర్వము 'గ బాలు'నఁ బైకి వెలార్చి ప్రేమలోఁ  
జేతము మప్పి యాతని విశిష్టతకన్ వెఱఁగంది రమ్ము వ  
త్సా, తరుణమ్ములోనె మము నారసి కోరుము కోర్కె యేదియో! ౬

నావుడు వాఁడు భక్తియు వినమ్రత చూపి మహాప్రభూ, మమున్  
గావవె నీవు యుద్ధమునఁ గాలిడి కన్నెఱసేయ లెక్కలో  
జీవులమై వసింతుమే ? విశేషదయామతిఁ జూతువంచు మే  
మేవుర మిట్టిపట్టు మది నెంచియు వచ్చితిమయ్య యిత్రఱిన్. ౭

నిన్ను జయించువార లవనిం జనియింపరు; మాకుఁ బ్రాభవం  
బెన్నఁడు దక్కునో యని యదేవనిగా సకలప్రయత్నముల్  
మొన్నటిదాఁకఁ జేసితిమి ముందుగ నీవె యనుగ్రహింపలే  
కున్నను మాకుఁ బుట్టగతు లుండునె ? పోదు మరణ్యసీమకున్. ౮

మొదటికె మోసమాయె; దొలిముద్దనె మక్షిక పడ్డరీతిగా  
నెదురుగ నీవె యైతి విఁక నెవ్వరు చాలినవారు నీకు ? మా  
బ్రదుకున కెట్టి యాశ కనుపట్టదు; విన్నప మాలకించి న  
మ్ముదమును గూర్చి నీ మరణమున్ వివరింపవె ! మమ్ముఁ బ్రోవవే! ౯

కొరవపక్షమం దునికి గైకొని యుప్పును బప్పుఁ దించు నా  
తీరుగ నుండి నేటి కది తీఱని 'బాధ్యత' యంచు నెంచి యా  
చారముకోస మిచ్చటికిఁ జయ్యన వచ్చిన భీష్ము బుద్ధియే  
మాఱెను; ధర్మరాజనఁగ మానవమాత్రుఁడే! భూతలంబులో. ౧౦

వల్లె యటంచు ధర్మజుని వాక్యము మెచ్చియు వాని యిప్పితం  
బెల్లను దీరఁగా నభయ మిచ్చెను భీష్ముఁడు; వార లిద్దరున్  
మెల్లగ మాటలాడుకొని మేలును గీడును జూచి కౌరవుల్  
తల్లడ మంద వక్రమగుదారిని బోయిరి పోరిలోపలన్. ౧౧

సంగరరంగమందుఁ దొలిసారిగ 'బోణి'గ నక్రమంబు చూ  
పంగలవారిలో మొదటివాఁడయిపోయెను ధర్మరాజు; రా  
జ్యాంగములోన ధర్మ మణువైనను సాగదు; ముక్కు సూటిగా  
రంగులు మార్చువాఁడె యలరంగలఁ జెన్నివిధాలఁ జూచినన్. ౧౨

రెండవ 'వాయి' ద్రోణునిది, రేపటిమాటకు నట్టు చాఁపఁ డా  
తండును భండనంబు బహుధా నడపింపఁగనేర్చె; దానిచే  
గుండెలు బ్రద్దలై తనకుఁ గూర్చెడి చుట్టము కృష్ణు వేడి యా  
తం డొనరించు కృత్రిమవిధానమె నమ్మి జయంబు పొందెడిన్. ౧౩

పేరికి ధర్మరాజునిరి, వేమును మించిన చేదు-వానిలోఁ  
గూరిన వస్తువై యెరులకున్ సులభంబుగ బుద్ధి కెక్క, దా  
తీరుగ గట్టిపాకమున ధీవిభవంబు వెలార్చి స్వార్థమున్  
గోరుచుఁ గోరనట్టు లడుగుల్ భువి వేయఁగనేర్చు నిచ్చలున్. ౧౪

పాపము! వాఁడు కష్టములపాలయిపోయె, నరణ్యసీమలో  
శాపహతుండువోలె ననిశంబును గందఱలాదిభక్షణం  
బే పరమాన్నమై మెలఁగె నింతకు నియ్యడ ధార్తరాష్ట్రులే  
యీ పని చేసిరంచు నదియేమొ తలంతురు లోకు లిత్తఱిన్. ౧౫

అందఱి 'సానుభూతి'కయి యెట్టులు సాఁచి మెలంగు, బన్నముల్  
పొందియు బైటి కించుకయుఁ బొక్కఁడు; కాలము వేచియుండి కీ  
డొందినవానికే శుభము లొందఁగవచ్చు నటన్న సూత్రమే  
ముందుగఁ జూచు; ధర్మజుని మోస మెఱింగియుఁ జెప్ప రెవ్వరున్. ౧౬



అతనిప్రవృత్తి చిత్రమయి యప్పటి కేమి యెఱుంగనట్టివాఁ  
డతఁ డనిపించు; నెమ్మదిగ నాతని చెయ్యములన్ని న్యాయప  
ద్ధతిని బరీక్షసేయ నొక దారికి రావు, క్రమక్రమంబుగా  
మతకరి యూహలే నెడలి మన్నన సర్వమురూపుమాపెడిన్. ౧౭

మాటికిమాటికిన్ వెనుకమాటలు - చేఁతలు చెప్పి చూపి య  
ప్పాటను ధార్తరాష్ట్రుల నెపం బిడి దెప్పుచు; దప్పువట్టుచున్  
గోటను బోవు నల్పమును గొడ్డలిపెట్టున కప్పగించి పో  
రాటము పెద్దచేసి కురురాజ్యముఁ గూల్చిరిగాదె పాండవుల్!! ౧౮

వీరెవరయ్య! దేశమున వీరికి నంటును సొంటు కానరా  
దేరికి వీరు పుట్టిరో? మఱెవ్వరు వీరిని సాఁకువారో? యూ  
రూరను వీరిఁగూర్చి కథ లుండుట కేది నిమిత్తమో? మహా  
భారము వూని వీరి నిటువంటి బలాధ్యులఁ జేసి రెవ్వరో!! ౧౯

ఎవరికిఁ బుట్టె బిడ్డ యితఁ డేడ్చుట కన్నటు లా యరణ్యమం  
దవమతిఁ గుంతి - మాద్రి తమ యక్కఱ తీజను గన్నపాపలే  
చివరికిఁ బాండవేయు లయి చిక్కులు తెచ్చిరి; రాజ్యమందు మా  
కివి తగునట్టి యూళ్ళనుచు నేడ్చుచు వేడిరి వారి వీరినిన్. ౨౦

తమకే చక్కఁగ హక్కు నిచ్చి భువిలోఁ దామున్ మహారాజులే  
జము పెంపారఁగ సాటిరాజుల మన స్తత్వంబు గుర్తించి రా  
జ్యము నేలంగలనోములే కలిగినన్ జాల్ - చాలు మాకైదుగ్రా  
మములన్నంతఁగ భైక్ష్యమేల? యది దుర్మార్గంబు కాకేమగున్!! ౨౧

కుదుటికిఁ బెద్దవాఁ డొకఁడు గ్రుడ్డియె యైనను దప్పదంచు వా  
నిదె పరిపాలనం బనియు నిశ్చయ మాపులు చేసియుండఁగాఁ  
దుది కిటు పాండవుల్ తమకుఁ దోచినరీతిని గూటసాక్ష్యముల్  
పదిలము చేసి రాజ్యమున భాగము కోరిరి పాపచిత్తులై. ౨౨

వారికిఁ దండ్రు లెవ్వరో ! వివాదము సేయము గాని వారిలో  
నేరుసుగాని కారవమహీశులు లేరిక వారిబిడ్డ లే  
తీరుగ హస్తినాపురికిఁ దీర్చుదులై పరిపాలనంబుచే  
గౌరవ మీయఁగాఁ గలిగి కారవరాజ్యము గుత్తకొందురో !! ౨౩

అది యొక పెద్దసందియమె యైనను వారల తల్లు లిర్వు రా  
విధముగఁ బిన్నతండ్రికిని బ్రీతిని గూర్చిన భార్యలంచు నె  
మ్మది దయ కల్గి కారపులు మాయలు మర్మము లేవి లేక సాఁ  
కెదమని వారి నేవురను గేరుచుఁ దెచ్చిరి చూచి రాపులై. ౨౪

అది యాధారము గాఁగ నేవురకు మర్యాదల్ మహారాజ సం  
పదలున్ భోగము లుట్టి యూడిపడఁగా, భావించి కర్తవ్య మె  
య్యదియో 'గూడుపుతాణి'చేసి రికఁ దద్వ్యాపార మేమాత్ర మ  
ట్టిదిపోనిమ్మని నైఁచినన్ మొదటికే యాపత్తుతోఁచెన్ గదా! ౨౫

ఇకఁ దగదంచు నెంచిరి మహీశ్వరుపుత్త్రులు ధార్తరాష్ట్రు; లే  
నికబల మున్న భీముఁడును నెమ్మదిగాఁ దన యున్నయింటిలో  
నికిఁ జని యున్న 'వాసము'లు నెచ్చుగ లెక్కకు నిచ్చు ధూర్త జా  
తికి నెనయై యనారతము తిప్పలు కొంపకుఁ దెచ్చె హెచ్చుగా. ౨౬

ఒకరికి నొక్కరన్న మఱి నోహరిసాహరి యయ్యె వారిలోఁ  
దికమకలై విచిత్రమగు తెన్నునఁ బోయెడి పాండవేయులన్  
సుకపడనిమ్ము, తండ్రి నిలఁ జూడని బిడ్డలటంచుఁ బ్రేమతో  
సకలజనుల్ ఓమించి రది సాకుగఁ గైకొని యేకు మేకునై. ౨౭

మెలఁగిరి స్వేచ్ఛగాఁ దమకు మించినవా రెవరన్నయట్లు, మూ  
ర్ఖులు నయి రాజపుత్రులను గ్రూరవిధంబున బాధవెట్టఁగాఁ  
దలఁచిరి; లోకు లిట్టియెడఁ దప్పది యెవ్వరిదన్నమాటయే  
పలుకకపోయి; రా వెనుకఁ బాండవు లన్నిట మించి రయ్యెడన్. ౨౮

వీరలు తండ్రిలేని ప్రజ వీరికి నిచ్చలు గ్రాసవాసముల్  
వేటిమి లేక చూడవలె; విజ్ఞులు వీరిక విక్రమాదులై  
వైదులఁ జీల్చి చెండెద రవారిగ వీరిని గారవించుటే  
గౌరవమయ్య మీ కనుచు జ్ఞాతులు కొందఱు బోధ సేయఁగా. ౨౯

ధృతరాష్ట్రం డది నీతి గాదనుచు; సంధిపంగ నే రీతిగా  
గతి లేదంచు నెఱింగి వారలకు నా కౌరవ్యులన్ వేటుగా  
నతిదూరంబున నుంచె; వారి కది యే 'ప్రారబ్ధమో' యేకవా  
క్యత రవ్వంతయు నుద్భవించి దిఁకఁ దద్వ్యాసంగమే భిన్నమా. 30

పాండవు లెన్నఁడేని సగపాలును గోరఁగరాదు; కాని మా  
తండ్రి గడించియున్న వసుధాతల మిమ్మని దేవురింపుగా  
మొండిగఁ గోరుచుండుటకు మూలము రాజ్యవిభాగమన్న నె  
వ్వండును శాస్త్రసమ్మతము భావ్యమటంచు వచింపకుండుటే. 3౧

వెనుకటి రాజవర్గమున విక్రమ మున్న జయించి రాజ్యమున్  
గొనుటయుఁ గద్దు; కాని తమకున్ నిఖిలంబును బంచి యిచ్చివే  
యను దలపెట్టుపుట్టె లెవరైనను గానఁగవత్తురే! యిదే  
మని యొకఁడేని యొక్కతడవైనను బుద్ధులు చెప్పఁ గూడదా!! 3౨

భాగము లేని యంశమును బాండవు లేవు రెఱింగియుండియున్  
భోగములన్నఁ గోరికలు పుట్టి పెనంగిరి; హక్కుకోసమై  
'ఆగము' చేసి రా వెనుక నందఱి గడ్డము కాళ్ళు వట్టి యే  
దో గతి చూచుకోదలంచి రోపినవట్టుగ శక్తి చూపియున్. 33

కౌరవులన్నఁ బాండవులు కాదని గ్రంథము లన్ని చెప్పఁగా  
నేరికి హక్కు లున్నవొ, మఱెవ్వరు రాజ్యము చేయ నర్హతన్  
గోరిన రాదొ స్పష్టమయి కొంత వివాదము తేలిపోవదా?  
వారును పేరు తీర్పదగు 'బాధ్యత' యేదియు లేదు దీనిలో. 3౪

ఇరువురు మాట వచ్చి కలహించిన, వారి పిఱుంద నెందఱో  
పొచుగున నున్న వారు తమ పుట్టి మునింగినయట్లు వాదవై  
ఖరి నెనఁగొల్పి రేఁపి తమకంబును జూపుట చూచుచుందు; మా  
తెరువున వీరి నిర్దురను ద్రిప్పిరి వాదములోన నెవ్వరో. 31

కూడును గుడ్డ లేక తమకుం గతిగాఁ గురునాథుఁ జేరి యా  
తేఁడొనరించు మన్ననలు జేపును మాపును జూఱఁగొంచు నా  
నాఁడు బలంబు గూర్చుకొని న్యాయముమాటకు 'స్వస్తి' చెప్పి వా  
దాఁడెడి పెద్ద లట్టినమయంబునఁ దీర్పరులైరి జేసికిన్. 32

అంతిపురంబులో నిటు లయాచితలయ్య 'విభీషణాత్ము' లా  
వంతునఁ జేరి పాండవుల పక్షము వూనిరి; దానఁజేసి య  
త్యంతము దుష్పథంబున విహారము సేయఁగఁజొచ్చి పూర్వవృ  
త్తంతమే విస్మరించి రిఁక ధర్మ మెఱుంగని పాండవోత్తముల్. 32

మదమునఁ బొంగిపొంగి నడుమంతరపున్ సీరిఁ గోరికొరె య  
య్యదనున రాజ్యభాగమునకై వలలొడ్డిన పాండుపుత్తులన్  
గుదురుగ నుంచుటే తమకుఁ గొంపకుఁ జేటని ధార్తరాష్ట్రుల  
య్యది గుఱుతించి వారి పొగ రంతయు రూపఱఁజేసి రయ్యెడన్. 33

వెనుకటి కర్కమే నిలిచి వేళమ పాండవు లాయరణ్యసీ  
మను గడగండ్లు వొందఁగల మార్గమె పట్టిరి; కానిచో మహా  
శను దమశక్తి చూడకయె చట్టున జూదమువంకఁ బోదురా?  
అనయము వారి నెన్నుదుట నా విధి వ్రాసిన వ్రాత తప్పనా!! 34

పుట్టి యరణ్యభూములను బుద్ధులు నేర్పిరి; కాననంబులో  
మెట్టిరి ద్యూతవృత్తిని దమిం గడుఁ జూపియు, నట్టివారి కే  
పట్టున రాచరీతి పొరపాటుగనైన లభించు? భూమిలో  
నట్టి యభాగ్యు లెట్టి దశలందిరొ? యంద తెఱుంగకుందురా!! 35

తప్పని గుర్రెటుంగక ముదంబున జూదములోనఁ జొచ్చియున్  
ముప్పును బొంది, యా గడుపు పూర్తిగఁ జెల్లినదంచు వచ్చి, మా  
యప్పను దీర్పఁగావలె నటంచు మదంబున విట్టవీఁగి తా  
రప్పగిదిన్ విచిత్రముగ నంపిరి కృష్ణుని రాయబారిగా.

౪౧

ఆతఁడు వీరి కాత్తుడయి యల్లన 'హస్తి' కేఁగి, కారవ  
వ్రాతము గౌరవం బొసఁగఁ బొండవపక్షము పూని వారి కే  
నీతలొ కప్ప తెప్పలుగ నేర్పియు సంతి పొసంగరాని యా  
చేతలె చూపి సర్వమును జిందటవందట చేసె నక్కటా !

౪౨

తాను మదిం దలంచినవిధం బొకయింతయు నోలగంబులో  
జేని సమక్షమందు వివరించెనె కృష్ణుడు ? కైతవంబునే  
పూనెనుగాని న్యాయముగఁ బూర్వమహీశ్వరసంధికార్య మే  
దైనను దృష్టిలో నిడి ప్రయత్నము చేయ ఫలంపకుండునే !!

౪౩

ఎడపెడ ధార్తరాష్ట్రులకు నెబ్బెఱికంబుగఁ నోఁచుధోరణిన్  
బుడిబుడిమాట లయ్యెడఁ బ్రబుద్ధుఁడు కృష్ణుఁడు పల్కి కొల్వులో  
నొడుదొడుకుల్ పొనర్చి తమ కొయ్యన సేమము కూర్చనట్టి యొ  
క్కఁడు పలుకైన నొప్పనని గట్టిగఁ దేల్చిన మెచ్చుకొందురా !!

౪౪

చేరిననాఁడె భోజనము చేయను రమ్మని జీరి కౌరవుల్  
గౌరవ మిచ్చి కోరఁగను గాదనిపోయె మఱొక్కచోటికిన్  
నేరము లిట్టివట్టివని నేర్పునఁ గొల్వునఁ బేరువెట్టి యా  
తీరుగ దూఱి కౌరవులఁ దిట్టిన నెట్టులు సంధి గిట్టునో !

౪౫

సంధి యొనర్ప వచ్చెనను సాకును జూపుటె కాని పాండవా  
నందమె తాను గోరి కరునాశము బుద్ధిఁ దలంచి వచ్చి, రా  
జ్యేంద్రిర మూటఁగట్టుకొని యేఁగుటకై యతఁ డన్నిమాయ లా  
చందముగా నొనర్చెననుసంగతి లోక మెటుంగకుండునా !!

౪౬

పోవుచుఁ ద్రోవలో నొక యపూర్వకయ్యుక్తిని ఒన్ని స్వీయదు  
ర్భావము చూపి కర్ణుని స్వభావము త్రొప్పఁగఁ బాటవడ్డ మా  
యావీఁ గృష్ణమూర్తి కొక న్యాయము ధర్మము కానుపించునా?  
కావున నిట్టి గాథలకుఁ గన్నులు కాళ్లును లేవు భూమిలో. ౪౭

అక్కఱ యైనపట్టుల మహామహాః శీతఁడు పాండవేయలన్  
జిక్కులఁ బొందసేయక విశిష్టపథంబునఁ జూచు; దానిచే  
నక్కడఁ బాండుపుత్త్రులనయంబును నక్కను ద్రొక్కివచ్చు నా  
చక్కిని సర్వకార్యముల సత్ఫలితంబులు పొంది రిమ్ముగా. ౪౮

తుది కిరువాగులన్ సమరదుందుభి త్రొగెను; లోకభీకరం  
బది యని యందఱున్ దెలిసి యప్పటి మైకము కన్నుఁగప్పి పెం  
పొదవ, నపూర్వభేదముల కొండొరు 'లాహుతి'యై ప్రభాతన  
మ్ముదమునఁ దేలి రంతట గుముల్ గుములై కురుభూమి నెల్లెడన్. ౪౯

అలఁతి యలఁతి సేనల సహాయము పొందియు ధర్మరాజు కా  
వలసిన ధైర్యసార మొకవంకను దమ్ములు—వాసుదేవుఁడున్  
పలుకులఁ జూపి రేబవలు పట్టినపట్టును గట్టిసేయఁ బె  
ద్దల కెదురైనవారికి ముదంబున సాగిలి మ్రొక్కజొచ్చెడిన్. ౫౦

కౌరవపక్షమం దధికగౌరవ మందిన ద్రోణభీష్ము లా  
భారము తామె పూనియు స్వభావములోఁ గురురాజునాశమే  
కోరియుఁ బాండుపుత్రులకుఁ గూర్చినచుట్టములై విచిత్రమా  
ధోరణి చూపి రాజునకు ద్రోహము సేయఁదొడంగి రయ్యెడన్. ౫౧

వెనుక విరాటరాజు కురువీరులఁ దాఁకిననాఁడు పాండుపు  
త్రుని గుఱుతించి భీష్ముఁడును—ద్రోణుఁడు లేనగ వంకురింప నె  
మ్మనమున సంతసం బొదవ మాయలు వన్నియు నా రహస్య మా  
జనవతి కించుకంతయు నిజంబుగఁ జెప్పియు ముప్ప కాచిరే! ! ౫౨

ద్రోణుని కొక్కండే కొడుకు ధూర్జమనస్కుడు, వాడు తండ్రికిన్  
బ్రాణము; వాని నెన్నడు ధరాతలమం దెవడేనియున్ ధను  
ర్బాణము వట్టి చంపంగలవద్దతి లేదని విశ్వసించి గీ  
ర్వాణులైన భంగపటుపంగల బిడ్డగఁ జూచుఁ దండ్రీయున్. ౫౩

తండ్రికి బిడ్డకున్ గుడువ-దాల్చును గూడును గుడ్డ నిచ్చు వా  
రండగ నుండి వారి మరియాదను బెంచినవారు కౌరవుల్;  
భండనమందు తేనికయి ప్రాణములైన నొసంగి మార్తురన్  
జెండ్లియు స్వామిమేలునకు సిద్ధము కావలె న్యాయ్యదృష్టిలో! ౫౪

కాని యదేమొ వారు మొనగాండ్రని పేరు ప్రతిష్ఠ లంది స  
మ్మానము లొంది యుద్ధము సమస్తవిధంబుల సిద్ధమైన, నే  
మైననుగాని యన్నటు లొయారము సూపిరిగాని శ్రద్ధగా  
తేని విపత్తులో ననుసరించి మెలంగిరె కొంచెమేనియున్! ౫౫

కొడు కొకనాడు కౌరవుల కొల్లునఁ గడ్డనితోడ మాటలో  
వడిదుడు కేర్పడన్ దనదు పారుష మయ్యెడ లెన్నఁజూపి సం  
దడి యొనరించి ముంచుకొని దగ్గఱు యుద్ధముమాట వీడి యా  
ఱడిఁ జనుదెంచె నింటి కీక రాజున కెంతటి నష్టమో కదా! ౫౬

బిడ్డకుఁ బాలు లేక నిఱుపేదతనంబున దేవురింపుగా  
నడ్డము వచ్చువారలను యాచన చేసెడి ద్రోణుఁ డెట్టులో  
గడ్డము కాళ్ళి వట్టుకొని కౌరవనాథుని పంచఁ జేరి యా  
చెడ్డ యవస్థ పో నడచి, చెందె మహాదశ నేడు చూడగన్. ౫౭

యుద్ధము వచ్చి మీఁదఁబడి యుద్ధతి చూపెడివేళఁ గొల్వులో  
హద్దును బద్దు లేక తమ యర్హత చూడక తేనికే మహా  
బుద్ధులు నేర్పఁజొచ్చి రికఁ బూర్వచరిత్రము కొంచెమేనియున్  
బుద్ధికి రాక తండ్రీయును బుత్తుడు; వారిదె రాజ్యమన్నటుల్. ౫౮

తల్లికి దండ్రు కొక్కడయి దర్పము సూపుచు డాంబికంబులన్  
బెల్లుగఁ బల్కు, నావల బిగ్గిరికలన్ బెదరించు, రాజునే  
యల్లరిఁబెట్టి రాజ్యమున కాపద మూడెడిత్రోవఁ బోవు నా  
బల్లిదుండైన ద్రోణునుతొ పద్ధతి యిట్టిది హస్తినాపురిన్. ౧౯

అరయగ సొంత లాభముల కట్టులు సాచుచు ధార్తరాష్ట్ర) లె  
వ్వరికిని మేలు కూర్పఁదగు భావమె లేశము లేక స్వార్థత  
త్పరులయి ద్రోణ భీష్మ కృపవర్గము యుద్ధములోన కుట్ర చూ  
పిరి తమ తేని కయ్యెడలఁ బెక్కులు చిక్కులు తెచ్చి హెచ్చుగా. ౨౦

చిన్నతనంబులోఁ జదువుచేఁ జెలికాండని ద్రోణుఁ డేదియో  
పన్నుచు నోలగంబున 'గబాలువఁ' బల్కిన మాటఁబట్టియే  
కన్నెఱచేసి పొమ్మనియెఁ గావున నా ద్రుపదుండు ద్రోహిగా  
నెన్నిక యయ్యె ద్రోణునకు; నిట్టిది యాతనిపొట్ట నుండుటన్. ౨౧

వానిని జంపఁగావలయు భావము ద్రోణున కుండె, దాని కే  
దేనియుఁ గారణం బొకటి యిమ్ముగ రావలె నంచు వేచినన్  
గానఁగవచ్చె ఘోరమగు కౌరవపాండవయుద్ధ మిందులోఁ  
బూనెను గార్యభారము నపూర్వవిధంబున ద్రోణుఁ డంతటన్. ౨౨

కౌరవపాండవుల్ పెనఁగి కయ్యము చేసిన దాన నెందఱో  
'మారణహోమ'మంది తన మాటకు వ్రేటున కెవ్వఁడేఁ బ్రతీ  
కారము సేయలేని దశ కలెడు - నప్పుడు రాజ్య మంతయున్  
గోరి సుతుండె యేలునను కుత్సితభావము పొందె ద్రోణుఁడున్. ౨౩

ఇది విడ్డూరము కాదు - వాని మదిలో నేవేవియో యూహ లి  
ట్లాదవన్ గత్తి కటారు పట్టి సమరం బోరంతప్రా ద్దాముచే  
నెదిరిన్ డీకొని చేసి, తీవ్రదశలో నెవ్వఁడో మీ బిడ్డ యా  
పదలోఁ జిక్కెనటన్న గుండె యవియన్ బ్రారబ్ధమం చేడ్వఁడే! ౨౪



ఐనను వాని మాటలు యథార్థములంచును నమ్మనేర, ని  
ద్దానిని ధర్మరాజపుడు దాఁపక చెప్పిన నొప్పుకొందు - ఆ  
పైని విధిప్రయోగ మెటు భావ్యము కాఁగల దట్టులే భువిన్  
గానఁగవచ్చునంచుఁ దన కర్మము రోసెను ద్రోణుఁ డత్తతీన్. ౬౫

అదియే మంచి యమూల్యమైన తరుణం బద్దానిఁ గాదన్న నా  
పద తీజన్ గతిలేదు; సందియముగా భావింపరాదంచు నె  
మ్మదిగాఁ గృష్ణుఁడు బోధసేయ నది దుర్మార్గంబుగా నెంచి త  
ప్పను నాకంచుఁ దలంచె ధర్మజుఁడు తద్భావంబు గుర్తింపరే!! ౬౬

ఏనుఁగు చచ్చెనన్న నెప మేదియొ చాటున దాఁచి మాటలోఁ  
దేనియ పూసి ద్రోణుఁ గడదేర్చెను బాప మజాతశత్రుఁ డెం  
తేనియు ధీరుఁ డా పని మతెవ్వఁడు సేయఁగనేర్చి భూమిలోఁ  
గానఁగవచ్చునా యొకఁడుగాని విచారణచేసి చూచినన్. ౬౭

తన సంకల్పము సర్వ మిట్టులు నిరాధారంబుగా రూపు మా  
సెను జన్మం బిఁకనేల యిస్సి! యని తచ్చేయంబు కాంక్షించు తే  
నిని దన్తిత్రుల విస్మయంపఱచి యా నిర్భాగ్యుఁ డారీతిఁ బా  
సెను బ్రాణంబులు పాండవేయులును దత్సేనల్ ముదంబందఁగా. ౬౮

ఇట ధర్మాత్ముఁడు ధర్మరా జనుట కేదే తగ్గ యాధార మొ  
క్కటి కాన్పించునె! వాఁడు యుద్ధ మిటులే కావించె నాద్యంతమున్;  
నిటలాత్తుం డిటు లెత్తివచ్చిననుగాని మూలనిన్ బట్టి య  
క్కట! యిట్లే తునుమంగఁ జూచుఁ దుదికిన్ గాపట్టమే భిక్షుగా. ౬౯

ఎఱుంగనియట్టు లుండి యతఁ డిట్టి బలాధ్యుల ద్రోణభీష్ములన్  
బారిగొనెఁ; బాండవేయు లిఁకఁ బోర జయింపను గర్జుడే సరా  
సరి యెదురయ్యె; నెట్టి యగచాట్లకు నైనను లోఁగి శల్యు-ము  
ష్కురుఁ దిరిపంబుగా నడిగి కర్ణుని చావును జూచి రయ్యెడన్. ౭౦

ఇరువురు పోయి రా వెనుక నిట్టి ధనుర్ధరుఁ డొక్కఁడేని యా  
కురుబలమందు లేఁ డతనిఁ గూల్చుట కెన్ని కుయుక్తు లున్నవో  
యెఱిఁగిన వన్ని కృష్ణుఁ డొకయించుక సంశయ మెంచకే ధురం  
ధరుఁడయి చూపెఁ; బాధనకె ధర్మము కాదని ఊఁచె నత్తఱిన్. 20

ఎవఁడో యొక్కఁడు బ్రాహ్మణబ్రువుఁడు తా నేదో పరబ్రహ్మసం  
భవవిఖ్యాతుఁడువోలె, గొడ్డొకటి తద్బాణంబుచేఁ బడ్డదం  
చు—వివాదంబును దెచ్చి కర్ణుతలకున్ జుట్టెన్ మహాదోష; మిం  
త విరుద్ధం బొకఁ డున్నదే! యదియు నేతన్నాశమున్ జేసెనా!! 21

అరదము క్రుంగిపోవఁగ మహారథుఁ డాతఁడు క్రింద దూఁకి చె  
చ్చెరఁ దన మూఁపునన్ బొదవి, చిందఱవందఱ సేయు పాథము  
ష్కరశరజాల మేఱైఱ విశాంపతు లెల్లరు తెల్లవోవ న  
చ్చెరువుగఁ ద్రుంచి మీఁది కలు శీఘ్రముగా నొక ప్రక్క యెత్తినన్. 22

రెండవ ప్రక్క క్రుంగు; నది క్రీడికి సుతసమయ్యు ధర్మమై  
యుండక యాఁగి దిగ్భ్రమము నొందినఁ గృష్ణుఁడు పార్థజూచి, యీ  
తండు మహాపదన్ దగిలి తల్లడ మందనినాఁడు వీని నె  
వ్వండు జయింపలేడు, పిదపన్ మన యత్నము వ్యర్థమే యగున్. 23

కావున వీని నిప్పుడె యెకాయెకి తీవ్రశరాన్ని కాహుతిన్  
జేవ దలిర్పఁ జేసి మన చిక్కను దీర్పఁగ భావ్య మింతఁగాఁ  
గావరమున్నవాఁ డొకఁడుగాని తలంపఁగఁ గానరాఁడు, దు  
ర్భావము మాని—వేయు మిఁక బాణపరంపర యంచు నొత్తినన్. 24

అంతట నెవ్వగన్ బొగిలి యానని కాదని పల్కలేక యా  
వంతునఁ బార్థుఁ డయ్యది 'ముభావము'గా మది నెంచి తాను గా  
లాంతక మూర్తియై యతని యప్పటివైఖరి తోడు సేయ ని  
శ్చింతగఁ గూల్చెఁ; బాండవుల చేతలలోని రహస్య మిట్టిదే! 25

ధీరుడు కర్ణుడు డిట్టులు గతించుట కెందటా కారణంబుగా  
నారయ నును; రందఱకు నస్రసరుండకు శల్యుఁ డాతఁ డా  
తీరుగఁ గర్ణ సారథిగఁ దేరిని జొచ్చి కలంచివైచె నా  
వీరుని మానసంబు నవివేకి యతఁ డొక స్వామిభక్తుఁడే ! ౨౨

మొద లొకపక్షమే తనకు ముఖ్యము కావు టెఱింగి దారిలోఁ  
గుదురుగ ధార్తరాష్ట్ర లొనఁగూర్చిన మేలునుబట్టి బుద్ధియున్  
జెదరియు గొఱ్ఱవోలఁ దన స్నేహము వారికి బాసచేసి న  
మ్ముద మొనరించె; నావల సమూలముగా నది రూపు మాసెడిన్. ౨౩

వీని విచిత్రవైఖరికి విస్మయ మొందిన ధర్మరాజు స్వ  
స్థానముఁ బాసిపోయెనని దందడి నెంది రహస్యవేషమున్  
బూనియుఁ జేరి మామయని పొల్లుగఁ గల్లులు గొన్ని కూసి మా  
మానము గాచి యల్లురకు మన్నన సేయవె యంచు వేడినన్. ౨౪

నీచుడు శల్యుఁ డయ్యది యనిందితమార్గము గాఁగఁ దోచి యా  
పాచిక యట్లు కౌరవుల పక్షములో వసియించి వైచె; 'లా  
లోచి' యొనర్చి కర్ణునికి లోపము లంటఁగ నొక్క పల్కి మా  
యాచరణంబు సూపె; నది యాతని నైజ మటంద్రు పెద్దలే. ౨౫

తుద కతఁ డొక్కనాఁడు రణదుందుభి మ్రోఁగినఁ బొంగి, శీఘ్రమే  
యెదురుగ వచ్చు ధర్మజుని కిచ్చెను 'కోపు'; పురే! యటంచు వాఁ  
డది యవకాశమై తన మహాబల మంతయుఁ జూపి వాని బె  
ట్టదరఁగనేయ బొమ్మవలె నట్టె యతఁ డొటగెన్ ధరిత్రికిన్. ౨౬

అందఱు మ్రంది తోడుపడ నక్కడ నెవ్వరు లేక యొంటిమైఁ  
గొందల మంది స్వాస్థ్యమును గోరి మడుంగునఁ జేరె రాజ రా  
జేందఱనో రహస్యముగ నిచ్చట నచ్చట గూఢచారులన్  
మందలు త్రోలి జాడ లొకమాదిరిగా గుఱుతించి పాండవుల్. ౨౭

శౌరిని వెంట వైచికోని చయ్యన నందఱు వచ్చి నీటిలోఁ  
జేరి కలంచి రెల్లడలఁ; జిక్కుట కాతని విద్య వీరిలో  
నేరికి రాదు; కావునఁ బరేంగితమున్ గుఱుతించు కృష్ణుఁ డ  
వ్వారికి 'వానిఁ దిట్టి పిలువంగ'ను బోధ యొనర్చె యుక్తిగా. ౮౩

వారలలోన ధర్మజుని వాక్యములే యెద గ్రుచ్చుకొంచు దు  
ర్వారపరాభవానలము భగ్గున రేపఁగ రాజరాజు క  
న్నారఁగ వారిఁ జూచి తన యప్పటిదైవ్యము మ్రొంగి ధీరుడై  
వైరుల మ్రోల నిల్చె; నికఁ బాండవు లాతనిఁ జూచి యీసుమై. ౮౪

పలికిరి యోరి, నీ విపుడు భండనముం బొనరింప నొక్కనిం  
బిలిచిన వత్తు; మిప్పటికి బీరము లన్ని యుడింగి దారిలో  
నిలిచితివంచు నెంచితిమి; నీ కెవ రిష్టులొ కోరుమన్న న  
ప్పలుకులు సూదిపోటులయి పాపము! చుట్టునఁ గాఁడి యిట్ల నెక్క. ౮౫

దైవము తప్పఁజూచినను ధర్మము తప్ప నె ట్లత్రియుండు ? మీ  
రేవురు నేకమై సమర మే విధిఁ జేసిన నేను గాదనన్  
బోవను; నాకుఁ గైదువులు బొత్తిగ లే వవి కూర్చి మీర లే  
త్రోవను జూపినన్ వెనుకఁ దూఱను; వెంగలిఁగాను మీవలెన్. ౮౬

నా విని కృష్ణుఁ డాతని మనంబున రోషము పెంచి, వీరిలో  
నీవనుకొన్న మానిసియె నీ కెదురై బవరం బొనర్చు; నీ  
చావును జూచిపోవలయుఁ జాలఁగఁ గాలవిలంబవంబు యు  
ద్ధావనిలో నొనర్పము; జయంబు ధ్రువంబయిపోయె వీరికిన్. ౮౭

అనవుడు వానిమాటలకు నల్గియు రివ్వున లేచి చచ్చుపు  
చ్చును గొని సంబరంపడఁగఁ జూతునె ! భీమునితోడిపోరె నా  
కనువగు, వీర లెందులకు ? నంచు నెగాదిగ వానిఁ జూచి ర  
మ్మని తొడఁగొట్టె నార ! యది యాతని పౌరుషమై వెలార్పఁగా. ౮౮

ఇరువురి కప్పు డుద్దవిడి నేర్పడె భీకరయుద్ధ; మందు నొక్కరుఁ డొడుగంగఁబోవఁడు ముఖముఖ హుమ్మని ముష్టితాడనంబరుదుగఁ జేసి తుట్టతుడ కందఱు మెచ్చు గదాఽహవంబు నేడైత నొనరించి; రట్టిది కడిందిగఁ గన్నులపండువయ్యెడిన్. ౮౯

చిన్నతనంబులో నుభయశిష్యులఁ బ్రేముడిఁ జూచి కార్యనిష్ఠుల కల్లుదాఁక గదపండువుచేసి సమస్తవీరలోకోన్నతి వారి కిచ్చిన గురూత్తముఁ డా బలరామదేవుఁ డా సన్నవిషాదమూర్తి యయి సర్వము సాక్షిగఁ గాంచె నత్తఱిన్. ౯౦

ఒకనికి నొక్కఁడోడుటయె యుండదు; కాని యదేమొ భీము శక్తికి నొక 'కుంటు' కానుపడె; దీనికిఁ గారణమేమొ వారి కేరికి మది కెక్కడయ్యె వివరించినవారును లేరు, ధర్మరాజకట! విచారసాగరమునందు బుడుంగున మున్నె సంతలో. ౯౧

తికమకలైరి తమ్ములు విధిం గడు దూఱఁగసాగి రార్తులై యొకనికి నొక్కఁ డాప్తుఁడయి యొర్పితలంగియుఁ గ్రిందుమీఁదునై వికలమనస్కులైరి; యది వెన్నుఁడు చూచి విషాదబుద్ధి వారికి మొదలంటఁ బోవుటకుఁ గ్రీడికి నేదియొ చెప్పె యుక్తిగా. ౯౨

ఆతఁడు వెంటనే యతని యగ్రజ భీముని హెచ్చరించి యేదో తమ పుట్టి మున్గినటు లూరువు తట్టెను; దాని పైఁగగా సీతఁ డెఱింగి డస్సి యింక నేదియు మార్గము లేక భీరులై సీతికి 'స్వస్తి' చెప్పి యతనిన్ దొడమీఁదను గొట్టె నెట్టనన్. ౯౩

అది శాస్త్రీయము గాని ప్రేటగుటచే నా రాజరాజంత నా పదహన్ లోఁగియుఁ గూలిపోయె; భువిలోఁ 'బ్రారబ్ధ' మీ రీతి నున్నది కాఁబోలు! గురుండు పాండవుల సన్నాహంబు గుర్తించి బెట్టిదనూ కోపము రేఁగి పాండవులతో డీకొంచు యుద్ధానకున్. ౯౪

తలపడ్డన్ గథ యడ్డమై తిరిగె దద్యత్నంబు దుఃఖాంతమై  
మెలిపడ్డన్ గతి లేక పాండవులలో 'మే-మే'లు సాగంగ ని  
ట్లలవోకన్ నిఖిలం బుపాయములతో నాద్యంతమున్ దీర్చు మా  
యల బైరాగి యుపేంద్రుఁ డన్నను గడున్ బ్రాప్తిచేఁ గార్యాధ్యక్షయై, ౯౧

వానికిఁ బాండవాధముల పాపపుఁ జేతలు బుద్ధి కెక్కె, నే  
మైనను గాని వీరి 'పుట మాచ్చెద' సంచుఁ గడింది యత్నమున్  
బూనిన యన్న యుద్ధృతము పూర్తిగఁ దగ్గడి మందు తమ్ముఁ డే  
దేనియుఁ జూడఁడా! యతనికిట్లని పల్కె వినమ్ర దేహుఁడై. ౯౬

అన్నా, మొన్నటిదాకఁ గౌరవులు చాప్త్యం బెంతఁగాఁ జేసిరో  
కన్నారం బరికించి పాండవులనే కాదందువా? వీర లె  
న్నెన్నో బన్నము లొంది నట్టడవిలో నిన్నాళ్లు కారాకులే  
యన్నంబై దురవస్థ లోర్చి తుది కీ యత్నంబు గావింపరే. ౯౭

పనివడి యుద్ధమున్ బొసఁగుపాటుగఁ జేయుట తప్పె; కాని త  
ప్పనిసరియైననాఁడు వెనుఁబాటుగ నుండుట గొప్పతప్ప; కా  
వునఁ దగుశక్తి గూర్చుకొని పూర్వులు వోయిన శ్రోవ ధర్మరా  
జును నడపించి రిట్టు లనుజుల్; మఱి-వీరికి దోస మంటునా? ౯౮

యుద్ధములో జయాపజయయుక్తు లొకేవిధమైన సూత్రమే  
బుద్ధికి నేర్ప; వట్టివి సమూలముగా గుఱుతించి దోష సం  
బద్ధము గానియట్టులు ప్రవర్తనముం బొనరించి యిష్ట సం  
సిద్ధిని బొంది శ్రేయములచేఁ బెనుపొందఁగఁబోలు ధాత్రిలో. ౯౯

కాని, పరిస్థితుల్ తనకుఁగాక-ఫలింపనినాఁడు న్యాయమున్  
బూనుటన్యాయమా? యిది యపూర్వముకాదు మహాత్మ్యకౌరవుల్  
జేనెఁడు బిడ్డఁ బట్టుకొని చిక్కులు పెట్టిననాఁడు న్యాయ మే  
దేనియు నున్నదా? యొకని యిష్టము రెండవవానికిష్టమే. ౧౦౦

వీడొక తీర్పు నెప్పెడి వివేకియె! వీడు ప్రభుత్వయంత్రమున్  
బాడొనరించి రాజ్యపరిపాలనమున్ వికలంబు చేసె నె  
వ్వొడును వీని చేతలను భావ్యములంచుఁ దలంపఁ డందుచే  
నేఁ డిటు దుష్టశిక్షణము నే నొనరించితి సంతసింపవా! ౧౦౧

నా విని వాడు తమ్ముని మనంబున దూఱియు వారిపట్ల స  
ద్భావము చూపఁ జాలక యపారవిషాదపరీతచిత్తుఁడై  
త్రోవను బోవు నాకిటులు ధూర్తుల చేతలు కానవచ్చె, మా  
యావిధి పాండవేయుల జయంబును వ్రాసెనె! యంచుఁ బోయినన్.

పదపడి ధర్మరాజు తన 'బాధ్యత' తీతినదంచు రాజ్యమున్  
బదిలము సేయఁగాఁదగిన భారము పూనఁదలంచి కృష్ణుతో  
నది యెఱిఁగింప, వాడు పరిహాసముగాఁ గురురాజుఁ జూచినన్  
గదఁ గొని నేలఁ గూలియుఁ బగన్ వగఁ గూరియు నాతఁ డిట్లనెన్.

ఓరీ! కంసునిదాసునాత్మజుడ వోహో! చాలు - నీ తండ్రి చా  
లే రావచ్చును; నీకు - దాస్యమున కేదే లంకె ముప్పేటయై  
పోరా! యుండఁగవచ్చు; నీవొక మహాభూపాలమూర్ధన్య వి  
స్ఫారాత్మీయపదాబ్జు సన్నిధిఁ గథల్ సాగింపఁగా నేర్తువా! ౧౦౨

చదివితి, వేదశాస్త్రముల సార మెఱింగితి సర్వభోగముల్  
కుదురుగఁ జుట్టితిన్ వలయు కోరిక లేవియు నాకు లేవు; పెం  
పొదవఁగ నూర్ధ్వలోకముల నుయ్యెలలూఁగెద; క్షత్రియాత్మ కే  
య్యది తగు దానినే పడయ నర్హతఁ గంటిని బేరు వొందితిన్. ౧౦౩

ఇకఁ బ్రజ లెల్లఁ జచ్చిన మహివలయంబును రక్తసిక్తమున్  
సుకముగ నేలనిమ్ము తన చుట్టము పక్తములెల్లఁ గొల్వ నె  
న్నికఁ గొని, రాచపీనుఁగుల నిత్యవిధుల్ సమకూర్చి రౌరవా  
దికములఁ ద్రోసి, యేలుబడి తెన్నును వీరికి నేర్పుకొందువో? ౧౦౪

## భారతము

కొరవ పాండవుల్ పెనఁగి కయ్యము సేయుట కీవె కారణం  
బోరి దురాత్మ! నీ కడుపు నుబ్బును దీతెర! నీదువంశ మీ  
తీరుగ నాశనంబయి పతిం బెడఁబాసిన పత్నిఁబోలె నీ  
త్కారములొందుఁ; బాండవులు కా రపరాధులు; వాడు శుంఠలే.

వెనుకటి గాథలన్ మఱల వెఱ్ఱిగఁ ద్రవ్వనుగాని యొక్క మా  
టను వినిపింతు నీవు కడు టక్కరివై గురు భీష్ముఁ గడ్డ శ  
ల్కుని బరిమార్చఁజేసితివి; యుద్ధములోఁ దుదిఘట్ట మున్న దిం  
కను బహుశోచనీయమయి కన్నడు; దానిని గాచుకొందువా!! ౧౦౮

అని పలుకంగ నవ్వుకొని యప్పుడు కృష్ణుఁడు వేచియున్నవా  
రిని దనవెంట వైచికొని క్రీడియుఁ దానును జేయిచేయి ప  
ట్టును బచరించి దర్పము కడుంగడుఁ జూపుచుఁ బోయి నాఁటిరే  
యిని గడుపంగసాగె నిక నిక్కడ యుద్ధములోన ద్రాణియున్. ౧౦౯

విన్నదనంబుచేఁ దన వివేకము సత్వము రూపుమాయ న  
భ్యన్నతిఁ గోలుపోయి యెద నున్న విచారముఁ బెంచి ధార్తరా  
ష్ట్రాన్నతికన్నఁ గన్నపిత నొక్కఁడు చంపునె యన్నమాటకే  
ఖన్నత తోఁచి యీసు గొని కేలఁ గుఠారము పూని పైనమై. ౧౧౦

మామను దోడు గైకొని యమాంతము పాండవసేన యున్న యా  
గీమును జొచ్చి యచ్చట నొగిన్ నిదురించెడి ద్రాపదేయులన్  
దామస మెక్కి ముక్కలుగఁ దత్క్షణమే యొనరించి వారికిన్  
మామను దోడుచేసె నిది మంచిదొ చెడ్డదొ వానికే తగున్! ౧౧౧

అసలే కోఁతి; 'హుషాదు'కోసమయి మద్యం బింత త్రావంగఁ దే  
లు శిరస్సున్ దెగఁగుటై; పైగ మతికిన్ లోపంబు సంధిల్లి వె  
ఱ్ఱి సివాలెత్తె; విశేషముల్ సరిగ నీ రీతిన్ జనింపంగ నా  
కొసకున్ దయ్యము పట్టె; నిట్టులె మహాక్రోధాత్ముఁడై ద్రాణియున్.



పసపస పద్మలెత్తి పసిపాపల కుత్తుక లుత్తరించి దు  
ర్యశమును మూటగట్టి తన రాజున కీ ఘనకార్య మప్పుడే  
మసలక చెప్పి యావలఁ బ్రమాదము కల్గునటంచుఁ దోచి బు  
ద్ధి సరిగ లేక యాశ్రమము తెన్నులు పట్టె మహాదురాత్ముఁడై. ౧౧౩

అద్దమరేయిఁ జొచ్చి యటు లందఱు నిద్దరవోవువేళ నా  
బుద్ధివిహీనుఁ డాపనికిఁ బూనుట యాఁడుతనంబె; దీనిలో  
యుద్ధముమాట దూర్చి యొక యుక్తిని జూపిరి కొందఁ; తైన-వాఁ  
డిద్దర నీచకృత్యమునకే యొడిగట్టిన యాతతాయి యా. ౧౧౪

నిజముగ ద్రోణుఁ డట్లు మరణించుట కప్పుడు ధర్మరాజె య  
క్కజమగు కారణం బదియుఁ గానఁడు ద్రాణి - వివేకి యెట్లగున్ ?  
విజయుఁడు బిడ్డచావు విని వేటుగఁ జంపినవారలున్న - నా  
'యజ' గుఱుతించి హైంధవుని ప్రాణము తీయఁడె ద్రోణునన్నిధి.

పలపల తెల్లవాఱఁ బసిపాపలఁ గోసినవార్త యూరిలో  
పలఁ గడుఁ బొక్కిపోయె; దమ వంతగునంచు నెఱింగి కృష్ణుఁ డ  
వ్వల నొకచోటఁ జేరెనట; పాపము! పాండవపుత్తు లిట్లు కాఁ  
గలరనికూడ వాఁ డెఱింగి కైకొనఁడాయెను శ్రద్ధ బొత్తిగా. ౧౧౬

తన మేనల్లుఁడు వోవ, ద్రాపదిసుతుల్ ధాత్రీతలం బేలు వా  
రని లోలోపలఁ బొక్కి కృష్ణుఁ డిటు లావంతైన జోక్యంబు గై  
కొనఁ; డీ రీతి హిడింబపుత్తు నితఁడే కూల్చెన్ మహాయుద్ధమం  
దును దోడియక; కాని పాండవులకున్ దోడితఁడే యన్నిటన్. ౧౧౭

ఈతని తోడులేక యొక యీగనుపైత మదల్పు వారికిన్  
జేతులురావు; పాండవుల చేతల కన్నిటి కాదికారణం  
బీతఁడె; వీని యండఁగొని యెన్నివిధాల మెలంగ మార్గముల్  
చూతురొ పాండవుల్ కథలు చూచిన స్పష్టముకాదె సర్వమున్.

నిన్న నె కౌరవేశ్వరుని నేర్పుగఁ గూల్చియు రాజ్యకాంక్షచే  
మిన్నును మన్నుఁ గానక తమిం జనుదెంచిన ధర్మరాజు లే  
యిన్నిదురించి జేపకడ నిట్టి భయంకరవార్త పీనులన్  
విన్న మఱుక్షణంబె పలవించుచు మూర్ఛ మునింగె నక్కటా! ౧౧౯

అంతిపురంబులో యువతు లందఱు గొల్లున నార్తనాద మ  
త్యంతము చేయఁగాఁ దొడఁగి రప్పుడు - ద్రాపది గర్భశోక మిం  
తెంతని యాచి శేషుచు నేనియుఁ జెప్పఁగరాదు; కృష్ణు వే  
దాంతముమాత్ర మంత నిసుమంత ఫలించె మహావిపత్తులో. ౧౨౦

భీముని క్రోధవహ్ని ప్రభవించి వియత్తల మంటి శాత్రవ  
స్తోమము నామరూపములతోఁ దురుమాడఁగఁ జూచె; సంత ను  
ద్దామపరాక్రమాధ్యుఁడు పృథాసుతపథ్యముఁ డా యశస్థ యే  
మేమిగ మాఱునో! తమ కనిష్టము కల్గనో! యంచు నెంచినన్. ౧౨౧

వారల నెల్లరన్ దన ప్రభావముచే నొక యొడ్డు సేర్చి దు  
ర్వారపరాక్రమైకధనుఁ బార్థుని భీముని జీరి కృష్ణుఁ డీ  
ఘోరదురంతకృత్యమునకున్ దలపడ్డ మహాపరాధు నా  
భీరువు ద్రాణి దుర్మమని బీచ మణంపఁగ నెంచి యిట్లనెన్. ౧౨౨

వినరయ్యా, యథమాధముం డతఁడు-తద్విజ్ఞాన మూహింపఁగాఁ  
బనిలే దాతఁడు వట్టి శుంత; మన కీ 'ప్రారబ్ధ'ముం గూర్చె, వా  
నిని మీ రిద్దరు పట్టి తేవలయు నా సీచున్ మహాశిక్ష వే  
సిన దో సంబులు వీడిపోవుఁ గనుకన్ శీఘ్రంబుగాఁ బోవరా!! ౧౨౩

నా విని కోపతాపము మనంబున రెక్కొన నన్నదమ్ము లెం  
తే వడిఁ బోవనేర్చు రథ మెక్కి మహాజవన్ త్వమూర్తులై  
పోవను బోవ నొక్క మునిపుంగవునాశ్రమభూమియందు నా  
కావలు ద్రాణిఁ జూచి భయకంపిత వానిని బట్టి గట్టిగా. ౧౨౪

త్రాటను గట్టి పైగ నరదంబునఁ గంబము నంటఁగట్టి మో  
మోటమి లేక యిద్దరు సహోదరు లాతనిఁదెచ్చి చూప నా  
రాటముతోడ ద్రాపది పరాక్రమవంతుల భీమపార్థులన్  
మాటల మెచ్చి, జాలి పొడమంగ మహంగన గాన నిట్లనెన్. ౧౨౧

వీడొక మూర్ఖుడై తన వివేకము దవ్వుల నెట్టి కయ్యమే  
చూడని బిడ్డ లందఱనుసూదు'మనంగను బొట్టఁ బెట్టుకొ  
న్నాడని నే నెఱింగియు మనంబునఁ గల్గిన జాలివల్ల నే  
వేడెద మిమ్ముఁ ద్రాట విడిపింపరె! పాపము పండె వీనికిన్. ౧౨౨

తల్లికి నీతఁ డొక్కఁడె ముదంబును గూర్చెడి బిడ్డ-ఆ పయిన్  
బల్లిదుఁడైన వల్లభుఁడు భండనమందు గఠించె, నందుచేఁ  
దల్లడ మంది యింటఁ బడి దారియుఁ దెన్నును లేక దుర్గతిం  
బెల్లుగ స్రుక్కి యే మగునా! వృద్ధుని బెద్దలనుగ్రహింపరే! ! ౧౨౩

తుంటరిమాట కాదనను ధూర్తుని వీని క్షమింపరాదు నా  
వంటి యభాగ్య యొక్కతె దివానిశ మాటడి చెందునట్లు మీ  
వంటి వివేకు లెన్నఁ డశుభంబులు సేయఁగరాదు కాన ని  
ట్లంటిని; వీని కేదయిన యర్హవిధంబుగ శిక్ష వేయరే!! ౧౨౪

గురుని మనంబులోఁ దలఁచి కొందల మందు కిరీటి-ద్రాణి దు  
శ్చరితముమాట యెత్తినఁ బ్రచండ తరంబుగ మండిపోయి, దు  
ర్భరమగు శోక మంది వెనుఁబాటుగఁ బెత్కెడి భార్యమాట క  
చ్చేరువును జొచ్చి యేదియును జేయక తోఁపక యుండెనచ్చటన్.

అంతట వాసుదేవుఁ డది యంతయుఁ జక్కఁగఁ జూచి కార్యమున్  
'సంతన' సేయఁగాఁ దలఁచి చయ్యన ద్రాణికి నున్న బంధముల్  
సాంతము నూడఁదీసి 'గ్రహచార' మటంచుఁ దదీయ మార్గమం  
దెంతయు రాణసెంది నుతి కెక్కిన రత్నము లాగివైచినన్. ౧౩౦

కోటలు డుల్లు త్రాచువలె గొండెము త్రుంచిన తేలువోలె మ  
ర్వార పరాక్రమాభ్యుదగ పాటుండు తేడము తగ్గి గుండెలో  
నాటని శోకవహ్ని తను వంతయు మంటలు రేపి తాప మ  
వ్వారిగఁ గూర్చ నేమియును బల్కుక మూఁగఁగ నుండె నొంటియై.

పగ యడఁగంగఁ-బ్రాణములు పాయనియట్టులు ద్రాణి కంత నె  
వ్వగ మితిమీరఁ గూర్చి, యింక బాఁపఁడ, లోకమునందుఁబిచ్చిరే  
గఁగఁ జెలరేఁగఁబోకు మిది గాదు వివేకిజనంబు త్రోవ; నీ  
మొగమును జూడఁ బాపములు పుట్టును బొమ్మని యీసడించినన్.

ఎడపెడ దగ్ధచిత్తుఁ డయి యేమియు నోరు మెదల్పలేక వం  
చెడి తల యెత్తలేక — తల చెడ్డ యనాథయుఁబోలె మెల్లగా  
నడుగులు వైచి తోఁచినటు లా విషినంబును జేరి యంత నా  
తఁడు తన కచ్చె తీట బహుధా పరిశీలనచేసె నయ్యెడన్. ౧౩౩

తన కొకనాఁడు తండ్రి ప్రమదంబున నేర్పిన యస్త్ర మొండు త  
ప్పనియపు డిమ్ముగాఁ బరులపైనిఁ బ్రయోగము చేయఁదగ్గదా  
నిని దరుణం బిదె యనుచు నీచుఁడు మంత్రము నుచ్చరించి వే  
సెను గుఱిచూచి యుత్తరకుఁ జిత్తము తత్తట మంద నత్తజిన్. ౧౩౪

అంతకు ముందు వంశమున కక్కటవచ్చెడి గర్భ మున్నదం  
చంతిపురంబులోఁ దెలిసి యందఱు సంతస మంద నిట్టి వృ  
త్తాంత మెఱింగి ధూర్తుఁడగు ద్రాణియు నీ పని చేసె; వాఁడు కా  
లాంతకుఁడే సుమా! శిశువులన్నను వాఁ డిటు చీల్చివైచునా! ౧౩౫

ఇది యొక స్వామిభక్తి యగునేమొ తలంపఁగఁ గౌరవేశ్వరుం  
డిది విని యాత్మశాంతిని వహించునటం చతఁ డెంచెనేమొ! త  
ప్పిది యని యాతఁ డెన్నఁడు; మహీసురవంశములోన పుట్టి యి  
ట్టిది యెవఁడేని చేసెనె! యహా! యితఁ డెంతటి మూర్ఖుఁడోగదా!

అచ్చట గర్భ మట్టిసమయంబున స్వాస్థ్యము దక్కె; నొక్కనాఁ  
'డచ్చట ముచ్చటన్' జరుపు నంతిపురంబునఁ గాంత-కన్న దా  
చచ్చినబిడ్డ నొక్కని, విచారము దందడి పిచ్చటిల్లి పై  
నచ్చెరు వంది యెల్ల రకటా! యని గొల్లున నేచ్చి ర త్తజిన్. ౧౩౭

అత్తలు పైగ ముత్తవలు నందఱు పెల్లుగ డిల్లవోయి యా  
పత్తున కేది మందని యపారవిషాదముతోడఁ గృష్ణుని  
బత్తిగ వేడి నెత్తిఁదెగఁబాఁదుకొనంగ నతండు సర్వముం  
జిత్తమునం దెఱింగి తగు చేతలు చేసినఁ గాంత శాంతియై. ౧౩౮

కదలని బాలుఁ డాపయి వికాసము కల్గియు నేడ్వఁగాఁ బదిం  
బదిగ బరీక్షచేసిరట పాపము! కావునఁ బేరు వానికిం  
గుదిరెఁ బరీక్షింతుండనుచుఁ గూరుఁడు ద్రాణి యొనర్చియున్న యా  
పద యిటు లీట నెల్లరును బ్రస్తుతి చేసిరి కృష్ణమూర్తినిన్. ౧౩౯

కొరవపక్షమం దరయఁగా నొక మువ్వరొ నల్వరొ-మహా  
శూరులు సేయు యుద్ధమునఁ జొచ్చియుఁ జావరు; వారిలోన నీ  
భీరువు ద్రాణి యొక్కరుఁడు వీనికిఁ బ్రాణము లున్నవందు రె  
వ్వారును గారవింపని యవస్థయై మూఁడెను బాపిజీవికిన్. ౧౪౦

మఱి యొకఁ డా యుయుత్సుఁ డనుమానిసి; యాతని తల్లివైశ్యసా  
దరులగు కొరవుల్ సమరధాత్రిని జేసిననాఁడు భీరువై  
చెరచెరఁ బాఱి పాండవుల సేనను జొచ్చెను గాన వాని బి  
త్తర యడగంగఁజేసి వసుధన్ బ్రతికించిరి పంచపాండవుల్. ౧౪౧

ఇట్లు కొరవేశ్వరుని యెల్లబలంగము యుద్ధభూమిలో  
గిట్టెను; దల్లిదండ్రులకు గేహములో నొకఁడేని పట్టి క  
న్నట్టఁడు చేతి కూఁతమయి, పాపము! వారొక జీవిమాత్రులై  
నెట్టిరి కాలమున్ బిడప నెవ్వగ బిట్టుగ నిల్వటిల్లఁగా. ౧౪౨

## భారతము

ఐనను బాండవుల్ గొనిన దంతయు లాభమె! దానిలోనఁ గ  
 ట్టైనది పెచ్చు; నిల్చినది యక్కఱ తీర్చుటలోన లొచ్చె-యే  
 మైనను రాజ్యము దొరకె-సంతియ చాలని సంతసించితే  
 గాని యవేవో చిక్కలు సుఖంబుగ వారల నుండనిచ్చెనా!! ౧౪౩

వరుసగ రాచపీనుఁగుల బంతులు దీరిచి కర్మకాండముల్  
 జరుపఁగఁజొచ్చు ధర్మజని జప్పున నాఁపిరి పెద్ద లెవ్వరో  
 యరయుము వీడు కట్టఁ జీతఁ జగ్రజుండే యగు నీకు నంచు న  
 చెప్పువు నభూతపూర్వమగుసృష్టిగఁ బల్కుచుఁ బాప మయ్యెడన్.

నమ్మఁగ నేరఁడయ్యె నరనాథుఁడు లీలగనైన, నెవ్వరే  
 నిమ్మగఁ జెప్పియుండనిది యెన్నఁడు తల్లియు మాటమాత్రమున్  
 దమ్ములటంచుఁ జెప్పనిది దారుణమైన యుదంత మిట్టి క  
 ర్మ మొనఁ గూడెనాయనుచు మానవుండంతట మూర్ఖువోయినన్.

మఱియొక పీనుఁగిట్టులు ప్రమాదము జెచ్చునె యంచు నెఁచి త  
 త్తజమున వారు వీరును బ్రధానముగాఁ బరిచర్య చేసి య  
 త్తటి బ్రదికించి రాతనిని; దత్క్షణ మాతఁడు సేదదేజీ కా  
 తరహృదయంబుతో నపుడు తల్లిని గుంతిని బిల్వనంపఁగా. ౧౪౬

కొంగున నగ్ని దాఁచికొను గొంతియు సంతట వచ్చి బిడ్డ కా  
 సంగతి చెప్పఁ గోపపడి చట్టన కాచ మొసంగె స్త్రీల కీ  
 బృంగి రహస్య మింకఁ దలఁపన్ భువి నిల్వదటంచు - దానిచే  
 నంగన యెట్టి గుట్టు తన యంకిట దాఁచదటంచు రెండఱో!! ౧౪౭

చిన్నతనంబులో నతనిచేష్టలు కన్నులఁ గట్టినట్టుగా  
 మన్నవి వాని నెట్టు లిఁక నోచ్చి స్మరింపకయుంచు; నాకు వాఁ  
 డన్నయె కాన యుద్ధసమయంబున జాలి వహించి యప్పు డే  
 మన్నను నన్ను వైచుటయు నక్కట! జ్ఞప్తికివచ్చు నేటికిన్. ౧౪౮

ఒక్కొక్కనాఁడు వాని మొగ మొప్పిదమై మముఁ గన్నతల్లిలోఁ  
జక్కఁదనంబు తెచ్చుకొను చందము నాకు స్ఫురించుచుండు; మే  
మక్కట! వాని తమ్ములని యాతఁ డెఱింగియె యుండు, దానిచేఁ  
జిక్కిన మమ్ము యుద్ధమునఁ జేల్పకయుండెడివాఁడు జాలిచే. ౧౮౯

కేవల సూతపుత్తుఁడని క్రించుదనంబున భీమసేనుఁ డా  
పై విషయం బెఱుంగక 'యభంబు' శుభంబును జూడ కాతనిన్  
భావములో 'నసహ్య'పడి ప్రల్లదనంబునఁ బల్కు మాట లే  
నే విధి బొత్తిగా మఱియు నీ విషమస్థితి కేది మూలమో! ౧౯౦

మొగమునఁ దేజ ముట్టిపడి మూఁడు జగమ్ముల నేలఁజాలు న  
మృగతన మున్న యాతని నమాయికలోకము సూతజన్మఁగాఁ  
దెగడుచునుండ నాతఁడు మదిం గుఱుతించియుఁ బల్కుడయ్యె నెం  
త గడుసువాఁడో! వానికి విధాత యిడేలకొ చేసె నిట్టులన్! ౧౯౧

ఆతఁడు మాకు నగ్రజుడె యాట యెఱింగిన మేము యుద్ధమున్  
జూతుమే! వాని యండయును జూచియె కౌరవరాజు - కౌరవ  
వ్రాతము పొంగిపోయి రణరంగములన్నను సాగరంబులో  
నేతము వైచునట్టు లెదురీఁదెడునట్టుల నుందు రెప్పుడున్. ౧౯౨

ఓయీ కృష్ణ, మహానుభావ, యతఁ డేదో గొప్ప క్షిప్రస్థితిన్  
జేయూతం బొకయింత లేనితఱిఁ దచ్చేయింబుఁ గాంక్షించె నా  
మాయాబుద్ధి సుయోధనుం డనుచుఁ దన్మానంబు గాపాడుటే  
ధ్యేయంబన్నటు లెంచె; నాతఁ డెవఁడో దిజ్ఞాత్రమున్ జెప్పితే!! ౧౯౩

ఆపదలందుఁ దేవవయి యాప్తశరణ్య, సమస్తసౌఖ్యముల్  
చూపఁగ నీవె దైవమని చూవె తలంచియు నిన్నినాళ్ళు మే  
మోపిక సూపి బన్నముల నోర్చితి; మిట్టిది కర్ణజూడలో  
లోపము నేల చేసితి వలోకమహామహితాత్మ, చెప్పవే!! ౧౯౪

కంచెయె చేనుమేయనికక గాఁపున కెవ్వరొదిక్కుమొక్కు! మా  
మంచిని జూచు తల్లియును మాధవ, నీవును గర్జునగూర్చి యి  
శ్లేంచితీరేల! వాని నటు లేవురమున్ బరిమార్చి నెత్తుటిన్  
బంచుకొనంగఁ జూడ నిది భావ్యము కాదని చెప్పియుంటిరా!! ౧౫౫

ఎవరో లాఁతులు కన్నబిడ్డ తమ కేదే గూర్చునం చెంచి, యే  
యవరోధంబును లేక పెంచి రతనిన్ వ్యామోహముం బొంది, నీ  
కెవ రీ పద్ధతి నేర్పిరమ్మ, మదిలో నేమాత్రమున్ బ్రేమ చూ  
పవు నీ తత్త్వము నేమెఱుంగ మిఁక మా ప్రారబ్ధ మిట్లయ్యెనా!! ౧౫౬

ఆ నాఁడా ద్రుపదావసీపతి మహాయాగంబుగాఁ జేయు క  
ల్యాణంబందలి మత్స్యయంత్ర మతఁ డేయన్ రాఁగ-సూతుండువీఁ  
డే నా భర్త యటన్న దోసమని యెంతే ద్రాపదీకన్య య  
వ్యానిన్ గూర్చి వచించె; నిట్టితఱిఁ దత్సాంధ్యంబు బడెట్లయెనో!! ౧౫౭

చిన్నతనంబులో నొకరిచేతికిఁ జిక్కిన కర్ణుఁ డెన్నియో  
బన్నము లంది కౌరవుల భారము నెత్తిని దాను బూని య  
భ్యున్నతి పొందు దృశ్యము తదూర్జితకీర్తియు నీ మనంబులో  
మన్నన సూపవా? ప్రియకమారుని బొట్టను బెట్టుకొంటివా! ౧౫౮

గురువుల బంధుమిత్రులను గూల్చితి రాజ్యముకోస మన్యభూ  
వరులను మృత్యుదేవతకు భక్ష్యము చేసితి, రాజ్యకాంక్ష తీ  
వరమయి యిట్టి చెయ్యములఁ బాపము పున్నెము సూడ కిట్టి సో  
దరు బలియిచ్చితిన్ దుదికి దైవము నా కెటు శిక్ష వేయునో!! ౧౫౯

అతఁడే యన్నని యెవ్వరన్నను మనం బల్లాడి యీ ఘోరచే  
ష్టితముల్ చేసెడివాడనా! యకట! నా చిత్తంబులో నిట్లు నం  
తతమున్ జిచ్చు రగుల్పుగాఁ దొడఁగు నా తల్లిన్ మహాభక్తిఁ జూ  
చితి నిన్నాళ్లును, నాదుజీవితము చీఢ్చయంచు నిందింపరే!! ౧౬౦



కోరిన కోర్కూలా తుదికిఁ గొండను ద్రవ్వినయట్టు చిత్తమున్  
గాటియపెట్టఁగాఁ దొడఁగె; గర్భము నా కీటు వ్రాసియుండ నే  
తీరుగ రాజ్యభారము మతి స్తిమితంబుగఁ బూని లెస్సగా  
ధారుణి నేలఁగాఁగల విధానము దక్కునా! చూడఁగావలెన్. ౧౬౧

లాభము లేదు; నా కిప్పు డిలాతల మక్కఱలేదు, భీముఁడే  
వైభవ మొప్ప రాజ్యపరిపాలన నేయును; నా యెడందలో  
లోభ మనంతమై మనుజులొకము దూఱెడి త్రోవ త్రొక్కి నే  
నీ భువి నిందపాలయితి నెందుల కింక మదీయ జన్మమున్? ౧౬౨

అని యా ధర్మజుఁ డా విచార మధికంబై యేమియుం దోచి తోఁ  
పని యారాటముతో నిరీహమతియై ప్రారబ్ధముంగూర్చి ప  
ల్కినఁ గృష్ణుం డది లెస్సగా నరసి తత్ తేమంబు గావించు త్రో  
వను జూపెం దగ నశ్వమేధ మదియే ప్రారంభమై సాగినన్. ౧౬౩

ఇంతకు మున్ను ఘోరముగ నెందఱునో పరిమార్చి దేశమం  
దంతట వల్ల కాఁటి కెనయైన పరిశ్చితిఁ గూర్చి పాండవుల్  
సంతస మంది యాగమును సల్పఁగఁజొచ్చిరి దానఁజేసి య  
త్యంతము నీరసించెఁ బ్రజ యంతయు దుర్భరమైన లేమిడిన్. ౧౬౪

దేశము నాల్గు మూలలు పదింబదిగా నెనఁరేఁగు త్సామమున్  
గాసి యొనర్ప దిక్కుదెస గానక వందురి క్రిందు మీఁదుగా  
నై సగమై విశేషముగ నార్తిని జెందిన నార్చి తీర్చి యా  
యాసము తీర్పఁగాఁగలుగు నట్టిఁడు లేఁడొకఁడైన నత్తఱిన్. ౧౬౫

ఎలుకకుఁ బ్రాణసంకట మదే సమయంబునఁ బిల్లివైభం  
బులు పెనుపొందునట్టు లింక భూమిని సర్వము నేలఁ బాండవుల్  
దలపడి యాగశాలలు ముదంబునఁ గట్టిరి వన్నెచిన్నెలన్  
మెలగిరి; కాని దేశమును మ్రింగెను గాటక మెల్లచోటులన్. ౧౬౬

## భారతము

సరి ! యెట్లో తమవైభవంబు లధికోత్సాహంబుతోఁ బూర్తి చేసిరి యా పాండవు లంతఁ గృష్ణుఁ డీక నే శేషంబు లేకుండఁ జెచ్చెర సర్వం బానఁగూర్చి సంతసముతోఁ జేరె న్నిజద్వారకా పురి కాత్మీయు లశేషభక్తి వినయంబుల్ చూపి 'జే' కొట్టఁగా. ౧౬౭

అయ్యెడ బిడ్డ వచ్చెనని యా వసుదేవుఁడు సంతసించి యేమయ్య ! విశేషవార్తలని యాశ్రముగా నడుగన్ గ్రమంబుగా నయ్యయివార్త లంత వినయంబునఁ జెప్పుచు మాటవెంబడిన్ జయ్యనఁ దేల్చె నుత్తర విచారముసంగతి యెల్ల నత్తటిన్. ౧౬౮

ముదుసలి గుండె బ్రద్దలయిపోవఁగ దాదానవార్త యిట్టి దాయదనునఁ జెప్పి కృష్ణుఁ డది యంతయు దైవవిలాసమంచు నెమ్మది గుఱుతింపఁజేసి తన మాటకు మన్నన సూపి ప్రేముడిన్ బాదలెడి ద్వారకావ్రజలఁ బ్రోచెను గొన్ని దినమ్ము లిమ్ముగా. ౧౬౯

వెనుకటి సంప్రదాయములు భిన్నపరిస్థితి నొంది ద్వారకన్ గనుపడసాగె; యశావనవికారము స్వైరవిహార మెల్లెడన్ బనుపడి మంచిచెడ్డల విభాగము లేశము లేదు; పైగ నెవ్వనికిని రాజశాసనము పద్ధతియే రుచియింప దయ్యెడిన్. ౧౭౦

ఇది ప్రథమాశ్వాసము

# ద్వితీయాశ్వాసము

యా ద వ ము స ల ము

ద్వారకలోనివారలు వృధాకలహంబులు పెచ్చురేగి యె  
వ్వారికి వారె వర్గమయి వంతులు గంతులు వేయుజొచ్చి, రం  
దేరును మంచిసెబ్బరల నిట్లని యట్లని చూపి చెప్పఁగాఁ  
బోరు; వినాశ కాలమున బుద్ధులు మాటు నటండ్రు పెద్దలున్. ౧

మదిరాపానము సర్వమానవులలో మర్యాదగా సాగి నె  
మ్మదిగా సుస్థిరమయ్యె, దాని నెవఁడున్ మాన్వింపఁగాఁ జూడఁడొ  
క్క దినంబందు సమస్తయాదవులు మూఁకల్ గట్టి సంద్రంబు స  
న్నిధిలోఁ గాలముపుచ్చఁగాఁదొడఁగి; రానిర్భాగ్యులొక్కొక్కడే. ౨

తెగఁద్రావన్ మతి వోయి యెండొరులతోఁదీండ్రించిగాండ్రించిపె  
ద్దగఁ గోలాహల ముద్భవింప భువిలోఁ దామే మహాశూరుల  
ట్లాగి నార్భాటము చేసి రోషమున నేవో కూత లూఁకొట్ట వే  
ఱుగ నెవ్వారలు లేకయే పలికి మాఁద్రోతల్ కడున్ జేయఁగా. ౩

ఎవఁడో యొక్కఁడు వాద మందుకొని యేవేవో మహాధర్మవా  
క్యవిచారంబుల జోలి యెత్త - నది వాగాడంబరంబంచుఁ బా  
ర్థివలోకంబున కేవ గల్గు సరణిన్ 'దీర్ఘానముం' జేయఁ బ్రా  
భవమున్ జూపు మఱొక్కఁ డిట్లు లభిక ప్రస్తావముల్ సాగఁగా. ౪

పాండవు లేవుదున్ దమ కపాయము పాయుట కే యుపాయముల్  
భంజన భూమిలో వెదకి పల్కలు మోసముసేయ సిద్ధమై  
యుండిరొ - యట్టి సర్వకథ లున్నవి లేనివి వాడు వీడు తా  
మొందొరు లూఁకదంపుడుగ నూఁక వాఁగిరి కాకిమూఁకలై. ౫

త్రాగినవారి కూతలకుఁ ద్రాడును బొంగర మేదిగాని యే  
లాగున నుండు? యాదవుల లావున కయ్యది తోడు కాఁగ నే  
దో గుఱి చూచి యొక్కని మఱొక్కఁడు వేయఁగ గ్రుద్దులాటలో  
సాగిన వేట శాంతమును జంపి తుచిన్ రసభంగ మిచ్చినన్. ౬

యాదవులెల్ల రత్తటి నయాచితయద్ధములోన నొండొరుల్  
బాఁదుకొనంగఁ బెక్కురకుఁ బ్రాణము లట్టై గఱించె, నంతలో  
నేదియుఁ దోఁప కచ్యుతఁ డదేమని యెవ్వరి నొక్కమాటయున్  
గాదన లేక యొంటరిగఁ గాననసీమకుఁ బోయె నెవ్వగన్. ౭

బలదేవుం డొకప్రక్క నిక్కథలలోఁ బ్రాముఖ్య మొఁతెంతగాఁ  
గలనో తెన్నగ గుఱైఁజింగి తనకున్ గాలంబు దాపైనయ  
ట్టులు భావించియు నిర్విచారముగ నాటుంబోటులున్ లేక తా  
నిలలోఁ బూనిన జీవయాత్ర యింక నా కేలంచుఁ జాలించినన్. ౮

క్రమముగ సాగు నీ 'మరణకాండము' సర్వమెఱింగి కృష్ణుఁ డా  
సమయములోన పాండవుల సన్నిధి కొక్కనిఁ బంచి యీ విశే  
షము కబురంపి ప్రాణములు చయ్యనఁ బాసెను; గాల మిట్టి తం  
త్రము పచరింపఁ గాదని యదలెచ్చి వ్యక్తియు లేడు భూమిలో. ౯

శరవేగంబున హస్తినాపురికి నీ సర్వంబు ఘోరంబుగా  
నరుదేరన్ విని ధర్మరాజు - మదిలో నాశ్చర్యవైక్లభ్య దు  
ర్భరసంతాపము లొక్కపెట్టఁ గదురన్ రావించి తమ్మున్ సరా  
సరిగాఁ బంపెను ద్వారకాపురికి నా శౌరిన్ సమీపింపఁగా. ౧౦

అన్న యనుజ్ఞ వైకొని మహామహుఁ డట్లునుఁ డంత ద్వారకన్  
గన్న శృశానవైఖరిగఁ గన్నడ విహ్వలచిత్తుఁడై మహా  
పన్నశరణ్యుఁ గృష్ణ-బలభద్రుని బాపెడివారు లేక తా  
నెన్నఁడు గాంచనట్టి యతిహీనపరిస్థితి నొంది కుందినన్. ౧౧

అనుకోనట్టి దురంతదుర్భరమహా 'ప్రారబ్ధకర్మంబు' కృ  
ష్ణునికే మూఁడుట కేమి కారణమొ! యీ చొప్పున దగంజెప్ప నె  
వ్వనికైనం దరమా? వసుంధరకు చార్భాగ్యంబు రానేల? యే  
మని వర్ణింతుము! పాతకం బెవనిదో-ఆద్యంతముల్ చూడవా! ౧౨

కౌరవవంశమం దొకఁడుగాని రణంబున శేషభాగముం  
జేరినవాఁడు లేఁడు; తనశీలముచే జగ మెల్లఁ బేరు పెం  
పోరిమి వొంది మ్రోగిన మహోజ్వల దివ్యచరిత్ర కట్టి గాం  
ధారికిఁ బెట్టు బన్నములు తప్పక యిట్లు లొనర్చె శౌరికిన్. ౧౩

కడుపునఁ బుట్టి సంబరముగాఁ జిరకాలము పెంపు వొంది యీ  
పుడమికి రాజరాజయిన పుత్తుఁడు తమ్ములతోడఁగాలమున్  
గడపుచు సర్వసౌఖ్యములు గల్గియు నట్టి మహారణంబులో  
మడిసిన - నెట్టితల్లి మనమందు వ్యధాభర మొంద దయ్యెడన్! ౧౪

ఏవురయైనఁ బాండవుల కేమి భయంబును గల్గినక మా  
యావిగఁ జేరి పాండవజయంబును గోరి రణంబులోన దు  
ర్భావము సూపి కౌరవుల వంశము నాశము సేసి కృష్ణుఁ డెం  
తో వినయంబుతోఁ బిదప నొయ్యిన వచ్చి విచిత్రమూర్తియై. ౧౫

దగ్గఱఁ జేరి కౌరవుల తల్లికి మ్రొక్కి- సుయోధనుండె మీ  
కిగ్గతిఁ గూర్చెఁ బాండవుల కేమియు హానిఁ దలంపకమ్మ, కాఁ  
దగ్గది యైన దింక నిజధర్మ మెఱింగి విచారవృత్తికిన్  
మొగ్గక జీవితమ్మునకు మోదము గూర్చెడి త్రోవఁ బోవవా? ౧౬

నావుడు సర్వమున్ దన మనంబున దాచి ప్రశాంతబుద్ధికిన్  
దావలమైన యామె వసుధాపతి ధర్మజుఁ డౌట కాత్మలో  
నే విధమైన యీర్ష్య యొకయింతయు నొందక వల్లెఁ గృష్ణతో  
నో వసుదేవనందన, యహో! గుఱుతించితి నీమ చేష్టలన్. ౧౭

రాజులు మున్ను ఘోరరణరంగములోఁ జతురంగపైన్య వి  
భ్రాజతులై సమూలముగఁ బ్రాణము వాయుట విందుమయ్య, ని  
ర్వాజకృపాధురీణ, యిటువంటి విషాదపుగాథమాత్ర మె  
చ్చో జనియించెనే? తుదికి శోచ్యముగా నిటు సేయఁ బాషియా? ౧౮

నూర్వరు బిడ్డలన్ గని విచూత్నమహావిభవంబు లొంది యీ  
యుర్వికిఁ జక్రవర్తి యయి యొప్పిన యీ శతవృద్ధుఁ డక్కటా!  
సర్వము దూలి కంటికిని సాయపడంగల బిడ్డలందు నే  
పుర్వను లేక జీవితము పుచ్చఁగఁజేసెతివయ్య భూర్తుడా! ౧౯

ఒక్కని శేషముంచిన మహోగ్రపరాక్రమమూర్తి, మర్దశన్  
జిక్కిన మాకుఁ జేతి కొక చిన్ని సహాయము కాఁడె? భూమిలో  
నక్కట! యంతమాత్రమునకైనను నోచమె? వంశనాశనం  
బిక్కరణిన్ బానర్చి బ్రదికించితి వెందులకయ్య మమ్ములన్!! ౨౦

పోయినవారె ధన్యులని బుద్ధికిఁ దోచుచునున్నదయ్య మా  
కాయువు వోసి యిట్లు లనయంబు విపద్దశలో ముచుంగరా  
దా యని యానతిత్తువె మహాత్మ, దయానిధి వందు రేచి నీ  
న్యాయము చట్టుబండలయినట్టు కనంబడుచున్న దక్కటా! ౨౧

కొమ్మలు రెమ్మలాకు లనుకోనివిధమ్మున డుల్లి చెల్లు భూ  
జమ్ముతెఱంగు నిర్దురము చచ్చినచావయి శుష్కజీవితం  
బిమ్మహి నెంతకాల మిటు హీనదశం గడపంగనేర్చి మా  
నమ్ము లవమ్ము లేని 'భరణమ్ము'న నందురి యుందు మక్కటా!! ౨౨

చేసితివయ్య ఘోరమగు చేష్టలు వానిని బేరుపేరునన్  
బూసలు గ్రుచ్చినట్టు లనుభూతికి వచ్చినవాని నిట్టివం  
చీ సమయానఁ జెప్పుకొన నేరికి లాభము లేదు; సర్వధా  
దోసము నీదె కావుటను దూఱకతప్పదు నిన్ను మాధవా ! ౨౩

నీ వంశంబునవార లిట్టు లెపుడో నిర్భాగ్యులై మూఁకగాఁ  
జావంబోవుట నిశ్చయం బిదియ నా శాపంబుగాఁ జూచి నీ  
త్రోవన్ బోవు మటన్నఁ గృష్ణుఁడును దద్రోపంబు గుర్తించి య  
మ్మా, వాదింపను; బోయివత్తు సెలవిమ్మా యంచు నేఁగెంగదా ! ౨౪

ఆ శాపాక్షరముల్ మహాజ్వలములై యాద్యంత ముద్వేగముం  
గాసిం బెట్టఁగ యాదవాన్వయ మిటుల్ గారాకులన్ మేసె, స  
న్నాసుల్ చచ్చిరి; యెవ్వఁడో యొకఁడు తన్నాశంబు లోకాన నే  
దో సెప్పంగను శేషముండె; నది యేమోగాని గాండీవియన్. ౨౫

వలవల యేడ్చె యాదవవిపద్ధశ కోర్వక; భర్తృహీనతన్  
బలవల కంటిసీ రురలి పాడెడి గోపకలాంగ నాతతీన్  
జలమునఁ జెంచుజాతు లరుసంబుగఁ బట్టియు దోచుకొంచుఁ జే  
తులు పెనవైచి చేతలను దుందుడుకున్ బానరించిరక్కటా ! ౨౬

చూచియుఁ జేత గాండివము చొప్పడియున్ బలుకంగలేక యా  
నీచుల మందలించి యవినీతిని మాపఁగఁ జేతఁగాక యే  
దో చెఱఁబడ్డ దోషివలె నోహట మందియుఁ బార్థు డయ్యెడన్  
బీచ మడంగి రాపడియు బిట్టుగ నెవ్వగఁగూరె నమ్మెయిన్. ౨౭

అంతలు సేసి సంగరమహర్ణావ మీఁదను దేపయై సమా  
క్రాంత సమస్తపార్థివ విరాజితవైభవమైన గాండివం  
బింత యగారవంబును సహించుట పార్థున కబ్బురంబు న  
త్యంత విషాదమున్ గలిగె నక్కట ! యెక్కడవోయె శక్తియున్. ౨౮

ఓపిన సత్త్వసారమున నోహరిసాహరిఁ జెంచుమూఁక లా  
గోపకులాంగనామణులకున్ దన మ్రోలనె తాళి గట్టుడున్  
గోపము వచ్చెఁగాని యనుకూలపరిస్థితి దాటిపోయి యెం  
తో పరవళ్లు త్రొక్కె నపు డొక్కఁడె పాదుఁడు బిక్కుమోముతో, ౨౯

తుది కతఁ డంగనామణుల దుర్భరశోకదవాసలంబు బె  
ట్టిదమయిపోవ డీల్పడి కడింది విచారము నొందెఁగాని యా  
పద మొదలంట వైదొలఁగు పద్ధతి లేకము బుద్ధిలోన తోఁ  
పదుగద! కారణం బెవరు పల్కిన కాలమహత్త్వమే యగున్. 30

ఒకనాఁ డాతఁడు సంగరాంగణములో నుద్రిక్తుఁడైయుండ నే  
రికిఁగానీ తలయెత్త సాధ్యమయి యీ రీతిన్ రసాభాస చే  
ష్టకుఁ జోటిచ్చెనె? గాండ్లవం బితరులన్ శాసింపఁగా నేర్చి నేఁ  
టికి నిట్లాయె; నిదేమి కర్మమొ! కిరీటిన్ జట్టుముట్టెన్ గటా!! 31

తానేమో మొనగాఁడువోలె ధను వృద్ధ్యల్లీల సారించి యు  
ద్ధానన్ గృష్ణుఁడు తోడుకాఁగ విజయధ్వజంబు కావించె నా  
రా! నేఁ డాతఁడు తోడులేని విజయుండై విక్రమప్రక్రియన్  
బూనన్ బొత్తిగఁ జాలఁడయ్యెఁ మదికిన్ బోరామి యిట్లయ్యెనా! 32

నెట్టన నిట్టు లాటవికనీచులు పట్టిన గోపకాంత లా  
కట్టిడిచేత లయ్యెడఁ బొకారుచు దిక్కుదివాణ మేదియున్  
గట్టిగ లేక యెల్లరు వికావికలై తమదిక్కు తామె గ  
న్నట్టినవట్టు చూచుకొని పాటిరి పాపము! భీతచిత్తలై. 33

ఇది విభ్రాంతిగఁ దోచి తోడుపడు దిక్కేలేక ప్రారబ్ధ మి  
య్యది యిట్లయ్యెనె యంచు నేడ్చి విజయుం డాత్మీయవర్గంబులోఁ  
దుది కే మువ్వరొ నల్వరొ మిలి సంతోషమ్ము రవ్వంతఁగాఁ  
బాదవన్ వారిని వెంటవైచుకొని తాఁ బోయెన్ మహాదీనుఁడై. 34



అటఁ జని హస్తినాపురమునందలివారలు తన్నుఁ గాంచి యు  
త్కటమగు చింతలో మునిగి తద్దయు జెగ్గడిలంగ నప్పు డ  
క్కట! కథలన్ని వార లెఱుంగంగ విచారముతోడఁ జెప్పి యే  
మిట స్తిమితంబు లేక మితిమీఱిన దుఃఖము వొంది యిట్లనెన్. ౩౧

నిచ్చలు నాకుఁ బ్రాణమయి నెవ్వగ నా మదిఁ గూరసీక య  
త్యుచ్చదశావిశేషమున నొప్పిన నా చెలికాఁడు బంధువుం  
డచ్చట నొక్కచో మరణ మందుట చూచితి, సర్వయాదవుల్  
చచ్చిరి; పాండవేయు లిక సత్త్వవిహీనులు కారె ధారుణిన్. ౩౨

వాసన లేని పూవువలె వాడిన తామరతూడువోలె నా  
సాసలు దక్కి మిక్కిలి ప్రయాసమునన్ జనుదెంచినాఁడ, న  
న్నాసులమైతి మింక మము నారసి మేలును గీడుఁగాని మా  
కోసము పొందువారెవరొ! ఘోరమహాపద దాపరించెడిన్. ౩౩

నా గాండీవము నాదునేర్పు భువిలోనన్ బేరు వెంపొంది యే  
దో గావించె నటంచు వీఁగియు రణోద్యోగఁబులో సంతతో  
ద్యేగంబున్ నెలిఁబుచ్చియుంటి; నది యా వేళన్ మహాచిత్రమై  
సాగన్నేరకపోయె; జన్మ మింక నిస్సారంబుగా నెంచెదన్. ౩౪

పదపడి పాండవేయు లది భావిమహాపద కొక్కగుర్తుగా  
మది గుఱుతించి యంత నభిమన్యుకుమారుఁ బరీక్షితున్ ముదం  
బొదవఁగ రాజుఁ జేసి తమ యోషిక సూపిత్రోప నందఱ  
య్యదనునఁ బోవఁజొచ్చి రిక నప్పటి ముప్పును జెప్పనొప్పునా! ౩౫

కాని యదేమిచిత్రమగు కర్మమొ! ధర్మజువెన్న వచ్చు న  
మ్మానుసు లేవు రయ్యెడఁ గ్రమంబుగఁ బ్రాణము వాసి రంత న  
మ్మానవనాథుఁ డొక్కఁ డనుమానము లేక విచారబుద్ధియున్  
బూనక బొందితో నరిగె భూమిని బాసియు స్వర్గసీమకున్. ౪౦

అయ్యెడ దేవతాపతియు నాదరమేదరబుద్ధి సూపి, రా  
వయ్య మహాప్రభూ, విధినియంత్రణ యేరికి దప్పదయ్య నీ  
కయ్యములోన నాఁడు మొనగాఁడగు ద్రోణుని మోసగింపఁగా  
నియ్యెడ దాని దుష్ఫలిత మింతయొ యంతయొ పొందఁగావలెన్. ౪౧

అంచు మహేంద్రుఁ డాతని కనాదిగ నున్న సమస్తయాతనా  
వంచితనిశ్యజీవులగువారిని లెస్సగ భృత్యుచేతఁ జూ  
పించిన వాఁడు ఖిన్నుఁడయి పెంపజీ బిక్కుమొగంబు వైచి వ  
క్రించిన బుద్ధి కగ్గమయి రీతియు నీతియు లేక యిట్లనెన్. ౪౨

నా కేలా యిటువంటి యాతనల సంతాపంబు చూపించుటల్  
నాకాధీశ్వర, నీవొనర్చునది యన్యాయ్యంబు కాదోటు! భూ  
లోకంబందు సమస్తరీతులను సుశ్లోకండ్లనై బొందితో  
నాకం బందికొనంగవచ్చియు మహానర్థంబై మూచూచితిన్. ౪౩

చేయఁగరాని చేతలు విశృంఖలమార్గములోన చూపి య  
త్యాయతపాతకంబులు ననంతముగా గడియించి యా పశు  
ప్రాయుఁడు కౌరవాధముఁడు పాపి సుయోధనుఁ డేడి! శిక్షితుం  
డేయఁగ జంకినాఁడవె! విశిష్టచరిత్రుఁడె వాఁడు వాసవా! ౪౪

నా విని ధర్మజా, యిది యనావిలచిత్తుని మాట యశానె! నీ  
భూవలయంబులోఁ గలుగు బుద్ధులు నాకములోన న్యాయముల్  
కావని లెస్సగా నెఱుంగఁగాఁదగు; నీకును వాని కెన్నఁ డే  
వేవి కుటుంబరోపములు నీసును గాసియు నున్న నుండెఁబో! ౪౫

ఆతఁడు యుద్ధరంగమున నాత్మసమర్పణబుద్ధితోడ ని  
ర్వాతపు దివ్యేవోలె నిలువంగను నోచినవాఁడు; వాని కే  
పాతక మున్న సర్వమును బాసియు స్వర్గ మలంకరించె, నీ  
కాతని తత్త్వమే తెలియదందును విందువుగాని చెప్పెదన్. ౪౬

వాడొక గొప్ప జేడు కరువంశములోపల రాజరాజు; నా  
నాడు సమస్తరాజ్యము జనంబులు సంతస మంచురీతి మో  
మోడక నేల యేలి తన యుద్ధి యొకండును లేనిబాటలో  
నాడినదాట పాడినది యంతయుఁ బాటగఁజేసె నిచ్చలున్. ౪౭

కారవరాజ్యమం దొకఁడు గాని విచారముతోడ జీవయా  
త్రారథ మెన్నఁడే నడపి తల్లడ మందియుఁ గుంది మ్రందెనా!  
వేరమిఁజేసి నీ వతని విజ్ఞత లేక మెఱుంగలేక యీ  
ధోరణి చూపినాఁడ విది దుందుడుకే యగునయ్య ధర్మజా! ౪౮

అన్నలు దమ్ములున్ గలఁత లందుట గానమె! దానఁజేసి నీ  
యున్నతి తగ్గునా! మఱి సుయోధనుఁ డెందును రాచరీతిలో  
వన్నెయు వాసిఁ బాసి రిపువర్గము నూడిగముం బొనర్చెనా!  
యన్నియు నీ వెఱింగి యనయం బిటు కుందుట పాడియాప్రభా !! ౪౯

ఉనికియు నొక్కచో మనికి యున్నతజీవుల కెట్టు గిట్టు? దా  
నిని గుఱుతింపఁగావలదె! నీపాడ వానికి సమృతంబు గా  
దని నరకంబు నిత్తునె? మహావిభవంబున రాజ్య మేలి కీ  
ర్తిని గడియించి స్వర్గ మరుదెంచినవాఁ డెటువంటియోగ్యుడో !! ౫౦

చిన్నతనంబు చేష్ట లొక చెట్టగఁ బల్కెదవేని వానిలో  
బన్నము లిర్వరున్ సమవిభాగముగా గడియించినట్లై; మీ  
యున్నతి వారి కెట్టులొ తదున్నతి మీకును నట్లై; లోకమం  
దున్న పరస్పరేర్వ లొకఁడూఁగొనఁగా వచియింపనేలొకో!! ౫౧

సంగరరంగమం దొకఁడు సాధువు - వేటొకరుండు నీచుఁడం  
చుం గణుతింపఁగా నెదియుఁ జొప్పడ; దప్పడు భీష్ముఁడంతవాఁ  
డుం గతజీవుఁడౌట కెవఁడున్ మొన తీర్పఁడు న్యాయదృష్టితో  
డం గమనించినన్; జయము డాంబిక మే యగు నట్టిపట్టులన్. ౫౨

ఒకనికిఁ జిక్కువాఁడె ధను వొద్దికఁ గేల ధరించు ద్రోణుఁ; ? డే  
నిక నెప మెన్ని కూసి యతనిన్ నఱకించితి వట్టి నేడ్పు చూ  
పక కురురాజ్యసంపద గభాలున గుప్పిటఁ బట్టవచ్చునా!  
తికమక లేల నీ విఁకఁ బదింబది నారట మందఁబోకుమా!! ౫౩

రథమును డిగ్గినాఁడు సమరంబున ధర్మ మతిక్రమింప దు  
ష్పథ మగునంచుఁ గ్రీడి యవశంబుగ నాఁగిన సాగఁద్రోలుచున్  
గథలు వచించి హెచ్చు తమకంబునఁ గృష్ణుఁడు కర్ణప్రాణ మె  
వ్విధమునఁ దీసెనో యెఱుంగవే! కురురాజ్యముకోస మత్తజీన్. ౫౪

కావున వాని నట్టె పెడగా నొక క్రేవల నెట్టు మెవ్వరే  
యే విధమైన దుష్కృతము లే సుకృతంబు లొనర్చినారో! నీ  
కా వగ యేల! స్వర్గమున నందిన సౌఖ్యము జుట్టుకొమ్ము నీ  
కేవి - హితమ్ములో పలుకు మిమ్ముగఁ దీర్చెద సర్వ మియ్యెడన్. ౫౫

అని సురరాజు వాని హృదయంబున నీచిక లెత్తు కోరికల్  
తనియఁగఁ దీర్చి తమ్ములను దక్కిన బంధులఁ బేరుపేరుగాఁ  
గనుఁగొనఁజేసి, కావలయు కర్మము ధర్మము సర్వ మత్తజీన్  
బొనరించి వారి గాథలకుఁ బూర్తిగ స్వస్తియుఁ జెప్పె నంతటన్. ౫౬

వీరల గాథ లావల వివిక్త పురాణ కథాన్వితంబుగా  
భారతమయ్యె; వ్యాసుఁ డొక వంకను దిద్ది తపస్వివర్గమున్  
జేరిచి తోఁచినట్టులు విశేషములన్ బరికించి ధర్మవి  
స్తార ముపన్యసించెనట; దానికి మార్పొకయింత లే దిలన్. ౫౭

వేదములందు గూఢమయి విజ్ఞులకేని యెఱుంగరాని స  
దోధము లెన్నో భారతము బోధ యొనర్చునటండ్రు; దానినిన్  
గాదనఁబోము గాని గుణకర్మ విభాగనిమిత్తవర్ణ దు  
ర్వాదము లెన్నో సాగె నపవర్గముజేర విచిత్రరీతిగా. ౫౮

అందఱు మ్రుందఁ బొండవుల యర్భకుఁడైన పరీక్షితుండె యా  
క్రండము క్రందు మిన్నొలయఁగా నొక యేలికయై విచిత్ర వృ  
త్తిం దన కాలమున్ గడపి తీవ్రవిషానలదగ్ధుఁడై మృతిం  
బొందెను; వాని జీవితము బొత్తిగ వ్యర్థమై యయ్యె నిద్ధరన్. ౪౯

ఒగి జనమేజయుండనెడి యొక్కఁడు వాని సుతుండు తండ్రికై  
వగచియు, సర్పజాతులను ధ్వంసము చేసెడి యజ్ఞసిద్ధికై  
మొగిసియు నెవ్వఁడో యొకఁడు పూని ముఖస్తుతి సేయఁ బొంగి యా  
పగ మొదలంటఁ గోసికొని భారతగాథ వినంగఁజొచ్చెడిన్. ౫౦

వ్యాసుఁడు శిష్యురత్నమును బంపి నవిస్తర మిట్టి కావ్య వి  
న్యాసము వాని మ్రోల హృదయం బలరారఁగ వర్ణనంబులున్  
జేసియుఁ జెప్పఁగాఁ బనిచె; జిందఱవందఱగాఁగ నున్న యే  
వో సరిక్రొత్త గాథలు ననూహ్యములైనవి చేరె వానిలో. ౫౧

నిండు సభాముఖం బదియు నేమముగా విను గాథ లా పయిన్  
బొండవధార్తరాష్ట్రుల యపారపరాక్రమతారతమ్యముల్  
భండననీమ నొండొరుల బద్ధవిరోధము లిట్టివాని నొ  
క్కండన నేల సర్వము ముఖాముఖగా వినిపించె వానికిన్. ౫౨

వానికిఁ బక్షపాత మొకవంక బలీయముగాఁగ దానికిన్  
మహానియు నడ్డమాఁకయగు మాటయు నాడక ధార్తరాష్ట్రులన్  
గానియు గవ్య సేయని యొకానొక ధోరణిలోన చూపి యెం  
తేనియుఁ దృప్తి వొంది యిదమిత్యమటంచు వచించె సర్వమున్. ౫౩

తప్పదు తండ్రితాతల కథల్ వినుపట్టుల నెంతవారికిన్  
దప్పని స్వాభిమానము; ముదంబున వక్తయు శ్రోతభావ మె  
ట్లాప్పనొ చూచి తేల్చి యతఁ డూఁగొనునట్టులె వాఁగొనంగ, నే  
మొప్పము గల్గనేర దిది ముఖ్యముగా గమనింపఁగాదగున్. ౫౪

సైంధవఘట్టమం చొక విచారకథాకథనంబు భారతం  
బండు గనంబడున్ గద ! తదర్థము లెస్సగఁ జూడ బుద్ధికిన్  
బొందిక కాదు; సైంధవుఁడె పుత్తునిఁ జంపెను ఘోరకర్మ మం  
చుం దన తీర్పునిచ్చె నిది చూడఁగఁ గ్రీడిది న్యాయ మెట్లగున్ ? ౬౧

శివుని యనుగ్రహంబు ఫలసిద్ధికి మూలము గాఁగఁజేసి యా  
కువలయనాథుఁ డంత ననుకొనివిధంబున నాఁడు రేఁగి యా  
హవమున నడ్డగించినది యంతయు సత్యమె కాని కుజ్జవా  
ని విగతజీవుఁ జేసినది నిక్కము ద్రోణుఁడు కట్టఁడే యగున్ . ౬౨

వారిని జంపఁగాఁ గడఁగి పాథుఁడు నాఁటి వ్రతంబు పూనినన్  
గౌరవమే కనంబడునుగాని యిదేమి విచిత్రకర్మ ! మా  
తీరునఁ దాను సైంధవుని వీరైదనంచుఁ బ్రతిజ్ఞ చేసి యా  
పౌరుష మట్లు చూపె దన వక్రపథంబు ముదంబు గూర్చఁగా . ౬౩

అరయఁగ భీష్ముఁ జంపినది యజ్ఞనుఁడే గద ! యంచు మూల మె  
వ్వరొ యని యా నపుంసకునివంకను జూపిన లాభమేమి ! సఁ  
గరమున ద్రోణుఁ జంప మొనగాఁ డెవఁడన్న భయంబుఁజేసి చే  
సిరి యొక యుక్తి పాండవులు; చెడ్పడిపోయె రణంబుధర్మముల్ . ౬౪

అట్టి కుయుక్తితో ఫలిత మందిన ధర్మజువంక ద్రాణి చూ  
పెట్టెనె క్రోధ ? మిట్టియెడ వేటుగ నజ్ఞనుఁ డేల చూపెనో !  
బెట్టిదులైన కుంభభవు భీష్ముని గ్రీడికుమారుఁ జంపఁగా  
నిట్టివి కారణంబులుగ నేర్పడె భారతయుద్ధభూమిలో . ౬౫

యావద్భారతభూమిలో వెలయు నీ వ్యాసర్షి సారస్వత  
ప్రావిర్భావము వింతవింతలుగనై యత్యంతభేదమ్ముచే  
నేవో కొన్ని యభూతకల్పనములే యేపారి కావింప నా  
యా వాదంబులు నుద్భవిల్లినవి విఖ్యాతంబులై యెల్లెడన్ . ౭౦

ఇమ్ముగ నెవ్వరేని వచియింతుడు 'కష్టండు లేని భారతం  
బిమ్మహి లేదటంచు; నుతియించిన ఫోరణిగాని కష్ట రూ  
క్షమ్ముగఁ బల్కు సామెతయుఁగాదు; కథావిధిలోఁ దదీయశౌ  
ర్యమ్మున కట్టి ప్రాభవపరంపర లెస్సగఁదోఁచుఁ జూచినన్. ౨౦

మూలములోన కష్టని యపూర్వపరాక్రమదానధర్మస  
చ్చీలము లానుపూర్వికవిశిష్టపథంబున వర్ణితంబులై  
చాలఁగ హృద్యమై తనరె; సర్వము వానిని దెల్లుభారతం  
బేల యుపేక్షచేసెనా! విధి! యది కష్టని దుర్విపాకమా!! ౨౧

విను జనమేజయప్రభువు వీనుల కెయ్యవి యింపు నింపు వా  
నిని వినిపింపఁగాఁదొడఁగి నేమము దాల్చిన మాని కష్ట శ  
క్తిని సహితంబు కౌరవుల దృష్టిని జూచి యుపేక్ష చేసె; దా  
నిని సయితంబు తెల్లనను నిల్పిన నాథుఁడు లేడు చూడఁగా. ౨౩

కావునఁ గర్ణ దిగ్విజయగాథలఁగూర్చి తెలుగుభారతం  
బేవియుఁ జూపదయ్యె నిక నెట్లు మదిన్ గుఱుతింత్రు కష్ట శౌ  
ర్యావహవీరయాత్ర? లది యట్టిదిగాఁగ విశిష్టమైన త  
జ్జీవితసౌమనస్యమున చెల్వును లోక మెఱుంగ దక్కటా! ౨౪

సమయము చూచి పాండవుల సత్త్వముమాత్ర ముపన్యసింప నే  
మము గయికొంచు నావలఁ గ్రమంబునఁ గౌరవపక్షునైచ్యభా  
గము వెలిఁబుచ్చఁగాఁదొడఁగి కావలయున్ మఱి కష్ట వీరవి  
క్రమమును లెస్సగా నణఁచి కైతను వ్రాసిరి మూలకర్తలే. ౨౫

ఆదిని భారతం బుదయమందిన ఘట్టముఁబట్టి చూడ నీ  
భేద మెఱుంగ వీలగును; బృధ్వని గౌరవరాజ్యపాలనం  
బేదియు చూపినారె యొక రేనియుఁ దెల్లన? నట్టిదైన మ  
ర్యాదకు నోఁచియుండరె మహామహిమాన్వితులైన కౌరవుల్. ౨౬

పదుమూఁడేండ్లు సుయోధనుం డమితభూభారంబుఁ దాఁ దాల్చి సు  
పదలన్ బ్రోదియొసర్చి రాజ్యము మహాభాగ్యంబుగా సల్పి యిం  
పొదవన్ దేశము నేల; నెవ్వరికి నే యుత్పాతముల్ లేక నె  
మ్మదిగా లోకము హాయి వొందె-నిది తన్మాహాత్మ్యమున్ జెప్పదా! ౭౭

అది వినిగాదె ధర్మజుఁ డహా యని యబ్బుర మంది యింక నా  
కెదురగు దేశ మంతయు నిఁకెట్లు చరింతునటంచుఁ జిత్తమం  
దధికవిచార మంది యనుయాయులఁ జీరి విచిత్రధోరణిన్  
మెడలుచుఁ గాలమున్ గడపె మీఁతిన యీసునఁ గాననంబులో, ౭౮





## దుర్యోధనుని దొరతనము

ద్వైతవనంబులో నమితదైన్యపరిస్థితిఁ గుందుచున్న కుం  
తీతనయుఁ డొకప్పుడు మదిం బెగఁదొంది, సుయోధనుండు ధా  
త్రీతల మెట్టు లేలునొ పరీక్ష యొనర్చి సమగ్రవార్త నా  
కై తెలియంగఁజేయుమని యాజ్ఞ యొసంగెను గూఢచారికిన్. ౧

వాఁడు మహాప్రసాదమని వానిని వీడ్కొని హస్తినాపురిన్  
దోడనె చేరి కౌరవుల దోర్బలమున్ గురురాజు స్వాస్థ్యమున్  
గాఢముగా నెఱింగి చని గ్రక్కున ధర్మజు మానసంబులోఁ  
గాఁడఁగఁ జెప్పఁగాఁదొడఁగెఁ గానననీమఁ గ్రమంబుగా నిటుల్. ౨

దేవా, సత్య మెఱింగి వచ్చితి, మహాధీరుండు దుర్యోధనుం,  
డేవారిన్ గణుతింపనేరఁ డొకయింతే నిచ్చలున్; రాజరా  
జై వాల్లభ్యము సూపు, సర్వధరణీ వ్యావృత్తియే గాని దు  
ర్భావం బేదియు లేదు వానియెడలో భావింప సర్వాత్మనా. ౩

దానదయాది సద్గుణ విధానములన్ బచరించి మించి వి  
న్నాణము సూపి నిర్మలమనంబున దివ్యయశంబు గూర్చి స  
మ్మానము నొందు నెల్లెడల మానధనాధ్యుండు రాజరాజు దే  
శాన సమస్తవిద్యల విశారదుడై వెలుఁగొందు నిత్తఱిన్. ౪

కామము క్రోధమున్ మొదలుగాఁగల వర్గము నీనడించి గా  
రామున రాజ్యలక్ష్మికిఁ గరంబుగఁ గూర్చుచు నెల్లవారికిన్  
సేమ మొనర్చుచున్ మదిని జింతయుఁ జీకును లేక శాశ్వతం  
బౌ మనుమార్గ మేమటక హాయిగ నేలుచునుండె నిద్ధరన్. ౫

## దుర్యోధనుని దొరతనము

అనయము నీతిమార్గము రవంతయు పీడక స్వీయ 'బాధ్యతన్'  
గనుంగొని పౌరజానపద కార్యము లన్నియుఁ జక్కఁచిదిద్ది పా  
లనమున బద్ధదీక్షయు విలాసములన్ దగు శ్రద్ధ సక్రమం  
బున గుఱుతించి యెల్లరకు మోదముఁ గూర్చు సుయోధనుం డిలన్. ౬

అతఁడు గతస్మయండుయి యహర్నిశమున్ గడు మేలు చేసి స్నే  
హితులనుబోలె భృత్యుల నహీనసమాదరబుద్ధిఁ జూచు; బం  
ధుతతులమాడ్కి మిత్రులఁ గనుంగొను; బాంధవవర్గ మెల్ల భూ  
పతులుగ నాత్మలోఁ దగిన భావన ముంచియు గారవించెడున్. ౭

వెలయఁ ద్రిసర్గముల్ నృపుని విజ్ఞత-యొప్పిదమైన సద్గుణం  
బులను సమన్వయించి తమ బుద్ధికే నాతఁడు పక్షపాతదృ  
ష్టులు చవి చూడనట్టి పరిశుద్ధుఁడె యంచు నెఱింగి యాసతోఁ  
గలకలలాడుచున్ సుఖముగాఁ జెనుపొందుచుఁ జేరె నాతనిన్. ౮

అరయఁగ సామదానముల నన్నిట శాస్త్రము చెప్పినట్టు లా  
నరపతి నిర్వహించు; నొకనాఁడును సైతము దారి తప్పి యం  
తరువును మీఱఁ డాతని విధంబు విచారణసేయ నుత్తరో  
త్తరము మనోహరంబయి ముదం బొనఁగూర్చును సజ్జనాళికిన్. ౯

ఒనర గురూపదిష్టమగు సూక్తిని బాయక దండ్యులైనవా  
రిని గడు లెస్సగా నరసి రీతియు నీతియుఁ గల్గి శిక్ష వే  
యను వెనుకాడనేరఁ డది యాతని పద్ధతి; పక్షపాతబు  
ద్ధిని లవలేశమేఁ గలిగి తీర్పఁడు తీర్పులు నిండుకొల్పులో. ౧౦

సైఁవఁడు ధర్మవిప్లవము-శాంతిని గోరును, మంత్రగుప్తిలో  
నోపినవారి నేర్పఱిచి యుక్తిగ శత్రురహస్యమున్న దే  
దో పరికించు; రాజ్యమున కూటమునయ్యెడివారి బాములన్  
బాపును; న్యాయమూర్తియగు పార్థివుఁ డాతఁడు ధర్మనందనా! ౧౧

చేసిన మే లెఱుంగు ననుజీవుల నాతఁడు సంతసింపఁగాఁ  
జేసి కృతజ్ఞతాగుణముచే మఱి వశ్యులుగా నొనర్చు; నే  
కోశములోన లోభ మను కుత్సితభావము కానరాదు, సం  
తోసమె వానిభాగ్యమిఁకఁ దొందఱపాటతఁ డొందఁ జెన్నఁడున్. ౧౨

నలుగడ నేల యేలుచు ననారత మాతఁడు నిండుకొల్లులో  
పలఁ బలు'రాజకీయములు' పారము ముట్టగ నేర్చి తీర్చు; నా  
వల నఖిలావసీషకు లపారభయంబున దోయిలించి జో  
తలు కడుబత్తితోఁ గ్రమపథంబునఁ బెట్టుచు నుండు రిమ్మహిన్. ౧౩

నిచ్చలు ట్లత్తియోత్తములు నెయ్యము వియ్యము గోరి భక్తితో  
వచ్చియు నిచ్చు వాజిగజవర్గము పెంపయి కొల్లుకూటమం  
దచ్చట ముచ్చటన్ జరుపునప్పుడు కౌరవచక్రవర్తి య  
త్యుచ్చదశావిశేషమున కువ్వీళు లూరుచునుండు రెండఱో. ౧౪

తడవులఁబట్టి దేశము ముదంపడి డౌమము లేక డేమ మె  
క్కుడు గడియించె; గర్వకులకున్ గురుభూములు హాయి నిచ్చు; నె  
క్కడ నొకఁడేనిఁ దిండికిని గాలిన మానిసి లేఁడు; చూడ నె  
య్యెడను సమస్తసంపదలు వృద్ధిని బొందె విచిత్రరీతిగా. ౧౫

కౌరవరాజునేలుబడిఁ గాంచు సదృష్టముఁజేసి భూము లా  
తీరుగ దేవమాతృకలు దివ్యముగా ఫలించు; నీటి కా  
ధారములైన కాలువలు త్రవ్వీయు సస్యసమృద్ధి చేసి యే  
పారు సుభిక్షమే వెలయునట్లు లొనర్చు సుయోధనుం డిలన్. ౧౬

పంటకుఁ దోడు నెల్లెడలఁ బాఁడియు నిండఁగ హఠికాలి యే  
తంట - తపావతుల్ పొసఁగుదారులు త్రొక్కక పంటభూములన్  
గంటను వత్తి వైచిగొని కాచుచు సర్వవిధాల భాగ్య మిం  
టింటను బిచ్చటిల్ల సుఖించు సుయోధను పాలనంబులో. ౧౭

## దుర్యోధనుని దొరతనము

వృత్తికి వృత్తి కెయ్యెడను వేటిమి సుంతయులేదు; గ్రామముల్ పత్తనముల్ పరస్పరము భాగ్యము పొందిక నందుకొంచు న త్యుత్తమమైతితో బాదలు; నొయ్యన నర్ణవివర్యయంబు లే దిత్తటి; వాని రాజ్యమున నేదియు లోపము లేదు ధర్మజా! ౧౮

జనపదలాభ మేమటని సాధుచరిత్రుఁ డుదాహరణ సుయో ధనుఁడు వసూపమానుఁడు ముదంబున రాజ్యము నేలుచుండ నా తని గుణరాశిలో దడిసి తానె స్వయంబుగ సర్వధా ధనం బును బ్రసవించు మేదిని యపూర్వమహామహిమంబు సూపుచున్. ౧౯

మానధనాధ్యులై కరము మన్ననచే జెలువారి శౌర్యమున్ బూని సమస్తభాగ్యములు పొంది మెలంగు ధనుర్ధరుల్ నిజ ప్రాణములైన నిచ్చి తమవంతు ఋణం బది యీగంగోరి య మ్మానవనాథు నాజ్ఞలు ప్రమాణముగాఁ దలదాల్తు చెప్పడున్. ౨౦

ఎన్నఁడుగాని యాతఁడు వహింపఁడు కేల ధనుస్సు; మోమునం జెన్నిక సేయఁ గోప మొకయింతయుఁ గానఁగరాదు; రాజులో కోన్నతుఁ డా సుయోధను మహాన్నతశీలమె యెల్లవారికిన్ గన్నులపండువై యమితగౌరవమున్ బచరించు నిధరన్. ౨౧

సామము చూపఁగాఁ దగిన స్థానము నెన్నఁ డుపేక్షసేయఁ డిం కేమి యొనర్చినన్ ఫలిత మీయనిచోటఁ దురీయసాధనం బేమటియుండఁ డా నృపతి యిమ్ముగ నాలు గుపాయముల్ మహా స్వామి! నిజప్రతిష్ఠ దయివాటు తెఱంగునఁ జూచు నిచ్చలున్. ౨౨

అతఁడు నృపాసనస్థుడయి 'యాలనపాలన' సేయుచుండఁ జింతితమగు కోర్కె యేరికి మదిన్ నిలువంగను లేదు; లోకు లా మెతలుగ వాని మాటలు ప్రమేయము నెంచి తదీయశాసనం బతివినయంబుతో సరవి నొదల చాలుతు రేకతానులై. ౨౩

నరపతి చారచక్షువయి నల్వరి మేలును గీడు తెస్సగా  
నరయుచు దేశదేశములయందలివార లొనర్చు పూజలన్  
బొరయుచు వారొసంగెడి యపూర్వబహుకృతు లందుకొంను ని  
బ్బరముగ మోయుచుండు భువిభార మనంతఁడువోలె నిచ్చలున్. ౨౪

సమయము చూచి తమ్మునిఁ బ్రజాపరిపాలన సేయ యావరా  
జ్యమున నలంకరించి యనుయాయి జనంబులు నిచ్చ మెచ్చ మో  
దమునఁ బురోహితుం డనుమతంబని చూపెడి త్రోవ యాగముల్  
క్రమముగఁ జేయసాగె గుణగణ్యుఁడు కౌరవనాథుఁ డిత్తతీన్. ౨౫

ఈ విధమైన యాతని యహీనపరాక్రమయుక్త సర్వతే  
జోవివిధోగ్ర సుందరవిశుద్ధ మహీపరిపాలనం బిలన్  
భావిపురాతనాద్యతనపార్థివజాతికి మేలుబంతిగాఁ  
గావుట ధర్మరా జెఱిగి కష్టమనస్కుఁడె యయ్యె నొయ్యనన్. ౨౬

ఈ కథలన్ని వాస్తవములే యని యెంచఁగవచ్చు దొల్లి యా  
యా కవు లెందఱో తమ మహాకృతులందు వచించువానినే  
గైకొని వ్రాసి చూపితినిగాని మదీయకవిత్వకల్పనా  
పాకము గాదు భాసుఁడును భారవి చూపిన త్రోవలే యగున్. ౨౭

తెనుఁగున నన్నయాదికవిధీరులు వ్రాయఁదొడంగు భారతం  
బును విసిపించుకొన్న ప్రభువుల్ మఱి పాండవవంశ్య తాదామం  
చును మది నెంచువారగుటఁజూపె సుయోధను దివ్యజీవితం  
బున కిట తారుమాటులు ప్రభూతముగాఁ బ్రభవించె నిబ్బువిన్. ౨౮

ఇది యొక వింతఘట్టమనియే వచింపఁగఁ దప్పలేదు, ము  
మ్మొదటగ భారతంబు విను బుద్ధియుఁ బుణ్యము రెండుబాసలం  
దదికినయట్లు పాండవుల యంకురమైన విశిష్టజాతికే  
కుదురుట చిద్విలాసము; యగున్ మఱి కౌరవమర్విపాకమున్. ౨౯

## దుర్యోధనుని దొరతనము

కవి యగువాఁడు దాస్యమును 'కర్మముకాలి' కవిత్వస్థానాన  
భువి వెలయింపఁజూచిన నపూర్వవిశేషముతోడి పక్షపా  
తవిధము లెస్సగాఁ బొరయు; దానికి భారతగాథ సాక్ష్యమే  
యవును; సుయోధనాదివసుధాధిపులే యెరయై యిత్తఁజిన్. 30

తనయునిబట్టి భారతకథాకవనంబున వ్యాసమాని త  
ల్లినెసయితంబు లోకువగ లేకిగ వర్ణనముం బొనర్చె, గ  
ర్భణీయగు నాపె గొంతికథ విన్న సయింపఁగలేక గర్భమున్  
దునుకలు చేసికొన్నదట దుస్సహ మిట్టిది వార్త యేరికిన్. 30

ఆమె మహాపతివ్రత నిరంతరమామె యొకానొకవ్రతం  
బేమఱదంచు వ్రాసిన కవీశ్వరుఁడే యిది వ్రాయఁ గారణం  
బేమయియుండునో ప్రకృతి కియ్యది పైఁపఁగఁబోలునా? తన  
స్వామిసుఖంబె చూచుకొను సాధ్య ప్రవర్తన మెట్లు గర్వమా! 32

తన పతి పొందఁజాలని ముదంబును దానును బొందరాదటం  
చును మది నెంచి సౌఖ్యమును జూడని యిట్టి పతివ్రతామత  
ల్లిన గికురించి వ్రాసిన బలే! కథ యెట్టులు రక్షింపఁగట్టునో  
యని తలపంగఁజాలఁడొకొ వ్యాసుఁడు? వానికి న్యాయమున్నదే! 33

చూచియుఁ జూచి సంధి యొకచొప్పున నొప్పక తప్పదంచు సం  
కోచము లేక యుద్ధమునకుం గురునాథుఁడు పోవువేళ వ  
త్సా, చెలువొందు ధర్మమె ప్రధానముగా నని పల్కునామె యీ  
నీచపుకృత్యమున్ జరిపి నెమ్మనమందు నహించియుండునా? 34

ఎదురగువార లెల్లరు సమీహితభక్తి ప్రపత్తి చూపి న  
మ్ముదమున దోయిలించి తమబుద్ధికి నచ్చినరీతి మెచ్చఁగాఁ  
గుదురగు దొడ్డశీలమునకు న్నెలవైన పవిత్రకాంత బె  
ట్టిదమగు నిట్టి కార్యము కడిందివిచారము లేక చేయునా? 35

నలుపురు మాత్రమే కడుపునన్ జనియించిన బిడ్డ లీమె, కా  
వల మఱికోంద తొదరముఁబట్టియుఁ బెంపకమందు బిడ్డపా  
వలు నయి హాయిగా మనిరి వారికి వ్యాసుఁడు పెట్టినట్టి పే  
రులకు నపార్థముల్ పొసఁగుత్రోవలు చూడఁగ వింత గొల్పెడిన్ ౩౬

శుభముగఁ బేరు పెట్టుకొనుచుందురుగాని యిదేమి కర్మ మా  
త్యభవుల నెవ్వరేని వసుధాతలమందును 'దుర్ముఖాదు'లం  
చు బిడియ మేమి లేకయును జూతురె తల్లియుఁ దండ్రి! పైగ నా  
ప్రభువుల బిడ్డ; లిట్టి యశుభంబులు వల్కుఁగ నోరు వచ్చునా! ౩౭

ఏదో నవ్యవిధాన మేర్పఱిచి తా నెవ్వరినో చేరి కా  
మాదుల్ తృప్తిగఁ దీర్చుకోఁగలిగి తద్వ్యాఖ్యానమున్ లెస్సగా  
బోధింపంగల గొంతి వ్యాసకవికిన్ బూర్ణంబుగా గౌరవం  
బే దక్కించెను జిత్ర మిట్టికథలే యిందున్న వెన్నెన్నియో. ౩౮

అత్తకు నీడు కాదగిన దా ద్రుపదాత్మజ, యాపె మార్గమున్  
గ్రొత్తది యాట పెక్కురకు ఘోరముగా స్ఫురియింప వ్యాసుఁడే  
పెత్తనమున్ వహించి కనిపించినవారికి ధర్మనిర్ణయం  
బత్తఱిఁ జేయఁగాఁదొడఁగె; నట్టిది ధర్మమె యయ్యె వారికిన్. ౩౯

ఇదిగోఁ దెచ్చితిమమ్మ భీషమనఁగా నింకేమి మీరంద టిం  
పొదవన్ గైకొనుఁడంచు గొంతి పలికెన్; వ్యూహంబులోఁ బడ్డ వీ  
రెదియున్ దోషక మానమే గతిగ నెంతేగాల మట్లుండ నా  
పద యీ తీరుగఁ బాసి రెల్లరు మహాస్పర్థంబు చూపెట్టియున్. ౪౦.

క్రమముగ నెన్నఁజైనఁ దన కర్మము కాలియుఁ గ్రొత్తకోడ ల  
క్రమమని తన్నఁగూర్చి పలుకన్ సరిపోవని త్రోవ యెంచి, యా  
యమ కుపదేశమిచ్చె నది యైదుప ధర్మమె యయ్యె; వ్యాసు వా  
క్యము 'నగిషీ' యొనర్చె నీకఁగల్గదు వారికి సేగి యెమ్మెయిన్. ౪౧

## దుర్యోధనుని దొరతనము

పనివడి యంత్రమున్ దన ప్రభావము చూపియుఁ ద్రుంచి బెట్టిదం  
బని యనిపించుకోఁగలిగి యందఱి మన్నన లందు భాగ్య మొ  
క్కనికె ఫలించె; నామె నవకంబది ముందుగ ధర్మరాజు నె  
మ్మనమున నాటెఁగావున నమాంతము ధర్మము మాఁజేపొయెడిన్. ౪౨

తమ్ములు నిమ్ముగాఁ దమకు దక్కిన భాగ్యము పంచుకొంచు సౌ  
ఖ్యమ్మును బొందఁగాఁ దలంచి కాదనఁచైరి; వధూలలము లో  
పమ్ముగ నెంచ; దా పయిని బాధివుఁ డా ద్రుపదేశ్వరుండు మా  
త్రమ్మును ధర్మవిప్లవపథంబని యెంచియు సంశయించినన్. ౪౩

సమయములోన వ్యాసుండును జయ్యన నయ్యెడఁ జేరి వారి చి  
త్తములను జక్కఁగా నెఱిగి ధర్మవిచారము కొంత నేసి పూ  
ర్వము కథ లిట్టివంచును బురాణమహామహిమంబు సాక్ష్యభా  
తముగ నొనర్చి వారికి ముదంబునఁ బెండిలిచేసె నిమ్ముగా. ౪౪

వ్యాసుని భారతంబను మహాకృతి పుట్టుకఁదొట్టి పెక్కు రీ  
దేశములోన పాండవుల దిక్కున మ్రొగ్గుచు లాఁతివారిదే  
దోసమటంచుఁ దుందుడుకుతో వచియించుట నైజమయ్యె నా  
వేశము లేక ధర్మము వివేచన నేసిన నిగ్గు తేలెడిన్. ౪౫

లోకము గ్రుడ్డిదందు; రొక లోపము నొక్కఁడు సేయ దానికిన్  
బ్రాఁతులు వెట్టి బిట్టు కనుఁబ్రామి యదే పరమార్థమంచు నే  
దో కికురించి పూతలు నమున్నతభోరణిఁ బూయుచుండు; నా  
యా కథ లిట్టివాని కనయంబును బాత్రములై వెలింగెడిన్. ౪౬

కొరవులన్న మిక్కిలియు గౌరవ మప్పటి కున్న; దందుచే  
భారతయుద్ధరంగమునఁ బాండవసేన యలంతిసంఖ్యలోఁ  
జేరఁగవచ్చెగాని యొక చిత్రము! కొరవభృత్యులే మహా  
వీరులు-పాండవేయులకుఁ బెట్టని కోటగ నుండి రయ్యెడన్. ౪౭

ఇది ద్వితీయాశ్వాసము



# తృతీయాశ్వాసము

భీష్మఁ డు

అట్టి కుతంత్రజీవులగు నయ్యలలోపల భీష్మఁ డగ్రిముం  
డెట్టి యనర్థకంబయిన నీతఁ డొనర్చును; ధార్తరాష్ట్రులన్  
బట్టి స్వయంబుగా నితరపక్షముయోధుల కాల్చిక్రిందికిన్  
నెట్టిన జోదు; వీని కొక నీతియు రీతియు లేదు చూడఁగా.

౧

అడవులలోన నబ్బ యొకఁడంచును నేమము లేక గాలిదే  
వుఁడు మొదలైనవారలకుఁ బుట్టిన పాండవులన్నఁ బ్రేమ మీ  
తఁడు కడుఁజూపు; దానికిఁ బ్రధానముగాఁ దన జన్మ మట్టిదై  
పుడమిని వింత గొల్పుటయె పో! తగు కారణమయ్యె నియ్యెడన్ ౨

తన 'సంకీర్ణత' మాసిపోవుటకునై తాత్కాలికంబైన వృ  
త్తిని జేపట్టియు ధార్తరాష్ట్రులకు మంత్రిత్వంబు గావించు వం  
కను జీవించెను; బాండవేయు లనినన్ గారాముగాఁ జూచి, యే  
లినవానిం దనపొట్టఁ బెట్టుకొనె నీ క్షీబుండు యుద్ధంబులో.

3

తెలియక వీఁడె పెద్దయని తేల్చి సుయోధనచక్రవర్తి సే  
నల నడపింపవయ్య యనినన్ సరియంచును నచ్చఁజెప్పి యా  
వల విలువైన జీవితమువార్తలు పాండవకోటి కన్నియున్  
దెలియఁగఁజేసె; మాటలకుఁ దియ్యదనంబును మప్పు నెప్పుడున్. ౪

ధనమున కెవ్వఁడైన వసుధాతలమందు భ్రమించి దాసుఁడౌ  
నని యితఁ డెప్పుడున్ బలుకు; నట్టిఁడు కావుటఁజేసి కౌరవుల్  
తన కనయంబు నిచ్చు ధనధాన్యములన్ మదిఁ గోరి వారి కొ  
ల్వన వసియించి కాలమును బుచ్చెను శాశ్వతదాసుఁడై ధరన్. ౫

న్యాయము వాని కిష్టమయినన్ దన యిచ్చకు వచ్చినట్టు లా  
ప్రాయము గాఁగఁ బాండవులవద్దను గాలము పుచ్చరాదె! యే  
లా, యనయంబు కౌరవుల యాశ్రయ మంది యరాతివర్గని  
శ్రేయస మిచ్చగించు? నిది రీతియు నీతియు నొనె జ్ఞానికిన్? ౬

అతఁడు విరాగి యందు రిదియా తగు మార్గము? స్వామిభక్తి లే  
దతనికి సుంతయేని; ధనమం దభిమానముమాత్ర ముండి భూ  
పతిహిత మాచరింపని యభాగ్యుఁడు భీష్ముఁడు; వాని జన్మ మీ  
క్షితిని విచిత్రమై యొక విశేషము తెల్పును రాజసేవలో. ౭

పది దివసంబు లాతఁ డతిభారము పూనియు సంగరంబులోఁ  
గుడురుగ నేనిసేనిఁ దనకున్ సరివచ్చెడివానిఁ జంపెనే?  
తుది కొకనాఁటి రేయిఁ గడుధూర్తత ధర్మజుఁ బిల్వనంపి చ  
చ్చెద వినుమీ రహస్యమని చెప్పియుఁ జచ్చెను బిచ్చిచావుగా. ౮

ఈతని బ్రహ్మచర్యమున నెన్నియొ గాథలు వల్కి బ్రహ్మని  
ష్టాతుఁ డటందు రందలి పసందు కుమారిలభట్టుఁదొట్టి వి  
ఖ్యాతులు శాస్త్రవేత్తలు ప్రకాశముసేసి సకారణంబుగా  
నీతని నీతి నెన్ని రది యీ ప్రజ బుద్ధి నెఱుంగదేలొకో! ౯

జనకుని కోర్కె తీర్పను బ్రచారము సేసిన బ్రహ్మచర్యుల  
క్షణములెగాని స్వేచ్ఛగ విచారము సల్పి విరక్తి సెంది పూ  
నిన వ్రత మేది గా; దితని నేమములోని విశేష మూహ కం  
దనిదియుఁ గాదు; లెస్సగ ముదంపడఁదగ్గది కాదు విన్నచో. ౧౦

ఉత్తమమూర్తియై యొకరి యోగును బాగును లెస్సజూచి యా  
పత్నిని మాపగాదగిన పద్ధతి యీతని కున్నఁ గౌరవుల్  
చత్తురు వారి కర్మమని శాంతమనస్కుడవోలె నేదియో  
చిత్తమునందు దాచుకొని చేయునె వేటిమి రెండువైపులన్ ? ౧౧

కపటియె కానినాఁ డితఁడు కర్ణునిఁగూరిచి నిండుకొల్లులో  
నెపములు వెట్టి యల్పుడని నిందలు మోపునె ? స్వామిభక్తిలో  
సఫలత నొంది ధన్యమగు జన్మము నెత్తిన కర్ణు ధిక్కరిం  
చు పరమనీచుఁ డీతఁ డెటు చూచిన వంచకసార్యభాముడే. ౧౨

అదియునుగాక కర్ణుని రహస్యముగా నొకనాఁడు పిల్చి చె  
ప్పెద వినవయ్య రాధకును బిడ్డవు గా విది సీదు పుట్టువం  
చది యిది వల్కి కౌరవుల యాశ్రయమున్ విడనాడుమంచు నె  
మ్మదిగఁ గుయుక్తి పన్నె; నొక మానిసియే యితఁ డీ జగంబునన్! ౧౩

మాటికిమాటి కీతఁ డభిమానము పొండవులన్నఁ జూపి మో  
మోటమి లేక కౌరవ సమూహము నెంతయు సీసడించుఁ దా  
నోటికి వచ్చినట్టులు వినోదముగాఁ గురుపక్షవీరులం  
దోటమి వెట్టి కొల్లున దురుక్తులు వల్కుచునుండు నిచ్చులున్. ౧౪

తుది కవసానకాలమున ధూర్తుఁడు భీష్ముఁడు 'వృద్ధనారి'యై  
యది యిది మేలు కీడనుచు నక్కఱఁబట్టని దొడ్డ సీతు లా  
ప్పిదముగఁ జెప్పఁగాఁదొడఁగె వీరుఁడు ధర్మజుఁ డాలకింప, ని  
ట్టిది సహజంబె దైహికపటివృత్త తగ్గిన నేరి కేనియున్. ౧౫

## ద్రోణుఁడు

ఇతనికిఁ దోడు ద్రోణుఁడొకఁ డిద్దమహాగ్నికి వాయువట్లు సం  
తత మితఁడా సుయోధనుని ధాన్యధనంబులు చూఁకొంచు గొం  
తి తనయులన్న మోహపడి తీర్పులు దిద్దును; బాలు ద్రావి-యు  
ద్ధతిఁ జనుకట్టు గ్రుద్దినవిధంబున నుండును హస్తినాపురిన్. ౧

వీని చరిత్రపైత మొక వింత వినోదము గొల్పు, నీతఁ డ  
వ్యానివిధాన నేటఁబడి వచ్చినవాడని చెప్పలేము; కా  
నీనునికన్న నీతఁడు జనించిన పద్ధతిలోన మిన్నగాఁ  
గానఁగరాడు; చిత్రమగు గాథ యొకానొకఁ డున్న దియ్యెడన్. ౨

ఒకనాఁ డొక్కెడ నేటిసీట నెవఁడో యోగీశ్వరుండైనవా  
నికి నొక్కర్తుక జాణివనిత కాన్పింపంగఁ దచ్చిత్తమున్  
వికలంబై నిజదేహమే మఱచెఁ దద్వీర్యంబు తత్ప్రాంతభూ  
మికి జాఱం గని దాని ద్రోణమున నెమ్మిన్ జేర్చి కాపాడఁగా. ౩

అదియే ద్రోణుఁడుగాఁగ మాతెనఁట; యిం దావంతయే సత్యము  
న్నదియే? కేవలశుక్ల మెన్నఁడయినన్ సంతానముం గల్గఁజే  
యదు; కానీ యిది మానిపుంగవుని మాహాత్యుంబా! కాకున్న ని  
ట్టిది యెంచేని జగంబులోఁ గలిగెనే! యెవ్వారలుం జూచిరే!! ౪

జలకములాడు జాణిని జయ్యనఁ జూచిన యోగి కిట్టి బు  
ద్ధులు కలుగంగ న్యాయమె ? బుధుల్ విని మెత్తురె వాని ! వాని బి  
డ్డలు గుణవంతు తాదురె కటా ! యిది నమ్మంగ నేరనయ్యెదన్  
గల విటువంటిగాఢ లొక కాలములోఁ గొఱగాని వెన్నియో. గ

అట్టి మహాభిజాతుఁ డితఁ డాశ్రమభూములలోన బాల్యముం  
దొట్టి నృపేంద్రుఁడౌ ద్రుపదుతోఁ గడునెయ్యము పూనియుండెఁ గాఁ  
బట్టి దరిద్రుఁ డీతనికి భాగ్యములన్న నపేక్ష మెండుగాఁ  
బుట్టెను; రాజ్యమే తుదకుఁ బొందఁగ నెత్తులువేసె నత్తఱిన్. ౬

అది గుఱుతించి రోతపడి యా ద్రుపదుండు నిరాకరింప న  
య్యదనున భీష్ముప్రాపకము నంది క్రమంబునఁ బూర్వకోపమున్  
గుదురుగఁ జేసికొంచుఁ దనకున్ ముదమైన విధాన యుద్ధమున్  
బదిలముగాగ నేర్పఱిచె బ్రాహ్మణజన్మము నెత్తి యక్కటా! ౭

కొరవపాండవుల్ పెనగు కయ్యములోఁ దుది కెందఱో మహా  
వీరులు వీనిమూలమున వీడిరి ప్రాణము; లందు-వీని దు  
ర్వారవిశేషకృత్రిమపరాక్రమవైఖరి యెన్న సాధ్య మె  
వ్వారికిఁ గాదు; వీడు కురువర్గముపాలిట మృత్యువే యగున్. ౮

విజయుండు సైంధవుం దునిమివేసెద నంచుఁ బ్రతిజ్ఞ పూని య  
క్కజముగ రేఁగి మోసమగుకార్య మొనర్పఁ గడంగ బెంగచే  
గజగజలాడు సైంధవుని గాతును దేవత లడ్డమైన నా  
భుజయుగ మడ్డువెట్టి యని పూర్తిగ నమ్మక మిచ్చి యావలన్. ౯

భీముండు పార్థుండున్ మఱియు వీరుండు సాత్యకి మొగ్గరంబు నా  
గాము లెఱుంగునట్లు మొనగాఁ డితఁ డన్నియు నేర్పి వారికిన్  
సేమము గూర్చి సైంధవునిఁ జిక్కులఁ బెట్టియు నక్కచావు కాఁ  
గా మొనకట్టి చంపుకొనెఁగాదె; స్వభావము వీని దిట్టిదే. ౧౦

అప్పుడు వాని యుద్ధతికి నర్జునుఁ డోర్వక మ్రొక్కి దిక్కు లే  
దిప్పుడు నీవు కావవే మహీసుర, యంచుఁ బ్రదక్షిణంబుచే  
మెప్పుగఁ బల్కి వేడుకొన మేలొనఁగూడెడి త్రోవ యిచ్చి యా  
మొప్పుము తీర్చి శిష్యునకు మోదముఁ గూర్చెను మొగ్గరంబులో. ౧౧

ఇది గుఱుతింపనేరని యహీనపరాక్రమమూర్తి సాత్యకిన్  
బెదరగఁజేసి యాతనికిఁ బిమ్మటఁ బాదని మార్గమున్ ముదం  
బాదవగ నేర్చి పూహమున నూత మొనర్చెను; వీని కుత్సితం  
బిదియొకఁ డందుమా! పుడమి నెన్నియొయన్నవి యిట్టిచెద్దుముల్. ౧౨

తొలుత సుయోధనుం డతనితోఁ గురుసేనకుఁ బెద్ద వీవె యి  
మ్ముల మముఁ గావవే యనిన మోదము నందియు ధర్మరాజు నీ  
కొలుపునఁ దెచ్చి యిత్తు నని కోరితలు కోసెను; సంగరంబులో  
పలఁ బదిలంబుగా దొరకుపట్టులు పెక్కులు వీడె ద్రోహియై. ౧౩

ఇట్టి కుతంత్రజీవుని మహీశ్వరుఁ డప్పు డెఱింగి బిట్టుగాఁ  
దిట్టిన నోరు మూసికొనె; దేనియ పూసిన కత్తి-చాలు క  
న్నట్టుచుఁ బొట్టలో విషమునన్ దనరారెడు కుంభ మిట్టివాఁ  
డెట్టి దురంతచేష్టలకునేనియు జంకు వహింపఁ డిమ్మహిన్. ౧౪

కూటికిఁ గొల్లులోఁ గుదిరి కుత్సితభావము ప్రోదిసేయుచున్  
మాటికిమాటికిన్ దెఱఁగుమాలిన త్రోవలు త్రొక్కె ద్రోణుఁ డా  
నాటికిఁ బ్రేరుమోసిన గొనంబులు మంటను గల్పి తాను బా  
హుటముగాఁ జరించెఁ దన యాటలు సాగఁగ హస్తినాపురిన్. ౧౫

తన 'సంకీర్ణ' గుణంబై కల్గుటను దధ్రాత్రీసురుం డట్టి పాం  
డుని వంశస్థులు ధర్మజాదులకు బంటున్ బోలె విశ్వాస ముం  
చినవాఁడై కడుఁగూర్చె; రాజతనయుల్ శిష్యుల్ మహాధన్యు లీ  
తని కాపట్వ మెఱుంగ లేరయిరి యుద్ధంబందు సర్వాత్మనా. ౧౬

విజయునిమీఁది మక్కువ వివేకమునైతము రూపుమాపఁ గుం  
భజఁ డొక బుద్ధిమంతుని శుభంబును జూడక వానివ్రేలు న  
క్కుజముగ ముక్కుచేసి తమకంబును దీఱఁగఁ దృప్తి సెంది యా  
విజయుని స్పర్థ తీర్చె; నిది వింతయె గాదు తదీయవృత్తిలో. ౧౭

గోవులఁ బట్టునాఁడు తనకుం గడుఁగూర్చెడి భార్తరాష్ట్రులన్  
గావఁగలేక కృత్రిమముగాఁ దన నెయ్యని భీష్మఁజేరి నా  
నావిధవార్తలన్ మదికి నచ్చినరీతి నెఱింగి తాను దు  
ర్భావముతోడ స్వామికి భరంబగు వేదన చేసె నావలన్. ౧౮

వీరహానుండు పాపియని వేదములో వచియించు సూక్తి కీ  
పాఱుండు పాత్రమే యగును; భాగ్యముభోగ్యము లెస్సగా మదిం  
గోరి యితండు కౌరవుల కొల్వనఁ జేరి స్వజాతిధర్మమున్  
దూఱి యనేకపాపములతో బలవన్మృతిఁ బొందె నయ్యెడన్. ౧౯



## కృ పా చా ర్యః డు

వీనికిఁ జుట్టమై వివిధవీరకుమారుల కస్త్రువిద్యలో  
జానగుత్రోవ చూపుచు విచారము లేక కృపుండు కౌరవా  
స్థానము నాశ్రయించి వసుధన్ జిరజీవియు నయ్యె; వీని వి  
జ్ఞానము పుట్టుపూర్వములు సంగ్రహరీతిని జాత మియ్యెడన్. ౧

వెనుక శరద్వతుండనెడి విప్రుండు స్వీయకులంబు లక్షణం  
బును విడనాడి త్రిత్రయుల పోకడ వోవుచు జీవితంబు పు  
చ్చెను; మఱి యొక్కనాఁ డతఁడు చిత్తజుబారికి లోఁగి దేవవే  
శ్యను గని దానిఁగూడి సరసంబు లొనర్చుచునుండె నావలన్. ౨

కలిగెను బిడ్డ యొక్కఁ డిది గాంచియు నిర్దురసహ్యా'మంది కా  
వలసిన సౌఖ్య మేర్పడ ముఖావము నెందియు నవ్వనంబులో  
పల దయ లేక బిడ్డ నటు పారఁగవైచియుఁ బోయి; రంత భూ  
తలమునఁ గావుకావుమని తల్లడమందుచునుండె బిడ్డయున్. ౩

ఒకనాఁ డేలిక శంతనుం డడవిలో నోరంతప్రాద్దుండి ది  
క్కుకఁడున్ లేని యభాగ్యు నీ శిశువుఁ దా నొయ్యెయ్యనం జేరి వీ  
నికిఁ దాత్కాలికమైన యెత్తు లొకకొన్నిం గూర్చి ప్రేమించి యిం  
టికిఁ దోడ్తెచ్చెను; వాఁడె యీ కృపుండు-వీనిం బెంచిరిచ్చోటనే. ౪

తల్లియుఁ దండ్రీయం చొకవిధంబగు కట్టడ లేక మిశ్రమై  
చెల్లని వంశమం దొక విచిత్రపు జారిణి కన్నబిడ్డయే  
బల్లిదుండై క్రమంబుగఁ బ్రభావము సూపఁదొడంగె నంతలో  
నిల్లును వాకి లేర్పడియె నీతని జాతక మన్న నిట్టిదే. ౫

క్రమముగఁ బాండవేయుల సుఖంబునె కోరుచు జీవితంబుమా  
త్రము ధృతరాష్ట్రునిన్నిధి నదా ముద మందుచుఁబుచ్చె; యుద్ధరం  
గము సరి వచ్చునాఁ డితఁడు కౌరవపక్షమువాఁడె యయ్యుఁ బ్రే  
మము దళుకొత్తఁ బాండవులమాటకె మన్నన యిచ్చె నచ్చగా. ౬



మొత్తము యుద్ధమంతకు 'నమూల్యపరిశ్రమ' చేసినట్టు లీ  
యుత్తమవీరుఁ డొక్కని మహోగ్రరణంబునఁ జంపెఁ గాని రా  
జోత్తములందుఁ బేరు గల యొక్క మహామహునైన మచ్చుగాఁ  
గత్తి కొనంగి మృత్యువుముఖంబునఁ ద్రోయఁగలేదు పృథ్విలో. 2

తుది కొకతూరి యల్లునకుఁ దోడ్పడి సాష్టిక ఘట్టమందు బె  
ట్టిదమగు చేష్టచేఁ దన కడిందిపరాక్రమ మట్టె చూపి య  
య్యదనున నీతిబాహ్యమగునట్టి చరిత్రము ప్రోదిచేసి య  
భ్యుదయము లేక జీవితము వుచ్చెఁ బదంపడి హీనసత్త్వంజై. ౩

అందఱు మ్రంది తుట్టతుది కాలఁడుమాత్రము నిల్చెఁగాని కా  
మందులు పాండవేయు లవమానము సేయఁగఁజొచ్చి; రాతఁ డా  
నందము చచ్చి జీవితమునన్ స్తిమితత్వ మొకింత లేకయే  
బందెను బడ్డ గొడ్డుబలె బాధలు వొందెను బాప మిమ్మహిన్. ౪

ధర్మజుడే జయించి వసుధాపతి యయ్యెడువేళ బుద్ధిలోఁ  
గర్వమటంచు నేడ్చి తమకంబునఁ గృష్ణునిఁజేరి తాను ద  
ధర్మజు పట్టమున్ గని ముదంబును బొందఁగ నానతీయఁగా  
సర్వలి వేడ-వల్లెయని యచ్యుతుఁ డాతని కిచ్చె సమ్మతిన్. ౫

బెరుకున జీవితం బధమవృత్తిని సాగఁగ దిక్కుమొక్కుగా  
పరసెడివారు లేక పరమార్థవిచారము సేయ స్వాస్థ్యమున్  
బొరయక యొంటిగా నయి యపూర్వపరిస్థితి కగ్గమై మహా  
నరకము చూచెఁ బాటుఁ డొకనాఁడు సుఖంబును లేక ధారుణిన్. ౬

వృద్ధులు పాండవుల్ తుదికిఁ, బెద్దతనంబునఁ బేదబాఁపఁజై  
బుద్ధియు సన్నగిల్లి తన పూర్వమహాదళఁగూర్చి చింతతోఁ  
బ్రౌద్దులు వుచ్చు నీ కృపుని బోషణచేయఁ బరీక్షితుండు తా  
నొద్దిక శిష్యుంజై వెలయ నుండి చిరాయువునయ్యె నిద్దరన్. ౭

## వి దు రు డు

వీరికిఁ దోడునీడ - పృథివీపతి కొల్వున నున్నవారిలోఁ  
జేరియు ధర్మజాదుల విశిష్య నుతించుచు వారి శ్రేయమే  
కోరుచు వక్రమార్గమునకుం గుమ్మరైన విచిత్రమూర్తి-యీ  
భారతగాథలో నతనిపాత్రమె ముఖ్యము; చెప్పనేటికిన్ ? ౧

విదురుడు వాడు; వాఁ డధికవిజ్ఞుఁడటంచును వ్రాసె వ్యాసుఁ డ  
య్యది యెటులున్న భారతము సంతయుఁ జూడఁగ గొప్ప సందియం  
బొదవును; దానిఁ గొంతయిన నూఁకొనఁజెప్పెదఁ బక్షపాత మ  
న్నది విడనాడి విందు రనునాస జనించుటఁజేసి యిత్తఱిన్. ౨

ఈతని తల్లి తండ్రి యెవరే నగుఁగాతఁ బురాణగాథలోఁ  
జూతురు వీనిప్రాభవము చోద్యము మిక్కిలి దర్పమున్ మహా  
నీతిని బక్షపాతయతనిర్ణయబుద్ధిని; గాని వీని వి  
ఖ్యాతికి వీని తండ్రి యగు వ్యాసుని కైతయె కారణంబగున్. 3

చిత్రము నాఁటి ధర్మము, విచిత్రము మానుల చిత్తవృత్తి; సు  
క్షుత్తియులైనవారలె వికారవిచేష్టలఁ బ్రొద్దువుచ్చుచున్  
గోత్రము క్షేత్రమున్ మఱచి కోరిక లీరికలెత్తఁ దామె యా  
ముత్రిక సౌఖ్యముల్ పడయు ముచ్చటచూతురు నీతిబాహ్యులై. ౪

తమ్ముని భార్యలెవ్వరు ముదంబున సంతతిఁ బొందరైరి వం  
శమ్మున కప్రతిష్ఠయని శంతనుసూనుఁడు భీష్ముఁ డంత చి  
త్రమ్ముగ వ్యాసునిం బిలిచి తమ్ముని భార్యల నప్పగింపఁగాఁ  
గిమ్మున లేక వారు పరికించియుఁ గూడిరి రోతమానిసిన్. ౧

పొందిక లేని కూటమికిఁ బుట్టిరి గ్రుడ్డియుఁ బొండురోగి యా  
నందములేక యట్టి తరుణంబును గ్రమ్మఱఁ గోరి వ్యాసుఁ డా  
చంద ముపన్యసింప నిక 'చా'యని యంబిక - దాసి నొక్కతన్  
బొందున కంపె; నాబిడకుఁ బుట్టె భువిన్ విదురుండు గుట్టుగా. ౨

మూవురు మూఁడు తీరుల నముఖ్యులుగా జనియించి రాజ్యమం  
దే విధమైన హక్కునకు నెవ్వఁడు నోచనినాఁడు దేశమున్  
గావఁగఁజాలు నీతఁడని గైకొని యా ధృతరాష్ట్ర రాజుగా  
శ్రీ వెలయంగ నిర్ణయము చేసిరి పెద్దలు కొందఱు త్తఱిన్. ౩

తేనికిఁ దోడునీడ యయి రేఁబవలున్ వినయంబు సూపి యా  
స్థానము నంటిపెట్టుకొని తత్పరుఁడై విదురుండు దాత్యమున్  
బూనుచుఁ గౌరవుల్ తనకు బొత్తిగ గిట్టనివారు-పొండుభూ  
జానిసుతుల్ కడుంగడు ప్రశాంతులుగాఁ గనుపట్ట నత్తఱిన్. ౪

క్రమముగఁ బొండుపుత్తుల పరాక్రమవృత్తులు వీనిబుద్ధి క  
బ్రము కలిగింప నిచ్చులు శుభంబును వారికిఁ గూర్పు; వీని శాం  
తము మది నమ్మి కౌరవులు తద్దయు భ్రాంతియు నొంది వీని దా  
ప్త్యము గుఱుతింపరైరి; యనిశం బిది యిట్టులె సాగె జాలుగా. ౫

ఇతఁడు జనింపఁగాఁ బిదప సీతని తల్లియుఁ బూర్వదాస్య ము  
ద్ధతి విడనాడి రాణి యయి తక్కినరాణులఁ జేరి హాయిగా  
బ్రతికెను; మూఁదుమిక్కిలి శుభంబులు గూర్చుచు వ్యాసమాని య  
య్యతివకు గౌరవం బొసఁగె; నట్టివి వీరి కథావిధానముల్. ౧౦

అరయ వ్రతస్థుడై వెలయు వ్యాసుండు దాసిని గూడి, నాండు సం  
బరపడెఁ గాని వానికి స్వభావములో నవకీర్ణి యన్న చీఁ  
దట కనుపట్టలే; దదియు దైవవిధానమటంచుఁ గాఁకల్  
వీరవీర వ్రాసె నీతి యనుపేరటఁ దానె విచిత్రభోరణిన్. ౧౧

విదురుని జన్మ మిట్టిదయి వింత యొనర్పఁగ వీఁడు 'గంతకు  
గుదురగు బొంత'యన్నటులు కోరియుఁ బాండవులన్నఁ బ్రేమ పెం  
పొదవఁగఁ జూచె; నిట్టి తెగ లున్నవి యన్నియు నాండు చేరి బె  
ట్టిదముగ ధార్తరాష్ట్రులను ధీకొనె; గాలమహత్త్వ మిట్టిదే!! ౧౨

ఉభయులు భేదభావమున నోద్వను వీడి చరించునాండు తా  
నభయ మొనంగి పాండవుల యభ్యుదయంబునె కోరి వీఁడు త  
చ్చభములకై పెనంగు; నిది చూచె స్వభావము వీని దక్కటా!  
యిభపురనాథుఁ డీతనికి నెంతయుఁ గూర్చిన నమ్మఁ డాతనిన్. ౧౩

కాని విచిత్రమై యరయఁగాఁ గనుపట్టును వీనివృత్తి, య  
మ్యానవనాథు లెల్ల రభిమానము సూషియు దైవ నిర్ణయా  
ధీనమటంచుఁ దాము వెనుదీయక యుద్ధము సేయ నందు నీ  
మానిసి-న్యాయమార్గము క్రమంబున సర్వ మెఱింగె నిమ్ముగా. ౧౪

తాను మహాత్ములంచు నెడదన్ జిరకాలము నమ్మి తేని యా  
స్థానములోఁ దదీయశుభసంపద లిమ్ముగఁ గోరి వాదమున్  
బూనియు నుండి యుద్ధమున బొత్తిగ న్యాయము వారివద్ద సుం  
తైనను గానరాదని యథార్థ మెఱింగి విరక్తచిత్తుడై. ౧౫

క్రమముగ నాటఁగోలఁ దమకంబును వీడియు వీఁడు పాండవో  
త్తముల ప్రభుత్వమన్న శుభదంబుగ నెంచఁడు రాజరాజ ప్రా  
ణములు దొఱంగునాఁ డవగుణంబులు సూపిన భీము చెయ్యు ల  
క్రమములు గాఁగఁ దోఁచి వెటకారము చూపి మెలంగె నత్తఱిన్. ౧౬

జయమున విజృంభించి యరుసంబునఁ గ్రేళ్ళుఱుకంగ నోచి సం  
దియ మది లేక రాజ్యము మదీయమటంచుఁ దలంచి కౌరవ  
క్షయమున కాత్మలో మురిసి కన్నులు కానని ధర్మరాజు దు  
ర్జయము మొగంబుఁగొట్టి మది రాపడిపోయెను నాటినుండియున్. ౧౭

కావున వీడు పాండవుల కర్మము కాలియు బిడ్డ లందఱా  
త్రోవను జచ్చి యెల్లరకు దుఃఖముఁ గూర్చిననాఁడుసైత మా  
చావునుగూర్చి కొంచెము విచారము సూపఁడు; ధర్మరాజు సం  
భావనసేయఁ దాపిదపఁ బద్ధతి యంతయు మాతె వింతగా. ౧౮

పదవి లభించుదాఁకఁ బారపాటాక యింతయు లేక నిచ్చలున్  
విదురుని గూడిమాడి తన పీలునుబట్టి సమస్తకార్యముల్  
పదిలముగాఁగఁ గూర్చుకొని పార్థివుఁడైన యనంతరంబు సం  
పద సమకూడఁ ధర్మజుఁడు వైఖరి వేటుగఁ జూపె నత్తఱిన్. ౧౯

అన్నియు లెస్సగా హృదయమందుఁ బరీక్షగఁ జూచి ముందు రా  
నున్న మహావమానముల నోర్వ మనస్సును బోక రాజ్య మం  
దున్న విచిత్రవైఖరికి నోర్పు వహించి తటస్థబుద్ధియై  
యన్నెముఁ బున్నె మెంచఁడు మహామునివోలె మెలంగు నయ్యెడన్

రాజులు ధర్మరాజు కురురాజ్యము నేలెడునాఁడు వీనితో  
మోజుగ రాచ కార్యములు ముచ్చట సేయఁడు వీడు వానికిం  
దేజము కూర్చుంఁగాఁ దలంచి తీర్పుగ నే యుపదేశ మీయఁ డీ  
యోజను సాగి జీవిత మయోమయమయ్యెను నాఁడునాటికిన్. ౨౦

ఒకనాఁ డా ధృతరాష్ట్రుఁగూర్చి మదిలో నూహింపఁగానైన రోఁ  
తకుఁ బాత్రంబగు నింద వైచియు మహాదౌష్ట్యంబు చూపెట్టి వా  
నికి ధిక్కారము సేయు భీము నితఁడున్ వీక్షించి వైరాగ్యవృ  
త్తికిఁ జొచ్చెన్ మఱి తీజెఁ జిత్తమున సందేహంబు సర్వాత్మనా. ౨౧

పదపక్షి వృద్ధుఁ డేది ననవాసము సేయుట నీకు నాకుఁ జె-  
పొదన్తును, క్షమురాజ్యమున నుండుటకన్నను జావు మేలు పో-  
వుదమని హెచ్చరించె; నది బుద్ధికి నచ్చియు భార్య తాను న-  
య్యదనున వాసితోఁ గలసి యాతఁ డరణ్యము సేరఁ జెచ్చెన్.

అత్తఱి ధర్మరా జతని నాఁచుఁగఁచియు వోయిలించి తా-  
మొత్తుకొనెన్ విచిత్రముగ మోక్షకుఁబోలెఁ బరించెఁగాని కిం-  
చిత్తుగనైన నీ విమరుఁ డేది ప్రయాణముమాట బొత్తిగా  
నెత్తఁడు వాని తత్త్వ మిదమిత్థ మటంచు వచింపనేటికిన్? ౨౪

తఱచుగ ధర్మరా జతనితత్త్వ మెఱింగియు 'క్ష.త్త' యంచు న-  
క్కఱయగువేళఁ బిల్చుటయుఁ గల్గెను; వారు పరస్పరంబు నీ-  
తెఱఁగునఁ బ్రేమబంధము మదిం జెడఁబాసిరి; పాప మట్టి యా-  
దర మెటువోయెనో యెవరి తప్పిదమో గుఱుతింపఁబోలదా! ౨౫

విమరుఁడె లేనిదో నమితవిక్రములయ్యును లక్కయింట న-  
య్యదనునఁ బాండవేయు లెటు లయ్యెడివారో! చరిత్ర వీరి దె-  
వ్విధమున మాఱిపోయెడిదో! విజ్ఞు లెఱుంగకపోదు; పాండవుల-  
తోది కిలువోయి రిట్టి పెడత్రోవలఁ జూచియుఁ జూడనట్టుగా. ౨౬

అడవిని జేరి యాశ్రమమునందు వసించెడి వృద్ధరాజు నె-  
ప్పుడు నెడఁబాయఁ డీతఁ డింక బుద్ధికిఁ దోచిన జ్ఞానమార్గ మా-  
తఁడు విన నిచ్చులున్ దగు విధంబున బోధ యొనర్చు నూడిగం-  
బుడుగక సేయు దంపతుల కొప్పుగ భక్తి ప్రపత్తి చూపుచున్. ౨౭

తన మరణంబు డగ్గఱుట తా గుఱుతించి యితండు సాహసం-  
బున నొకనాఁడు చెప్పకయె పోయి మహానదిలో 'గుణాలు'నన్  
మునిఁగెను నాఁటితో నితని పోకడ యెరికిఁ గానరాకపో-  
యెను. దుద కిట్లు లీతని యహీనచరిత్రము మానెఁ బూర్తిగా ౨౮

## వ్యాసుఁడు

వ్యాసుని జన్మగాథలు వివాదములోఁ బడి పాక్షికంపు ను  
దేశము చూపఁగాఁ దొడఁగె దీనిని గొంత విమర్శయాపము  
జేసెద దీనిమూలమునఁ జిత్రము లెన్నియొ బట్టబైలుగాఁ  
జేసెద సావధానముగఁ జిత్తమునన్ గుఱితింపఁ గోరెదన్. ౧

అరయఁ బరాశరుండను మహాత్ముఁ డొకప్పుడు తీర్థయాత్రలోఁ  
దిరుగుచుఁ బోయిపోయి యొక తైన్ యమునానది యొడరేవులో  
నిరతము నోడ నెట్టుకొని నేమముగాఁ దన జీవితంబు నీ  
సరణిని బుచ్చు కన్నె నొకసారి పరీక్షగఁ జూచి బుద్ధిలో. ౨

ఆమె యమాయికత్వమున కచ్చెరు వందియు బుద్ధి మాటి తల్  
క్షేమము చూచువానివలెఁ జెల్వను డగ్గటి కామవశ్యుడై  
గోమునఁ గంటికిన్ మెఱుపుఁ గొల్పెడి యామె శరీరపాటనం  
బే మదిలో ననుక్షణ మహీనకుతూహలముం బొనర్పఁగా. 3

పలుకునో లేదా! చూతమని భామినిగూర్చి తలంచు దాని చూ  
పులకును మోము వాచి తన బుద్ధి మరల్పును వింతయైన యా  
చెలువున కంతరంగము విచిత్రముగా మరిపంబు వొందఁ 'గా  
వలయును నీదు నేస్త'మని వాడనఁగా నది సంభ్రమంబునన్. ౪

స్వామి, యిదేమి బుద్ధి? తమవంటి మహాత్ముల కిద్ది చెల్లునా?  
మామక జన్మమన్నదమ మన్నన పొందునె? యెన్నఁడేని యకాఁ  
గాము లెఱుంగ కిట్టు లొకకన్నె చరించినఁ దల్లిదండ్రులున్  
దాము సహింతురా? యిదియుఁ దప్పుగఁ దోపదెమికు నక్కటా! ౫

## వ్యాసుఁడు

తనువున మీలవాసన సదా యెసరేఁగఁగ నోతఁజీవితం  
బును గలదానఁ గన్యకను బుద్ధిఁ దలంపవె! నా వ్రతంబు పో  
యిన నెఁకఁ దండ్రియింటి కెటులేద దోసము కాదె నాకు, నె  
మ్మనమున దీని మాను మవమానము సేయకుమయ్య యియ్యెడన్. ౬

నా విని మాని యిట్లనియె నాతి, మదీయచరిత్ర బుద్ధిలో  
భావన చేసి చూడు మిది భావ్యము కాదనఁబోవు; కన్యకా  
భావము నీకు రూపజని పద్ధతి చూతును దల్లిదండ్రులున్  
భావిమహాశుభాదయముడై దమ చిత్తము లుంతు రెంతయున్. ౭

కావున నీ వవశ్య మిది కాదనఁబోకుము నాదుమాట నీ  
భావములోఁ దలంచిన శుభంబులె చేకఱు మాటుత్రోవకుం  
బోవకు నీ కనర్థములు బొత్తిగరాని తెఱంగు చూచెదం  
జూవె! మదీయసౌఖ్యమునఁ జొక్కి తరింతువు చక్కఁగా మహిన్. ౮

అని మునినాథుఁ డప్పు డిటులాడఁగ నొంటరిగతై సిగ్గుచే  
తను దల వంచి కాదనినఁ దప్పక శాప మొసంగునన్న జం  
కునఁ గడుఁ గుంది చిత్తమునకున్ స్తిమితత్వము లేక వాని కి  
ట్లనియెను స్వామి, నీ పనినదంతయు సత్యమటంచు నెంచెదన్. ౯

కాని మఱొక్కసందియము కల్గెను నీకు నభీష్టమైన దే  
దైననుగాని కాదని మహాత్మ వచింపఁగ సాహసింప; ని  
చ్చో నెవరైన వత్తురా! విశుద్ధచరిత్రుఁడ, యే ప్రమాదమున్  
గానఁగరాని మార్గమును వైకొని నన్నుఁ దరింపఁజేయుమా! ౧౦

నావుడు వాఁడు సంతసమునన్ దన చంగకలు కొట్టుకొంచు నా  
త్రోవను బోవువారికి నిరోధము కల్గెడుతీరు చేసి సౌ  
ఖ్యావహమైన పొందు పొలుపారఁగ నందుఁ బొనర్చి సాహస  
(శ్రీ) వెలయంగ సంబరము సెందె దపోధనుడయ్య నత్తజిన్. ౧౧



ఇరువుర కప్పుడే యొక మునీశ్వరుఁడు దుష్టవముంది జ్ఞానసుం  
దరుడయి తల్లిదండ్రుల ముదంబునఁ గాంచియు మ్రొక్కి వారి కా  
దరమును గూర్చి; గాఢ వసుధనో బసవందు్యుడు వ్యాసమానిగాఁ  
బరఁగియు కేదవాఙ్మయవిభాగము చేసె మనోహరంబుగా. ౧౭

పదపడి వ్యాసుఁ డత్తఁడీ దపస్విగ నుండను గోరి తల్లికిన్  
ముదమున మ్రొక్కి దీవెనలు పొందియు నక్కఱపట్టువేళ నీ  
యెదుటికి వత్తు నాకు నెలవిమ్మని పోయి మహాతపస్సులోఁ  
గుదురుగ నిల్చి పాల్చెఁ దనకుం బ్రియమైన ప్రవర్తనంబుచే. ౧౮

ఇచ్చట నీమె యావల మునీశ్వరపంగమకారణంబుచే  
నచ్చెరువొందఁజేయు తన-యాకృతి రివ్యము కాఁగఁ బెంపుమై  
నిచ్చలు తల్లిదండ్రులయు నెమ్మనఁచును ముదంబు కూర్చి తా  
నచ్చటముచ్చటన్ జరిపె యావనసారభవైభవంబుచే. ౧౯

ఆమెనె కొన్నియేండ్లకు మహాధరణీసుండు శంతనుండు సు  
త్రామనిభుండు కాంచి తనరాణిగఁ జేసికొనెన్, విచిత్ర మీ  
ప్రేమము; వీరి కిద్వారకు బిడ్డలు పుట్టెయు భీష్ముచేతిలో  
గోమునఁ బెంపు పొంది తుదకున్ గమవ్యర్థలే యైరి వారలున్. ౨౦

సంతతి లేక చచ్చిన నిజంబుగ దోసము కల్గునంచు న  
త్యంతము ఖిన్నయై తనదు నగ్రసుతుం బిలిపించి వంశవృ  
త్తాంత మెఱుంగఁజేసి యిది దైవవిధానమటంచు వానికిన్  
గాంతల నప్పగించె నికఁ గల్గిరి శ్రుద్ధియుఁ బొందురోగియున్. ౨౧

వ్యాసునివేస మప్పుడు ప్రియంబుగ లేదని యీనడించి యా  
దోసము బిడ్డలం దొదపుత్రోవను జుట్టిరి కాంతలంచు నా  
వ్యాసుఁడె వ్రాసె భారతమునందు నిదేమి విచిత్ర మిట్టి స  
న్న్వయము కల్గిరే పుడమియందుఁ దలంపఁగ నెన్నఁజేనియున్. ౨౨

## వ్యాసుఁడు

పాపము ! వీడు సత్యవతి పల్కినమాటను విన్నతోడనే  
యాపనికై కడంగుటకు నయ్యది కేళయుఁ గాదు కోరి నే  
నే పరమవ్రతం బొకటి యెంతయు నిష్ఠ నొనర్చి ఎత్తు న  
మ్మా, ప్రకృతంబు మానుమని యామెను వేఁచెనుగానియాపెయున్ ౧౮

దానికి సన్మృతింపక ముదంబున బిడ్డలఁ జూడఁగోరి య  
వ్వానిని హెచ్చరించి బలవంతము సేయఁగ నాతఁ డామెతో  
మానిని, కోర్కె లేక యిది మానచుగాని రహస్యమున్నది  
ద్దానిని జెప్పెదన్ వినుము తక్కినమాటలు కట్టిపెట్టియున్. ౧౯

వ్రతమన నేది లేదు, తనవద్దకు వచ్చిన నన్నుఁ జూచి నా  
జంకు నసహ్యమందునను సందియ మొక్కటి బాధపెట్టఁగా  
వ్రతమను వంక నేగి యొక వత్సర ముండియు సంస్కరించి నా  
మతికిని నాకె రోతయగు మార్గము వీడియు వత్తఁ జెచ్చెరన్. ౨౦

కాదని యందువా ! విను, వికారము నైచియు మేనికంపుచే  
బాధను బొందనట్టి యొకపాటి సహింపును జూపి రేని స  
మ్మాదము గల్గి సంతతియుఁ బుట్టును దప్పక తత్క్షణంబె; నీ  
వేది యొనర్చినన్ దుదికి నేను ప్రసాదముకాఁగ నెంచెదన్. ౨౧

అనిన ముదంబుతో హృదయమందలి యారెబ మెల్ల టీట నెం  
టనె ప్రయతించి యామెయొకనాఁడు ముహూర్తమునిట్టియించి యా.  
తని విషయంబు నీదృశవిధంబని హంతయుఁ జెప్పదయ్యె, న  
చ్చును నినుఁ బొంద మేలుకని చూడువటంచును బల్కె నొంటిమై. ౨౨

దానికి నొనుగాదను విధానము చూపక కోడ లంబికా  
మానిని యర్థరాత్రమున మాశేఖరమైన వేషముం  
బూని వికారరూపమున బుద్ధికి రోత జనింపఁజేయు న  
మ్మానిని గాంచి చెచ్చెరఁ బ్రమాదముగాఁ గనుమూసె; దానిచే. ౨౩

ఆపెక్షఁ బుట్టె గ్రుడ్డియగు నర్భక్షఁ డావల దోస మయ్యె నం  
చాపెను మందలించి తనయా, యిదిగోనని చిన్నికోడలం  
జూపెను దల్లి; కాని యది చూచినతోడనే తెల్లవోయి త  
చ్చాపము దాపరించునని శాంతి వహించియు సంగమించినన్. ౨౪

కలిగెను బాండురోగి; యది గాదని యత్త విచారచిత్తయై  
వలవల యేడ్చి యంబికను వ్యాసుని నింకొకమాటు కూడఁగా  
వలయునటంచుఁ గోపపడ భామిని దానికి నేవగించి యా  
వలఁ దన దాసికిం గబురు పంపియుఁ గూర్చెను వారి నిర్వ్వరన్. ౨౫

అంతిపురంబులో నొకరి కమ్ముడువోయి యనారతంబు ర  
వ్వంతయుఁ జింతలేక తన ప్రాణము మానము నిచ్చి యూడిగం  
బంతయుఁ జేయుదాసి కిది యబ్బురమానె! తలంప సంతసం  
బెంతయుఁ గల్గి మానికి ననేకవిధంబుల సౌఖ్య మిచ్చినన్. ౨౬

విదురుఁడు పుట్టె నామెకు; వివేకము కల్గినవాఁడె కాని 'దా  
సిది'జనయిత్రి కావుటను జేరఁడు కౌరవవంశమందు; నీ  
విధముగఁ దల్లిబిడ్డల వివేకము రూపటిపోయి జాతికిన్  
గుదిరికఁ ద్రోసి వంశమునకున్ గలుపంబు పొనర్చె సర్వథా. ౨౭

ఇత్తటిఁ జిత్ర మొక్కటి పరీక్షగఁ జూచినఁ దోచు దాసిగా  
నత్తటి నున్న యాబిడయు నంబిక, డగ్గటివారు కావుటన్  
మొత్తముమీఁద వారలకుఁ బుట్టిన యిద్దరుపైత మట్టులే  
చిత్తములందు నైక్యమును జెందినయట్టు మెలంగి రమ్యయిన్. ౨౮

కాని విచిత్ర మింకొకటి కౌరవులన్న నసహ్యభావముం  
బూని కథావిధానమును బూర్తిగ వ్రాసిన వ్యాసునంశ మీ  
సూనుఁడు దాసిపుత్త్రిఁడును జూపెను ద్రావిన తొమ్ము గ్రుద్దగాఁ  
బూనిన మూర్ఖువోలె; నిది బుద్ధికిఁ దోచెనొ లేదొ! వానికిన్. ౨౯

అరయఁగ నానుకూల్యము రవంతయు లేక విలాసినిమణిన్  
 ధర నెవఁడేనిఁ గూడిన వృథా ఫలితం బిటులుండు; వ్యాసుఁడం  
 దక్షకును సీతిబోధలు ముదంబునఁ జేసెడువాఁడు కాఁడే! యీ  
 తిరిపపుబిడ్డ లేల? తన ధీవిభవం బిటు పాడువాడెనే! 30

తాను నిషాదుఁడయ్యుఁ దన తండ్రినిబట్టి మునీంద్రుఁడై యర  
 ణ్యాన వసించు వ్యాసుఁ డిది యానని యంతిపురంబు దూతెనే  
 గాని మహాపవిత్రమగు క్షత్రియవంశమునందుఁ బుట్టి యే  
 మానిని వానిఁ బొందు టవమానముగా గణుతింప దక్కటా! 30

పాపము! వీఁ డెఱింగియె స్వభావము మాజీయఁ బ్రేమ సూపఁగా  
 నోపును గొన్నిమాసముల నోర్పు నహింపుమటంచుఁ దల్లికిం  
 దాపక్షింబు లేక తన దైహికదోషము నుగ్గడించి తా  
 నా పనికి కడంగ హృదయంబున సంశయ మందె నత్తజీన్. 31

ఐనది యెట్టులో తుదికి నార్యవిగ్హ్వాతమైన సంగమం  
 బీ నదలే యనంతరమహీశుల కెల్లను మూలపూరుషుల్  
 గా నయి రిట్టి సంకరవికారము లెన్నని యెన్ననచ్చు నే  
 మైనను వ్యాసుఁ డిట్టిఁడని యన్నను బాపము లేదు చూడఁగా. 33

ఈతని తల్లి బ్రాహ్మణి, మఱేకొలమందును బుట్టలేదు సం  
 గాతము దాశగేహమునఁ గల్గె నటంచు విశరద్యంబుగా  
 జాతిని మార్చి వ్యాసుని యశంబును భద్రము సేయఁగోరి యే  
 దో తలతిక్కఁగాఁ బలుకుచుండుదు కొందఱు స్వార్థబుద్ధులై. 34

ఎవ్వఁడో వీర్య మొక్కయెడ నేటను వైచినఁ జేప మ్రింగి దా  
 దవ్వల సంచరింప నొక దాశుఁడు దానిని బట్టి కోయ నం  
 దెవ్వఁడో యాడుబిడ్డ జనియింపఁగ దానిని దాశరాజుకై  
 మవ్వము పూని యిచ్చెనట మానిని బాల్య మతిక్రమించియున్. 35

గూడెమువారి కందముచు గూడ్చుచుఁ గోరిక లీరికెత్త నా  
పోడిమి నాడెమై తన కపూర్వపరిస్థితి సేకరింప నా  
వాడకు వచ్చు-నే పడుచువానికైనను బుద్ధి మాటఁగాఁ  
దోడగు జవ్వనంపుమిసతోఁ దొలుకాడెను నాఁడునాఁటికిన్. 31

జనకుని వృత్తిఁబట్టి యనిశంబును నావను జేరి దాని మీఁ  
దనె తన జీవితంబు ప్రమదంబునఁ బుచ్చెనుగాని రాచబి  
డ్డను దన కేది తక్కువని డాంబికవృత్తికిఁ దూటలేదు కా  
వుననె పరాశరుండ నెడి పూరుషుఁ డాపెను బొందె నయ్యెడన్. 32

అంద మెఱింగి మోహపడి యప్పటి తేడగు శంతనుండు పే  
రొందినవాఁడె దానిఁ గొన నుత్సుకతం గడుఁజూపె; నింతలోఁ  
గొందల మంది యాపె తనకున్ సరిపోవునటంచు నెంచి తాఁ  
దొందర చేసి వచ్చె ససితుండను మాని యొకండు పిమ్మటన్. 33

కాదని తండ్రి, శంతనుఁడె గైకొనునట్టు లొనర్చె; గూడె మా  
మోదము నొందె సత్యవతి మోహము తీజెను; గొన్నియెఁడ్ల కా  
భూధవుఁ డంతరింప నది పోలునా? పొలదా? నాక, మేనినీ  
నాథుఁ డొకండు సత్యవతి నాది యటంచు గ్రహింపవచ్చినన్. 34

ఆఁగుము నేఁడు శౌచమగునంతకు, నావలఁ జూతమంచు నే  
దో గికురించి భీష్ముఁ డొక పూహము వన్నియు సామవాక్యముల్  
బాగుగఁ బల్కి యాతని స్వభావ మెఱింగి సమస్తసంగరో  
ద్యోగము చేసి చంపెనట ధూర్తుని; వాఁ డెవఁడో వచింపనా? 35

శంతను జ్ఞాతియే యతఁడు సర్వమహిపతులందు నప్పు డ  
త్యంతము పేరువొందిన మహామహుఁడౌ 'అజమీధు' సంశ్మస  
త్సంతతిలోనివాఁడట యసాధ్యుఁడు వాఁ డిటులయ్యె; వీరి వృ  
త్తాంతము లిట్లులున్నయవి యక్కట! యయ్యది ధర్మకాలమా? 36

అత్తజీక్షుత్రియాంగనయటంచుఁ గొలంబున బుద్ధియుంచి యే  
యుత్తము లామెఁ గోరినదియున్ గనరాదు తలంప నాపె య  
త్యుత్తమ సుందరాంగి యనుటాప్పును; వ్యాసునివంటివానికిన్  
మొత్తముమీఁదఁ దల్లియయి మోడము గూర్చెను నాటివారికిన్. ౪౨

పాటుత కాని యామెకును బ్రహ్మను బోలెడువారు పుట్టి పె  
పారి మహద్వలై నిజమహత్త్వము సూపిరి మున్ను; దీని కా  
ధారము వ్యాసుజన్మమె, వృధా కలహం బది యేల? వంశని  
ర్ధారణ చేసి చూపఁగల దారియె కానఁగరాదు భూమిలో ౪౩

ఒనరఁగ వజ్రసూచికమహోపనిషత్తున జాతితత్త్వ  
ర్ణనము కసంబడున్ సరిగ నాటి చరిత్రయు దిద్ది తీర్చి చ  
క్కని హితబోధ చేసె; నది గాదని యెవ్వఁడు నేడు గుండెమీఁ  
దను జెయి వైచి చెప్పఁగల దర్పము చూపునో! చూడఁగావలెన్.

వ్యాసుఁడె కాదు పెక్కురు మహద్వలు జన్మముఁబట్టి బ్రాహ్మణా  
భాసులు; వారు పుట్టకనుబట్టియె గణ్యత నొందలేదు; స  
న్న్యాసులు సాతు లెందఱో మహామహులై తరియించి వన్నెయున్  
వాసియు నొంది రయ్యది యభాగ్యులు కొందఱెఱుంగ రిమ్ముగా. ౪౪

తురుఁడను శూద్రమానవుఁడు దోడ్డతపంబునఁజేసి జ్ఞానియై  
పరగి మహర్షియై కులవిభాగము రూపటిపోవ జేసి క  
ర్వరములు నశ్వమేధము లవారిగఁ జేయను సాయమయ్యె ని  
ర్ధర నని 'యైతిరయమె' ప్రధానముగా వచియించె నొక్కచోన్. ౪౫

బీజము తేత్ర మిట్టివి విభిన్నపథంబున వానివాని వి  
భ్రాజితకీర్తిమూర్తులు విభాగ మొనర్చి ప్రసిద్ధి నొందె నీ  
యోజ బరీక్ష సేయ నిది యుక్తమొ కాదో పురాణగాథలన్  
యోజన చేసి చూడవలె నోరిమి దీక్షయుఁ బూని యెవ్వఁడేన్. ౪౬

వసువను వాని వీర్యమునుబట్టియె సత్యవతీకులంబుఁ ద  
ద్యశమును దేల్పుఁగాఁదగదు; దానికి డేత్రము చేపకాపుటన్  
విశదముగాఁగ నిట్టిదని పేర్కొన వీలును గాదు, వారివా  
రి సరణి భిన్నమై యొకపరిస్థితికిన్ గడు దూరమయ్యెడిన్. ౪౮

నిజముగ నామె బ్రాహ్మణిగ నిర్ణయ మిచ్చిన నెట్లు నెట్లు ? న  
క్కజ మగుఁగాదె డేత్రియుని కాంతగ మాటుట ! దాని బిడ్డలున్  
బ్రజలకు రాజు లెట్లయిరి ? పాటుత కాదని రాచకన్నె య  
న్నఁ జనునె దాశవృత్తికది ! న్యాయ్యముగా నది పల్లెపిల్లయే. ౪౯

దాశకులంబువాని కది దక్కినపిమ్మట దానిఁబట్టియే  
దాశుఁడు దాశరాజునుచు దర్పముతో బిరుదంబు వొంది త  
ద్దేశములోన శక్తికొలఁదిన్ దమజాతిని నేలె; డేత్రమున్  
బూసిన పూతయే యగునుబామ్మ తలంపఁగ నిట్టిపట్టులన్. ౫౦

వెలయఁగ వీర్యమే కులవిశేషము సూపునటన్న మాటయున్  
నిలువదు; వ్యాసమానికి జనించిన శ్రీశుకుఁడున్ మహర్షియై  
వెలసెను; వానివైఖరి వివేకము నారయ బ్రహ్మతేజమున్  
గలిగిన దొడ్డమానిసియె గాని విచిత్రము చూత మిచ్చుటన్. ౫౧

వ్యాసుని బిడ్డలై పరఁగు పాండుమహీపతి-వాని యన్న స  
న్న్యాయులు కాక డేత్రియులు నౌటకుఁ గారణ మేమి ? వాని-కే  
దోసము కల్గి శూద్రుఁడని దూఱు వహించెను దాసిపుట్ట్రఁ డి;  
ట్లే సరిపెట్టుకొంచుఁ గథ లెన్నియొ గానట బీనటయ్యెడిన్. ౫౨

అనఁగా బీజముకన్న డేత్రమునకే యాధిక్యముం గల్గెఁ గా  
వున దాశాత్మజ బిడ్డ దాశుఁడనియే పూర్వోక్త వచింపఁగఁ గా  
దని యెట్లంచుము; పైగ నింకొకటి యా వ్యాసుండు సంకీర్ణజా  
తిని సృష్టించియు జాతివర్గమును విస్తీర్ణంబుఁ గావించెడిన్. ౫౩

## వ్యాసుఁడు

తల్లియుఁ బల్లెపిల్ల యిఁక దానికి నప్పటి భర్త పాటుఁ డీ  
యల్లరి 'కన్నెసంతతికి' నాద్యులు పేరులు వెట్టి శాస్త్రమే  
యల్లరి దానిఁబట్టి యిఁక వ్యాసుఁడు పారశవుండో? నీచుఁడో  
భిల్లుఁడో? యే నిషాదుఁడో? విభిన్నకులుండో? యెఱుంగ మక్కటా!

కాలముఁబట్టి బోయలయి కర్మము కాలియు శాస్త్రదృష్టచం  
డాలురునై యనంతరము నాగరకుల్ బలె సంఛరించియున్  
జాలఁగఁ బేరువొంది యనిశంబు తపస్సున మున్గి నాల్గు వే  
దాలు-తదీయభాష్యములు దక్కి మహద్వలునైరి యెందఁగో. ౧౧౧

ఆ తెగలోని వ్యాసుఁడు మహర్షియు నయ్యు నిషాదరూపుఁడై  
బ్రాహ్మిగఁ బూతిగంధ మశుభంబగు వేసము వూనినట్టులే  
చూతము భారతంబున; విశుద్ధచరిత్రము కల్గియున్న యే  
జాతినిగాని యుద్రమని చప్పనఁ జెప్పట యొప్పు దెప్పడున్. ౧౧౨

ఇతనికిఁ బాండవేయులన నెక్కువ మక్కువ, దీని కారణం  
బితరము కాదు, వారలకు నీతని కిట్టిది జన్మవృత్తసం  
గతి సరిపోయి యొక్కతెగ కావుట; దాననుజేసి చాలఁగా  
నితఁ డభిమాన ముంచి భరియించిన ఘట్టము లెన్నో తోఁచెడిన్. ౧౧౩

మచ్చున కిత్తుఁ గొన్నిటి; నమాయికబుద్ధులు-పైగఁ దండ్రియున్  
జచ్చినబిడ్డ లెవ్వరును సాకెడివారలు లేరు పాండవుల్  
నిచ్చలు నెట్లు జీవితము నేర్పుగఁ బుచ్చగలారటంచుఁ దా  
నచ్చము దీక్ష వూని దయ నారయుచుండెను వ్యాసుఁ డిమ్మహిన్. ౧౧౪

దిక్కుదివాణ \*మేదియు నధీనత తప్పిన జీవితంబుతో  
నుక్కుటి పాండవేయు లొక యూరును బేరును లేక యెక్కడో  
చిక్కులఁ బొక్కుచున్నతఱిఁ జెచ్చెర వ్యాసుఁడు వారిఁ జేరి మీ  
యక్కట తీర్తు నేదియు ననర్థము రాదిక నన్ను నమ్మినన్. ౧౧౫

\* నశించియు



నాడెడ మీదు సఖ్యము ననారత మొద్దికఁ జూపనేర్చి యా  
యాయి 'సమస్య'లందు హృదయాబున నన్ను స్మరింతురేని మీ  
శ్రేయమె కూర్తు; మీర లిక రేఁడుఁబనఱ్ఱును గూఢవేషముల్  
వేయుచు నేకచక్రపురవీధుల భైత్యము నెత్తుకోవలెన్. ౬౦

అని తలఁగొన నాలుకయి యాపదఁ బాపు హితోపదేశముల్  
పనివడి లెస్సగాఁ దగిన 'బాధ్యత'తోఁ బవరించి వారి ప్రా  
ర్థనముల నాలకించుచు ముదంబున సాక్షుచు వారి కష్టముల్  
తనవిగ నెంచె వ్యాసమునితల్లజుఁ డొయ్యన నాఁడునాఁటికిన్. ౬౧

అడవులలోనఁ బాండవు లయాచిహరీతి హిడంబ ప్రాపునం  
బడసిన లాభ మంతకును వ్యాసుఁడె మూలము; వాని మాట ల  
వ్వుడు రతనంపుమాటలయి మోదము కూర్పఁగఁ బంచపాండవుల్  
కడపిరి కాల మెట్టి కడగండ్లను సైతము నెట్టివైచుచున్. ౬౨

బకుని వధించి పాండవులు వైనము కట్టినవేళ వారిన  
ద్దకుఁ జనుదెంచి వ్యాసుఁడు ముదంబున ద్రాపది పూర్వగాఢ వా  
రికి వినిపించె; దానిఁ బలురీతుల పారలు మెచ్చుకొంచుఁ ద  
ప్పక ద్రుపదాత్మజన్ దమకు భార్యగఁ గోరియుఁ బోయి రయ్యెడన్.

ఇట్లు పాండవుల్ తమకు నేర్పడు లాభముమాట తల్లికిన్  
గట్టిగఁ జెప్పి యా విధముగా ద్రుపదాత్మజుఁ జెట్టఁబట్టఁగాఁ  
బట్టును బట్టి రయ్యది - యభావ్యమటంచును బిల్లతండ్రి యా  
పట్టున సంశయింపఁ దన 'బాధ్యత' తీర్పఁగ వచ్చె వ్యాసుఁడున్. ౬౩

అంతకుముందె వ్యాసుఁ డిది యంతయు 'గూడుపురాణి' చేసి యా  
కాంతను వారి కేపురకుఁ గట్టఁగఁ జూచినవాఁడు గాన, సి  
ద్ధాంతము చేసి చెప్పెదడు వ్యాసు లటంచును ధర్మరాజు భూ  
కాంతుని గోరె వాఁడును ముఖాముఖ నేమన లేక యొప్పినన్. ౬౪

## వ్యాసుఁడు

జననశి వ్యాసుఁడా ద్రుపదుభావము చక్కఁగ సంస్కరింపఁగా  
సనునగు పూర్వగాథల ననంతముగా గుదిగ్రుచ్చి పల్కి వా  
నిని దనత్రోవకుం దనమనేరిమిఁ బెచ్చియుఁ బెండ్లి కార్య మె  
ల్లను దటి తప్పకుండ నవిలాసముగా నెఱవేర్చె నత్తఱిన్. ౬౬

ద్రుపదనరేంద్రు బాంధవముతో నిటు పాండవు లాత్మరక్షణం  
బపరిమితంబు కూర్చుకొని యాలవపాలన సేయువారై  
యపుడు వికాస మంది రిది యంతయు వ్యాసుని భిక్ష; వారికై  
తపమును ధారవోసె మునితల్లజుఁ డొయ్యనఁ బ్రేమ సూపుచున్. ౬౭

జూదములోన నోటమిని జూచి 'యసుద' మటంచుఁ బ్రాభవం  
బేది యరణ్యభూములకు నేగిన పాండుతనూజులన్న న  
త్యాదర ముంచి వ్యాసుఁడు తనంతగఁ దా నడుదెంచి వారికిన్  
బాధలు వోపుతీరున శుభం బొడఁగూడెడి త్రోవ చూపెడిన్. ౬౮

ద్వైతవనంబులోఁ గుదురుపాటుగఁ బాండవు లున్నవేళ నే  
వోతమ బుద్ధి కందిన కుయుక్తులు నన్ని సుయోధనాదులుం  
జేతలు సూపఁగాఁ దలఁపఁ జెచ్చెరి వ్యాసుఁడు ధార్తరాష్ట్రులన్  
గూతలు వెట్టి పోయె నిది కూడఁగి మిఁకని నొక్కి చెప్పుచున్. ౬౯

ఒకతటి నేదొ యాపద సుయోధనుఁ డుద్ధతిఁ జేయునంచు వా  
రికి వినిపించి వ్యాసుఁ డొనరించె సురక్షితమార్గ మంతఁ గా  
మృకవనమందుఁ జేరియుఁ బ్రమాదము నొందక పంచపాండవుల్  
సుకముగ నుండి రిట్టివియె చూపె చుహర్షి యొనర్చు సాయముల్.

అరయఁగ హస్తినాపురికి నంతగ దూరముగాని 'ద్వైతమం'  
దిరవుగ నున్నఁ గౌరవుల కెప్పటికైవను గిన్నుకుట్టునో?  
పొరయునొ క్కీడు ! వారి పొరపొచ్చుముఁజేసి యటంచు వ్యాసుఁ డే  
పుర నటచుండి 'కామృకము' వోవఁగఁజేసెను దూరదృష్టితో. ౭౦

కొరవులన్ జయింప మొనగాఁ డెవఁడో తనపక్షమందు నం  
చారట మంది ధర్మజుఁ డహర్నిశమున్ బెడరంగ వ్యాసుఁడుం  
జేరి తదీయబుద్ధికి విశేషము ధైర్యము కూర్చు లెస్సగా  
నారయు వారి నెల్లర ననంతకృపామతి నెల్ల వేళలన్. ౭౨

సంజయు రాయబారపుఁబ్రసక్తిని దెచ్చి సభాముఖంబులో  
నం జనవొప్ప, సర్వకుడునాశము తప్పదు-పాండవేయులం  
దుం జనసత్త్వముల్ పెరిగెఁ దోడనె మీ రటు వోయి ధర్మరా  
జుం జనవంద్యుఁ దేవలయుఁ జూపె యటంచును బల్కె వ్యాసుఁడున్.

యుద్ధములో సుభద్రతనయుండు గతించినవేళ ధర్మజుం  
డుద్ధతి మాని శోకమున నూటట దక్కిననాఁడు వ్యాసుఁ డా  
పద్దశ రూపు మాయఁగల భంగి నెఱుంగఁగఁజేసి ధైర్యమున్  
బుద్ధికిఁ గూర్చి రాజ్యమున మోహము వుట్టఁగఁజేసె వానికిన్. ౭౪

అన్న యటం చెఱుంగక మహామహితాత్మునిఁ గడ్డఁ జంపి యా  
బన్నము తీట నా వెనుకఁ బాప మెఱింగిన ధర్మరాజు శో  
కోన్నతిఁ గ్రిందు మీఁదయి యయుక్తముగాఁ జరియించువేళ న  
త్యున్నతశాంతిఁ గూర్చి యితఁ డోపిక పూనియుఁ బ్రోచె నాతనిన్.

అగ్రసుతుండు వోయి తనయా! యని యాపురుషుండు నేడ్చి శో  
కోగ్రతఁ జిక్కి మిక్కిలియు నూర్చుచుఁ గోపము నందు నంధునిన్  
నిగ్రహశక్తియుక్తునిగ నేర్పుగఁ జేయను వ్యాసమానియే  
ప్రాగ్రసరుండు ధర్మసుతుపంపునఁ బోయెను వానిపజ్జకున్. ౭౬

వేదుఱు గ్రమ్మి ద్రాణి యవివేకముచే శిశుహత్య సేయ నా  
బాధకుఁ దాళఁజాలక యభాగ్యుని వానినిబట్టి పాండవుల్  
మోఁది పరాభవంబునను ముంచినవేళఁ దదీయ 'రత్నమున్'  
గాదని వీఁడు పాండవులకై విడిపించెను మధ్యవర్తియై. ౭౭

## వ్యాసుఁడు

అందఱుఁ ఘృత్రు లాహవమునందు గతింపఁగ జెంద మెంతయున్  
గొందల మంద ధర్మజుని కుత్సితభావముగూర్చి రోసి యా  
క్రందనముం బొనర్చి తమకంబున ధర్మజు శాపదగ్ధుఁ జే  
యందలపెట్టు వృద్ధ కది న్యాయము కాదని నేర్పె వ్యాసుఁడే!! ౭౮

ఘోరమహావమానమునఁ గూలిన కౌరవవీరవర్గమున్  
సారెకు సంస్కరించుచు విచారమనంబున వారి భార్య ల  
వ్వారిగ ధర్మరాజును నెపంబిడి తిట్టెడి తిట్లు విన్న నె  
వ్వారును సైఁవలేరయిరి; పాపము! ధర్మజు కర్మ మిట్టిదే!! ౭౯

ఐనను వారి కెవ్వరకు నాపులు లేదు, కడింది బెంగయున్  
బూని విరక్తచిత్తలయి పూర్తిగఁ జత్తురటంచు నెంచి వాఁ  
క్కినరకంబు సైఁచె; నది యేమి విచిత్రమొ! వారిలోన నే  
మానినిగాని చావదు; ప్రమాదము తోఁచెను జేని కయ్యెడన్. ౮౦

వ్యాసుఁడు చేరి మెల్లగ నెపంబును బూని, నిరీహబుద్ధితో  
గాసిలు వారి కెల్లర కొకానొక మోహము సూపి వారలం  
బాసిన భర్త లెల్లరను బాగుగఁ జూపెద నంచు గంగపాల్  
చేసెను వారి నందఱను జెచ్చెరఁ జిత్రవిచిత్రవృత్తిమై. ౮౧

ఇదిగో యుద్ధము తప్ప దెవ్వరికి నేయే చుట్టముల్ పక్కముల్  
కుదురై యుందురొ? చూచుకోవలయు; నే కోశంబునన్ శాంతి లే  
దిది ముమ్మాటికి సత్య మెవ్వరికిఁగాసి దీని నాఁపంగరా  
దు, ధరాభారము తీటునేమొ యనుచున్ దుఃఖింపఁగా వ్యాసుఁడున్.

ఒకనాఁ డాధృతరాష్ట్రుఁడేరి సమరం బుగ్రంబుగా నెల్లవా  
రికి సాఁగున్ మఱి నిన్నుఁబోలు నృపు లే రీతిన్ విచారించి యే  
రికి లాభం బొడఁగూర్చ వీలగును? నిర్విర్యుండవై జాతి కం  
తకు నైచ్యంబు నొనర్పఁగావలదు వత్సా, చెప్పెదన్ విందువా!! ౮౩

యశమో నృత్యమో కొందు పిందు సమరవ్యాపార నిర్మిద్రులై  
వసుధేంద్రుల్, మనవారి నందఱను నే వర్ణింతు నుద్గ్రంథమున్  
బస మీఱు బ్రకటింతు దుఃఖపడఁగా భావ్యంబు కా దిద్ది నీ  
వశమా! యాపఁగ? నాచుమాట వినుమా! పాటింపుమాత్రమున్.

అని మూఁడేండ్లు కడంగి తద్విషయమై వ్యాసుండు గ్రంథంబుగా  
నొనరంజేసెను గాని దాని నొకనాఁ డొక్కింతయున్ వాని వ  
ద్దను విన్పింపఁడు ధార్తరాష్ట్రులకుఁ దద్గ్రంథంబులోఁ గీర్తి మా  
పిన ఘట్టంబులు పెక్కు లుంచి యజితద్యేవంబు చూపెట్టుటన్. ౮౧

ధృతరాష్ట్రాదులు పోవఁ బాండవులె తద్దేశంబు నేలుగ భూ  
పతులై వచ్చిననాఁడు మోజువడి తద్యాగ్యంబు వర్ణించుటే  
గతిగా నెంచిన వ్యాసభారతము లోకంబందు నుద్గ్రంథమై  
హితమున్ గీర్తిని గూర్చెఁ బాండవుల కెంతే వింత సంధిల్లఁగా. ౮౨

‘జయమ’ను గ్రంథమున్ దొలుత శంజయుఁడైనను జూడఁడాయె; న  
న్నియు నొక పక్షపాతమున నించి రచించిన వ్యాసుగ్రంథ మం  
తయునితఁ డాలకించినఁ బ్రధానముగాఁ గల పక్షపాతము  
ద్దియుబహిరంగమై తగిన తీరుగఁ దత్త్వ మెఱుంగఁ బోలదో!! ౮౩

స్వయముగ యుద్ధరంగమున సర్వవిశేషము లానుభూర్వి గాం  
చియుఁ గళలన్ని ముచ్చటగఁ జెప్పిన శంజయుఁ డిట్లు పాక్షికం  
బయి వెలువడ్డ భారతము నంతయుఁ జూచిన సమృత్తింపఁడన్  
భయమున వ్యాసుఁ డా పనికిఁ బాల్పడియుండును బాప మయ్యెడన్.

ఇన్నివిధాల సాగి యది యెబ్బెఱికింబుగఁ వోచి యా పరీ  
క్షిన్నరపాలపుత్తుఁడు నినీ! యని కోసెను వ్యాసుఁ జూచి, కా  
కున్నఁ గథావిధానమున నువ్విశ్రువారిన రాజు వ్యాసునం  
దున్న విశేషదోషముల నుద్దవిశిం బ్రకటించియుండునా! ౮౪

## వ్యాసుఁడు

అనఁగా నిట్లనె వాఁడు వ్యాసునకు నయ్యా, నీవె యీ ఘోరమా  
రణముం జేసినవాఁడ నట్టితఱి నా రాజేంద్రులం జేర్చి వా  
రిని సన్మార్గములోన నుంచితివే? తచ్చేయింబు కాంక్షించి కా  
దనినన్ యుద్ధ మదేల సిద్ధమగు? నీ యవ్యాయ్య మిట్లయ్యెనా!! ౯౦

వారికి వీరికిన్ బలు వివాదములన్ జచరించి ద్వేషముం  
గూరిచి యొక్క పక్షమునఁ గూర్చియుఁ జూపి కేధాక్రమంబు నీ  
తీరుగ నాఁగివా నడపి తిప్పలు తెచ్చితివయ్య సర్వధా  
త్రీరమణేంద్ర జాతికిని; దేవరహస్యము నీరుత త్త్వమే. ౯౧

వ్యాసుఁడు రాణివాసమునయందలి పొత్తున బ్రహ్మచర్యముం  
బాసెను దానిమూలమున భ్రష్టుడె యయ్యెను; దల్లియానతిం  
జేసియె చేసె నిట్టిదని చెప్పఁగవత్తుదు కొందఁ జైన నా  
దాసినిగూడఁ గూడుమని తల్లి వచించియుఁ బంపియుండెనా? ౯౨

ఎఱుంగక కూడెనంచు వచియించుట యొప్పుదు వాని చేష్ట లుం  
దఱుకును స్పష్టమే; యొకవిధంబుగ వాఁడవక్కిణ్ణి' యన్నచోఁ  
బారయదు దోస మావలఁ బ్రబుద్ధుఁడు వీఁడొకనాఁడు వహ్నికా  
ర్యరతుఁడునై విచిత్రమగునట్టి పరిస్థితిఁ దెచ్చె నొక్కడన్. ౯౩

అప్పుడు చేతిలో నరణి నాతఁడు గైకొని శాస్త్రదృష్టిలో  
నొప్పుగఁ దా-మధించుచును నోర్తుక యచ్చుఱ గోచరింపఁగాఁ  
దప్పని యెంచ కాపెను ముదంబునఁ గోరఁగ నామె యప్పుడే  
యొప్పిన చిల్కయై యతని కువ్విళు లూరఁగఁజేసెఁ బేరిమిన్. ౯౪

తుది కతఁ డాఁగ లేక, తన దుందుడుకుం జవి చూపి యంగజుం  
డెద గుఱి నెట్టి యేయఁ దరియింపఁగఁజేయు పవిత్రకార్య ము  
న్నది గుఱితిండియన్ హృదయమందలి దోషముఁజేసి ఏర్వమున్  
గుదురుగ వైచె రోతగ మొగంబున సిగ్గు 'సెరంబు' లేకయే. ౯౫

అది గుటివెట్టినట్టులు మహారాజులో బడి పుత్త్రరూపమై  
పొదలెను-వాడె (శ్రీ) శుకతపోనిధి-యయ్యది యట్టులుండె-నీ  
విధమున వ్యాసమాని యవివేకము సూపి యధర్మకార్య మ  
య్యదనునఁ జేసె; వీడొక మహాత్ముడె? వేదవిభాగకర్తయే? ౯౬

ఇంకఁ దరువాతిజీవితము నీతఁడు రోతఁగఁ బుచ్చెఁ గాశిలో  
సకలజనంబు ద్వేషము-నసహ్యపుభావము చూపె వీని వృ  
త్తికి, నితఁ డాగ్రహంబు-నవిధేయత వూని మహేశునంతవా  
నికె యపచార మొక్కతఱి నెట్టనఁ జేయఁగఁజొచ్చె నచ్చటన్. ౯౭

కాశీపట్టణమందుఁ దిండికొఱకై కారాలు మిర్యాలుగా  
వ్యాసుం డొక్కవిధానఁ జేసెఁ డన విద్యాబుద్ధు లేమైనవో  
గాసిం జెంది యమాంత మచ్చటి మహాకాశీవిశాలాక్షి వి  
శ్వేశాదుల్ నిరసించి ఛీ యనఁగ నెంతేఁ జింతచే బొక్కుచున్. ౯౮

ప్రజ లది గాంచి నిచ్చలును వ్యాసుని శిష్యుల నేవగించి య  
క్కజముగ వాఁ డిభిక్షు కొఱగాదని పెట్టరు, కాశిరాజు నీ  
కుజనుని నైఁవలేక తనకుం గల దర్పముఁజేసి 'దక్షిణా  
ది' జనపదంబులోఁ దఱుమ దీనతఁ బోయెను బాప మొంటిగా. ౯౯

వాఁడు వసించు కాశిపురి భ్రష్టమె యాయెఁ దదీయకీర్తియుం  
బాడయి వన్నెవాసి యలుసంబయిపోయెఁ దదీయజీవితం  
బోడయి నీరసించెఁ దుది కొక్కడె యెక్కడో బక్కచిక్కి నా  
నాఁడు తపించె నందు రిది న్యాయమె యట్టి నికృష్టజీవితం. ౧౦౦

ఇది స్కాందంబున నున్నగాథ, యతఁడే యిద్దాని వర్ణించె న  
న్నది యెట్లున్నా? వ్యాసుపేరట మహావ్యాప్తి దగం జెంది నె  
మ్మదిగా సర్వపురాణముల్ వెలసెఁ దన్నానీంద్రశిష్యాళి యి  
ట్టిది సృష్టించిరి కొందఁ జింతయును సత్యంబంచు శాసించుచున్. ౧౦౧

## వ్యాసుఁడు

అన్నియు వీడు వ్రాసి పరమార్థ మెఱుంగఁగఁజేసె వీనియం  
దున్న విశేషమే యిది, మహాత్ములబుద్ధి యటంచు గాఢ లె  
న్నెన్నో ప్రపంచమందు వెలయుచిది కాని తపీయవాస్తవం  
బెన్న నసాధ్య మెవ్వరికినేని విచారణ చేసి చూచినన్. ౧౦౨

భారతమంతఁ బూర్తిగను వ్రాసియు వ్యాసుఁడు చిత్తమందు వి  
స్తారము చింత గూరి యవశంబగు ముక్తికి వొంది కుండఁగా  
నారదుఁ డేగుదెంచి తగునా? యని వివృతహితోపదేశ మ  
వ్వారిగఁ జేసి భాగవతభాగము వ్రాయుమటంచుఁ జెప్పినన్. ౧౦౩

చిత్తమటంచు వ్రాసి తన చిత్తములోని విచారభార ము  
వ్వెత్తుగఁ దూలిపోవ నవివేకము కూపజి శాంతి దక్కి కొం  
గ్రోత్తగ జ్ఞానముం బాలయ రోసిన జీవిత మెల్ల శాంతిలో  
హత్తుకొనంగఁ జేసికొని వ్యాసుఁడు దానఁ దరించె నిమ్ముగా ౧౦౪

పాయని భక్తితోఁ గుదురుపాటుగ భవ్యకవిత్వయుక్త రా  
మాయణమున్ రచించిన మహర్షి తరించెనుగాని స్వాస్థ్యముం  
బాయఁడు; వీని జన్మమున భారతసంహిత కూర్చు దోస మి  
ట్లాయెను-వీఁ డభాగ్యుఁడై; స్వయంకృత దోషము తప్ప దేరికిన్.

వారును వీరు రాజ్యమున వంతులు గిట్టక హక్కుభుక్తముల్  
కోరుచుఁ బోరు ఘట్టమునకున్ జనుదెంచియు వ్యాసుఁ డేదియో  
తీరుపు సెప్పఁజూచుఁ గడుతియ్యనిమాటలఁ గాని వానికిం  
గౌరవులన్న గౌరవము కన్నడ దెన్నఁడు లేకమేనియున్. ౧౦౫

పుట్టినదొట్టి పాండవుల బుద్ధులె దొడ్డవి ధార్తరాష్ట్రులం  
దట్టివి బొత్తిగా నెవనికైనను గన్నడవంచు వాదమున్  
గట్టిగఁజేసి పైగఁ దన గ్రంథము సంతయు నా 'పునాది'పైఁ  
గట్టియుఁ జూపె నట్లగుటఁగాదె వికారము కల్గె బిమ్ముటన్. ౧౦౬

ఇది తృతీయాశ్వాసము



# చతుర్థాశ్వాసము

## భారత ప్రశస్తి

వేదములందు నొక్కటిగ విజ్ఞులు మెచ్చుటె కాదు భారతం  
బాదిని ధర్మశాస్త్రమని వ్యాసుడె 'కట్టడ' చేసె దీనికిన్  
భేదము లేనొ కన్నడి విభిన్నఫలంబులు సూపు వాస్తవం  
బేదియొ చూడఁగా వలయు; నిట్టిది తప్పనఁబోల దేరికిన్.

౧

'రామకథామృతంబు'ను భరంబగు వేడుక పూని శిష్టు లా  
గమిగుభోదయంబునకుఁ గారణమగుచుఁ బఠించి మోక్ష ల  
క్ష్మీమహితాత్ము లయ్యెదరు; చిత్తము శాంతి యొనర్చు కావ్యమై  
యీ మహి నొప్పు దీని నుతియింపగ ధన్యత వొందు జన్మమున్.

౨

భారత మెవ్వ రప్పగిదిఁ బాయని భక్తి ప్రపత్తి చూపి యిం  
పారఁ బఠింపరేల? యది యట్టి పవిత్రము కాదుకావునన్  
సూరిజనంబు దాని నొక సుందర కావ్యములందుమాత్రమే  
చేరిచి మోజు సూపుచును జిత్తవికాసము నొందు నిమ్ముగా

3

భగవద్గీతకుమాత్ర మిచ్చి రధికప్రాముఖ్య మాపైని యం  
తగ నే ఘట్టము చూడఁగాఁదలప రద్దానన్ మహాభారతం  
బు గణింపందగు మోక్షశాస్త్రమగునే? పూర్వోల్ 'విరాటంబు' నే  
పుగ వర్ణంబును గోరియున్ జదివితే పో! శిష్టులున్ మెత్తురా!

౪

స్త్రీలకు శూద్రజాతులకు శ్రేయము కూర్పను మోక్ష మీయ వేదాలు నిషేధమున్ బలికె దానను లోపము తీజీ లాభముల్ చాలగ నీయ భారతము చాలునటంచు వచించియుండుటన్ దేలదె దీని సోయగము దివ్యమహామహిమంబు సర్వమున్. ౫

ఆరయ లక్షశ్లోకములు వ్యాసుడె వ్రాసినయట్ల (శ్రీ) మహా భారత మద్దియే యనుచుఁ బల్కుదు రజ్జుజనంబు; దాని కా ధారము కానరా దింక నిదానముగాఁ బరికింప వ్యాసుడే భారతకర్త కాఁ డతని వంతు 'జయం' బనుభాగ మొక్కటే. ౬

వైశంపాయన—సౌతులన్న మును లీ వ్యాసుని కావ్యంబు సర్వాశాస్త్రపృథక్మైనదానిగ మహాయత్నంబుతోఁ జేసి తా మా శేషంబును బూర్తిచేసిరని దృష్టాంతంబులున్ జూతు మింకే సందేహము లేదు కల్పితము గా దీ వార్త సర్వాత్మనా. ౭

అది యేమో మఱి తెల్లుభారతము నీ యాచారమే కల్గి యున్నది చిత్రంబు, కవిత్రయంబనుచుఁ దన్నామంబు సర్వత్ర పెంపొదవెంగాని విశేష మొండు కల దీ యుర్విన్ మహా వేద మియ్యది యన్నన్ సరిపోవునా? తెలుఁగులో నాద్యంతమున్ జూచినన్.

కవితారీతినిబట్టి దీని విలువన్ గైవారముం జేయఁగా నెవరున్ గాదనఁబోరు గాని యిది యే యే యంశముల్ సర్వమానవమోక్షంబున కాస్పందబులని విన్నాణంబుగాఁ జెప్పి చూపె విచారింపఁగ వానిఁబట్టి యది యొప్పింపంగ దుస్సాధమే. ౮

ఐదవవేద మన్న నుడి యాంధ్రములో సరిపోదు బొత్తిగా, వేదములందు నిట్టివె వివేకము కూర్చెడి త్రోవ లున్న వంచాదిమహర్షులే పలికిరన్నను జాలును దానిగూర్చి యే వాదము సేయఁగాఁదగదు, వానినిపైతము చూతు మిట్టులే. ౧౦

భగవద్గీతను దెల్లు చేసిన మహాపాపంబు రూపెత్తి విం  
తగ నాశం బొనరించు వంశమని యే దౌర్భాగ్యులలో యాదిలోఁ  
దెగ శాసించుటఁజేసి దాని దరికిన్ దిక్కున్నయే పోవఁడ  
య్యెగదా ! వేద మటంచు దాని గుఱిగా నెవ్వార లేఁజూతురా ? ౧౧

పైగా మాటికిమాటి కందు బహుశఃప్రక్షిప్తభాగంబులున్  
సాఁగన్ జూచియు 'నర్థవాదముల' నిస్సారంబు గుర్తించి యా  
భాగంబున్ మఱి వేదభాగముగ నెవ్వఁ డొప్పుకోనేర్చు నిం  
తే గోరంతలు గొప్ప చేసి భువిలో నీతిద గావించురా ? ౧౨

కేవలపక్షపాతమునఁ గ్రిందును మీఁదును జేసి పుట్టుకల్  
చావులు చాలఁగా నొగి విచారపరిస్థితులందుఁ గూర్చి దు  
ర్భావము ప్రోదిసేసి యలుపంబుగ నీతిని ద్రోసివైచె గా  
దే ! వివరింప భారత మదెట్టులు పంచమవేద మయ్యెనో ! ౧౩



## సాంఘిక విప్లవము

ద్వాపరమందు సర్వజనధర్మము లీడ్ధరః దాఱుమాఱులై  
కాఃపరి లేని గొట్టియలకై పడి దిక్కులు వట్టి మార్గముల్  
చూపెడివాఁడు లేక కనుసూటిగఁ బోయినపోక తాచు న  
త్వైపుల విచ్చిపోవుచు వివాదములన్ బచరించె హెచ్చుగా ౧

ఆరయ నార్యధర్మము లవన్నియు సంకరమై మహాచమ  
త్కారముగాఁ బెనంగుచు వికారగుణంబులు చేపి జీవితా  
ధారములైన వృత్తలు యథాయథలై నసి లేక రూపజన్  
జాటి కృశించి చిత్రమగు జాతుల సృష్టి యొనర్చె స్వేచ్ఛగా. ౨

అంతకు ముందుఁ బ్రాభవము లందిన యాద్యుల జాతి-సంఖ్యలోఁ  
గొంత కృశించి చిక్కులను గూర్చుటఁజేసి యనార్యకాంతలన్  
వితగఁ బెండ్లియాడుటయు వేఱిమి వుట్టుటయున్ విచిత్రవృ  
త్తాంతము లెన్నో యుప్పతిలె దానను మిశ్రమజాతు లేర్పడెన్. ౩

పోరును ఘోరమై వెడలి పూరుషజాతి నశింప జాతి కా  
ధారమునైన సంతతి ముదంబునఁ బొందను వీలు లేక యె  
వ్వారిని లాఁతివారలను భర్తలు గాఁగ 'నియోగపద్ధతిన్'  
జేరి విచిత్రసంతతిని జెందిరి కాంతలు ద్వాపరంబులో. ౪

తక్కువజాతివాఁడు తన దర్పముఁజేసియు వేఱు కారణం  
బొక్కటి యుండియో తనకు నున్నతజాతిది భార్య కాఁగ నా  
ఘక్కిని బిడ్డలన్ గనఁగ వారు మహామహులౌట-వారి కే  
చిక్కులు లేకపోవుట విశేషముగాఁ గనుపించు నత్తజన్. ౫

'క్రీతలు' పెక్కు రాత్మజులీతిని సంఘములోఁ దలిర్చి ని  
ర్భీతిగఁ గాఁపురంబు లొనరించిరి వారికి సాంఘికంబుగా  
పైతమెకాక యన్నిటను జాలిన గౌరవమున్ బ్రపత్తియున్  
బ్రీతిగఁ జూపి రెల్లరు; విశేషము రూపజిహ్వ నెల్లడన్. ౬

సంకరజాతు లెల్లెడల సాంగియు నాద్యుల మచ్చ మాపనుం  
జంకక నవ్యపద్ధతులు సంఘములో నొగి జేర్చి పేర్చి యే  
వంకలు లేక తాము తమ వర్గమె శిష్టులువోలే ధర్మముల్  
పొంకముగా సమన్వయపుబుద్ధిని నేర్పుచు మించి రన్నీటన్. 2

యువతులలోఁ బవిత్రతయు నుక్కిరిబిక్కిరియై వినూత్నసం  
భవములు వెక్కులయ్యెఁ దమపాటికిఁ దామె స్వయంవరంబుగా  
నెవరినిగాని కూడుటకు నేనియు జంకని దుర్విపాకమున్  
భువి నొనఁగూడి విప్లవము పుట్టెను నాఁడె విచిత్రధోరణిన్. ౩

ఎవఁ డే వర్ణమువాడో చిహ్నములుగానీ లాఠిమార్గంబుగా  
ని విచారింపఁగ లేవు - సర్వజనముల్ నేమంబులన్ బాసి పూ  
ర్తివిపర్యాసము నొంది రంచు నహుషున్ ధీశాలి ప్రశ్నించెఁ బాం  
డవ్రజేష్ఠుం డది నాఁటి ధర్మముల 'బండాంబు' చూపెట్టదా? 4

ఆవల యుద్ధరంగమున నర్జునుఁడున్ దన సందియంబు లే  
వేవియొ విన్నవించుకొని యిట్టివిసైతము ముచ్చటంపఁగా  
నా విధమైన ప్రశ్నమున కా యదువీరుఁడు నవ్వి స్త్రీలకై  
యీవు విచార మొందఁదగునే? యిది యాద్యులు మెత్తురే! యనెన్. 5

ఆరయ నార్యునిదితమునై యశుభంబగు బుద్ధి యెవ్విధిన్  
జేరెను నీకు, నవ్వరె యిసీ! యని పెద్దలు విన్న; స్త్రీల సం  
సారము గుట్టుమట్టులు విచారము సేయఁగ నార్యజాతు లె  
వ్వారలు నొప్పుకోర నెడి వైఖరి నీ వెఱుంగంగఁ బోలదా? ౧౧

అని యీ యర్థము వచ్చు సుత్తరము-తద్వ్యాఖ్యానమున్ బల్కు కృ  
ష్ణుని యత్నంబునఁ గ్రీడి యా విషయమై సుంతైన మాతాడనో  
పనివాడయ్యె; స్ఫురించెయందు మదికిన్ భావ్యంబు కాదట్టి ప్ర  
శ్నను వేయన్ దనకంచు సత్యవతి శంతానంబులోఁ జేరుటన్. ౧౨

## సాంఘిక విప్లవము

తన వంశంబున నల్లు రంగునలు తద్దైర్భాగ్యశీలంబు నొం  
దిన యంశం బది తోచి తక్కుంగల సందేహంబులే కృష్ణమా  
ర్తిని బ్రశ్నించి యెఱింగి, యజ్ఞతిక్తు నే రీతిన్ ననున్ నైతువో  
యని యా పార్థుడు దోషివోలె నతనిన్ బ్రాధించె సత్యతమున్.

దానినిబట్టి సంకరవిధానము జాతులలోన నెట్లు స  
మ్మానము వొందెనో తెలియు; మంచిదా! చెడ్డదా! నాటి ధర్మ మా  
మానవు లాచరించి; రవమానముగాఁ బ్రకృతంబు సూచు సం  
తానము లెల్ల నప్పుడు ప్రధానములై పాలుపొందె నెల్లడన్. ౧౪

అనఁగాఁ బెండ్లికి ముందె మోహపడి కన్యారత్న మే యందగా  
నినొ-యాహ్వనము సేయవచ్చు, మదిలో నెయ్యంబు నిండా నా  
తని బ్రేమింపఁగవచ్చు నిచ్చుకొలదిన్ దాంపత్యసౌఖ్యంబు పొం  
దను సంతానము చెందనుం దగిన యా ధర్మంబు లా నాటివే. ౧౫

మగఁడు గతింప సౌఖ్యమును మానక బిడ్డలఁ గన్న కాంతలన్  
దగదని మందలించిన విధం బది కానఁగరాదు నాఁడు పొం  
దుగ నది ధర్మమన్నటులె తోచి మెలంగినవార లెందఱో  
జగమునఁ గానుపింతు రిది సత్యము; నేడది పాడుధర్మమే. ౧౬

సంతతిఁ గోరి యెవ్వతెనొ చప్పునఁ గొంగిటఁ జేర్చి యాపె వృ  
త్తాంత మెఱుంగకున్నను ముదంపడి వాడుకొనంగవచ్చుఁ దా  
నింతగఁ జీరి యక్కఱయు నిమ్మగఁ దీతినవెన్క బాప మా  
కాంతను బాసి పోవుటయుఁ గద్దు, విచిత్రము తత్ప్రవృత్తియన్. ౧౭

ఇయ్యెడ నొక్కగాథ వచియించెదఁ బూర్వపురాణమందుఁ దా  
తయ్యలు వ్రాసినట్టిదె యథార్థముగా నది వర్ణనంకరం  
బెయ్యెడ నెట్లు లేర్పడి మహిం జగిరించెనొ నాఁడు నాటి క  
న్యాయమునై యనాదరము నందెనొ చక్కఁగఁ దేలిపోయెడిన్. ౧౮

రచన:-17-11-1946

—

## శ్వేత కేతువు

ఒక్కఁడు శ్వేత కేతువను నుత్తమహాని కలండు విద్యలో  
మిక్కిలి యారితేటి నయమేయమహామహిముండు జ్ఞానముం  
జక్క గడించి నాటి 'పరివత్తుల'లో వివదించి పేరు పెం  
పెక్కినవాఁడు; వాఁడు వచియించిన దంతయు ధర్మశాస్త్రమే. ౧

అపస్తంబుఁడు ధర్మసూత్రములలో నత్యంతమేధావిగా  
నీ పుణ్యున్ స్మరియించు వీని మతమే యిచ్చున్ బ్రమాణంబుగా;  
లోపం బేమిటఁ గానరాని భువనశ్లోకుండు వేదర్థి వి  
ద్యాపారంగతుఁ డీతఁ డెంతయును విఖ్యాతుండు సర్వాత్మనా. ౨

అది జనమేజయాహ్వయధరాధిపుఁ డేలెడికాల మాతఁ డొ  
ప్పదముగఁ జేయు యాగముల వీఁడె సదస్యుఁడనై విశిష్టతన్  
బాదలెను; వీని ప్రాభవము పూర్తిగఁ బంచమవేదమందు న  
భ్యుదయముతో వెలింగె నది యువ్విభులూరఁగఁజేయు విన్నచో. ౩

వీని పితామహుం డమితవిజ్ఞుఁడు; తండ్రియుఁ బేరుగన్నవాఁ  
డైన మహర్షి యొక్క దినమందు సుపుత్రుఁడు శ్వేత కేతువుం  
డానును గూరుచున్న తరుణంబున నెవ్వఁడొ బ్రాహ్మణుండు రాఁ  
గా నతనిం గడుంగడు సగౌరవదృష్టిని సత్కరించినన్. ౪

## శ్వేత కేతువు

అతఁడును వారి మన్ననల నందియు నయ్యెడ సంచరించు నొక్క  
తెను సుహృద-స్నాతయగు కామినిఁ గాంచి మనంబు వేదనం  
గుతకుతలాడ నామె తనకున్ సతి గాఁగఁ దలంచి దాని సం  
గతి కుబలాట మంది పరకాంతగఁ జూడక చేయి వట్టినన్. ౫

ఇరువురుఁ జూచి రట్టియెడ నేహ్యపుష్పశృంగము వారిలోన నొక్కరు  
వుడు భర్త; యాత్మజుడు కాంతకు వేటొకరుండు-వాఁడె య  
చ్చెరువును బొంది తోడనె యిసీ! యని బ్రాహ్మణు మందలింపఁగా  
దొరఁకొనె; దండ్రీమాత్ర మది దోసముగా గుఱుతింపఁ డక్కటా!

ఆలన పాలనం బెడలి యడ్డము కొట్టఁగఁబోవు గొడ్డుగా  
నేలినవాని ముందర నుపేక్షగఁ బోయెడి దుర్విదగ్ధ ని  
ల్లాలిని జూచి కిమ్మనఁ డయారె! యిదేమని పల్కఁ డంత ను  
ద్దాలకుఁ డిట్టి పప్పుడు విభాయకకృత్యములంచు నెంచియున్. ౭

కొడుకునె మందలించి, యది కూడని ధర్మము గాదు-శాస్త్రముల్  
నుడివినదానిఁబట్టి యది సూతనమ్మైనది గాదు పెద్ద లె  
ప్పుడు మరియాద సూపెడి ప్రభూతసనాతనధర్మమే యగున్  
బుడబుడ వాని నేమనకు పుత్త్ర, యదల్చినఁ బుట్టి ముగ్ధదా? ౮

ఆవులువోలెఁ గాంతలు 'ననావృత'లన్న దెఱుంగుమయ్య యీ  
భావ మనాదినుండి మనవారి సనాతనధర్మమయ్య నీ  
తో విధ మబ్బురంబు జనియింపఁగఁజేసెను గాని పుత్త్ర, మే  
మేవియుఁ గ్రొత్తగాఁ దలఁప మిట్టివి మాకు సనాతనంబులే. ౯

ఆడుది-యొక్క మానవుని కన్నది చెల్లదు; వారివారికిం  
గూడిన తెన్నుగాఁ గలియఁగోరిన దోసమటంచు నెవ్వరుం  
జూడరు; పూరుషుం తొకఁడు సుందఁ నొక్కతె బిడ్డకోసమై  
కూడినఁ గాదుకూడదనఁగూడదు; పాపము పైగఁ బల్కినన్. ౧౦

\* శ్వేతకేతువు తండ్రి



అని యాతండ్రి యదల్పినన్ గొడుగు తా నావంతయున్ జంకు గొం  
కును భావంబున లేక యూతొనక నాకుం దృష్టి గానట్టి నీ  
తిని నే నొప్పను బ్రహ్మ చెప్పినను నా తీర్చేదియో తేల్తునం  
చును దోడ్తోఁ 'ఒరివత్తు' కూర్చె మును లెచ్చొనుండియో వచ్చినన్.

నలువురు సేరి ధర్మపరిణామముపట్టునఁ దీర్పు నెప్పుఁగాఁ  
గలిగినవాఁడు వేటొకఁడు కాదు, సభాసదు లెల్లఁ గోరఁగా  
వలసిన దిప్పు డీ చిటుతవానినె యంచును శ్వేత కేతునిన్  
నిలిపిరి వాదరంగమున; నిల్చియు నాతఁడు వల్కె నిట్టులన్. ౧౨

ఒక మర్యాదకు నంద తొప్పకొనియే యున్నన్ బ్రజానీకమా  
సుకముం బొందును, లాభనష్టములతోఁ జూడంగ భావ్యంబు; జా  
తికి శ్రేయంబును గూర్పఁగావలయు నీతిన్ రీతిఁ గాపాడుచున్;  
మొకమోటం బది లేక తేల్చెదను మీ మ్రోలన్ మహాధర్మమున్.

ఋతువున నున్న కాంత నెవఁడేనియుఁ బొందను వీలు కల్గి సుం  
తతిఁ బడయంగ శాస్త్రములు తప్పని చెప్పనినాఁడు మానవుల్  
క్షీతిఁ బశుజాతికన్నఁ బరిశీలన సేయఁగ నీచులై యనా  
రతము పరస్పరంబు బవరాన మునింగియు బ్రుంగి క్రుంగరే! ౧౩

ఎవతెనొ కంటి కింపయిన యింతిని గోరఁగ నాపె వాని చే  
రువ కరుడేఱుటే కరము రోతగ నెంచిన-వాఁడు దాని గౌ  
రవమును జూడ కామె నొక రజ్జువుతోఁ దెగబాఁది త్రోవ కా  
యువతిని దెచ్చి కూడుటయు నొప్పునె! మానవజాతి కక్కటా!! ౧౪

బృహదారణ్యకమందు నున్నదని యే విజ్ఞుండు నైచ్యంబు న  
న్యహముం గట్టుకొనంగఁజూచు? భువిలో నాచారముల్ ధర్మసం  
గ్రహయుక్తంబులు కానినాఁ డవి దురారాధ్యంబులై సజ్జనా  
గ్రహముం గూర్చి భయంబుఁ గొల్పు-చున కీకర్మం బధర్మంబె యా.

## శ్వేత కేతువు

ఇది మొదలెవ్వరేని మహి నెక్కడనైననుగాని భార్యయ  
న్నది తన భర్తనే విడిచి యన్యుని బొందినఁ బాతకంబు త  
ప్పదు మఱి భర్తయున్ దనదు భార్యఁ బతివ్రతయైనదాని దు  
ర్మదమున సీనడించుటయు మాయని మచ్చగ నెంత్రుగావుతన్. ౧౭

ఉభయుల కీ నిరూమక మదొక్కటి యున్ననుగాని శాంతియున్  
బ్రబలదు, శాంతిమూలమున భావిపరిస్థితి భవ్యమై శుభం  
బుఁ బడయనేర్చు; లోకమునఁ బుట్టిన జీవులలోన మానవుం  
'ఉభము' శుభం బెఱుంగను బ్రయత్నము సేయుట పాడియేగదా! ౧౮

ఇది వైవాహికధర్మసూత్రముగ మీ రేర్పాటు గావించి యిం  
పొదవన్ గట్టడ సేయఁగావలయు నీ యుర్విన్ మహాధర్మసం  
పదగా నెల్లరు దీని నాదరముతో భావించి సంసార ము  
భ్యుదయం బందఁ జరింత్రుగాత యిది శాస్త్రోక్తంబుగా నయ్యెడున్.

అని యాయందజీముందు శాసనముగా నా శ్వేత కేతుండు చె  
ప్పిన ధర్మంబును గాదుకూడదని యే విజ్ఞుండు భావింపఁ; పై  
నను నుద్దాలకుఁ డద్ది విప్లవమునై న్యాయంబు లేనట్టిదా  
నినిగా నెంచి కుమారు మార్పుటకు యత్నించెన్ విచిత్రంబుగా. ౨౦

కాని మఱెవ్వ రప్పటికిఁ గాదని వాదన సేయఁజాలమిన్  
వాని వివాహసూత్రమె సభాజనరంజకమై పవిత్రమై  
కానఁగవచ్చె; గాని యది కాలమహత్త్వము! యేము! కొందఱా  
మానిని-నాటిజేనిని విమర్శము చేసిరి చాటుమాటునన్. ౨౧

స్త్రీలు యథేచ్ఛగాఁ దిరిగి చిక్కినవారల ప్రక్కఁ జేరి పా  
పాలకు భైరవుల్వలె శుభంబులు దక్కి చరింపనీయ క్కీ  
లీల వివాహబంధమును లేనిది క్రొత్తది తెచ్చిపెట్టఁగా  
నేల! యటంచు దూఱుచు నదే యపచారమటంచు నెంచుచున్. ౨౨

తాతలనాటి ధర్మము యథాయశతై యొక గ్రొత్త త్రోవలో  
జాతిని మార్చ యత్నమును జల్పిన లోకము సేగి చెందదా?  
నీతి యటంచుఁ గ్రొత్తదిగ నిర్ణయ మెవ్వఁడు సేయనేర్చు? నే  
పాతకమైనఁ బ్రాతదియె భావ్యము మా కని గోలపెట్టుచున్. ౨౩

వైదికధర్మ మిట్టు లలుపంబుగఁ జేసిన శ్వేతకేతువున్  
గాదననట్టి భూపతి సుఖింపడునే? యని తిట్టిపోయుచున్  
వాదము సేయఁజొచ్చి బలవంతముగాఁ దమపక్ష మెంతయున్  
బ్రోది యొనర్పఁజూచి పలుపోకడ లొయ్యనఁ బోయి రయ్యెడన్. ౨౪

కాని యదేమొ గాని! తమకంబున నెందఱు కుట్ర వన్నినన్  
మాని యొనర్చు కట్టడయె మన్నన వొంది క్రమక్రమంబుగా  
జానయి లోకమంతటఁ బ్రచారము గల్గి విశుద్ధమార్గమున్  
బూని ప్రసిద్ధమై వెలసెఁ; బూర్తిగ నద్దియె నేటిధర్మమున్. ౨౫



## దు రా చా ర ము లు

భారతకాలమందుఁ గురుపాండవశర్మములోని చిత్రమా  
 ధోరణిఁబట్టి చూడఁ బలుత్రోవలు త్రొక్కుచు సాంఘికంబుగా  
 జాతిన ధార్మికస్థితియుఁ జక్కఁగ నెల్లరి కంతువట్టు నిం  
 పారఁగఁ గొన్ని యెన్నెద ననాదృతి సేయక యాలకింపుడీ! ౧

వ్యాసుఁడు గంగలో విడిచివచ్చినవారలె గాక భర్తలన్  
 బాసిన యంగనామణు లవారిగ ధారుణిలోన నుండి యా  
 సాసలు మాని తోఁచినది యంతయు ధర్మము గాఁగ నమ్మియున్  
 గాసిలి సంచరించిరి వికారగుణమ్ములు గల్గి యత్తజిన్. ౨

వృభీచారంబన జంకు లే దెవరికిన్-వైషమ్యముల్ పెచ్చుగాఁ  
 బ్రబలెన్-సంకరజాతు లుప్పతిలె-దార్భాగ్యంబుతా చేష్టలన్  
 సభలో మెచ్చెడివారె ప్రోవయిరి నిస్సారంబుతా వృత్తులన్  
 శుభముల్ పాసి మెలంగి రప్పటిజనుల్ చోద్యంబుగా నెల్లెడన్. ౩

ద్యూతము సర్వజాతులకు దోసము గాని విలాసచేష్టగా  
 నాతటి వృద్ధి నెందెను; మహాత్ముఁడు ధర్మజుఁ డా విరాటు-న  
 జ్ఞాతనివాసకాలమున గౌరవవృత్తిగ నాశ్రయించియున్  
 బాతకమైన జూదమును బాయఁడు; వానికి నద్ది ప్రాణమే. ౪

దాననుజేసి పాండవులు దర్శము దక్కి సుఖంబుఁ బాసి శో  
 కాన మునింగి కానలను గాఁపురముండిరి; పిమ్మటన్ మహా  
 మాని సుయోధనుం డమితమత్సర మాని సమస్తకౌరవ  
 ప్రాణము లట్టై తీసి తనపాటికిఁ దానును జచ్చె నొంటిమై. ౫

పిలిచినవానితోఁ గలసి పీకము వెట్టి కడంగి జూద మీ  
యిల నెవఁ డాడఁజో యతఁడు హీనుఁడె యంచు వచించె ధర్మముల్  
పలికెడి ధర్మరాజె; యది పామరచేష్టిత మయ్యు నాఁటి రా  
జులకు స్వభావసిద్ధముగఁ జొప్పడెఁ దప్పని తోఁప దయ్యెడిన్. ౬

అన్నియుఁ బాసి లోకమున కక్కఱుఁ బట్టక శాంతమూర్తులై  
మన్నన పొందు 'సాదువులె' మానక జూదము లాడువారు, సం  
పన్నుల మాట వేతె నుడువందల వెట్టఁగ నేల? నాఁటి దే  
శోన్నతి యిట్టు లుండె; నది యుక్తమొ! కాదొ! విచార మావలన్.

అడవికి నేఁగఁగావలయునట్టి పరిస్థితి తెచ్చి మర్దతిం  
బడయఁగ 'నంత' చేసెనని పాప! మెఱింగియు ధర్మరాజు తా  
నడవులఁ బట్టఁబోయెడి ప్రయాణమునందును శాచికల్ కడుం  
గడు నుబలాట మంది తన కక్షఁ దగిల్చియు సాఁగె వెట్టియై. ౭

విరటుని పట్టణంబున విభిన్నపరిస్థితులందు తేని న  
త్రైటఁగున నాశ్రయించి తన తీరును జెప్పెడివేళ ధర్మజుం  
డరమర లేక జూదమునయందలి కాంక్ష వెలార్చె దానికే  
నరపతిసైత మెంతయు మనంబున మెచ్చియు నుండె నండగా. ౮

ప్రాణముతోడఁ బట్టుకొని రావలె ధర్మజు నేడు సాహసం  
బైనను మానె యంచుఁ దను నర్చిలి వేడిన యా సుయోధనున్  
ద్రోణుఁడు కారణం బడుగఁ దోడనె యిట్లను-ధర్మరాజు జూ  
దాననుగాని లొంగఁడు ముదంపడు జూదముమాట యెత్తిసన్. ౯

కొరవులందుఁ బెక్కు రిది కౌరవవృత్తిగ స్వీకరించి యిం  
పారగ నాడుచుండి రింక నప్పటివారికిఁ బెద్ద సౌబలుం;  
దారయ నాఁటికాలమున కయ్యది లాంఛనమైన విద్యగా  
నేరిచి రెండఱో; యది యనీతియొ! నీతియొ! వారికే తగున్. ౧౦

బలరాముండును జూదమన్న దళకున్ బ్రాణంబుగాఁ జూచి పె  
ద్దలలోఁ బెద్దగఁ బేరుపొందె; నది తద్ధర్మంబు కాఁబోలు! రా  
జులలో రాజగు ధర్మరాజు నభిలో జూడంబులొ నోడినం  
దులకున్ నొచ్చుకొనెన్ విశేషము; నందున్ శ్రద్ధ చూడెట్టుచున్.

అతనికి ధర్మరాజున మహాదర మున్నది యెన-జూదమం  
దతనిదె బుద్ధిలోప మయి యంతలు పుట్టెనటంచు నమ్ము; నం  
దితరుల మోస మున్నదని యెంచుట; నాబలు కూర్తలాఘవం  
బతనిని ముంచెఁగాని-అది యన్యమం కాదని పల్కె నొక్కచో, ౧౩

దానికిఁ ద్రాగుడుం గలియ ధర్మము సర్వము మాయమై యనూ  
చాన దళావిశేష మగచాట్లకుఁ బాలయిపోయె; జూడఁగా  
దీని కథాక్రమంబు మన దేశములోఁ జిరకాలముండి యెం  
తైనను విందు మిట్టదని యంద తెఱంగియె యందు రెంచునున్, ౧౪

భారతకాలమం దిది ప్రభావము మిక్కిలి చూపె; మద్య మిం  
పారఁగఁ ద్రావనట్టి వసుధాధిపుఁ డెవ్వఁడు లేఁడు నాఁడు, తా  
గౌరవ మొంది సాంఘికముగా నొక పేరు ప్రతిష్ఠ లొందఁగాఁ  
గోరినవాఁడు మద్యమును గొంకొక యింతయు లేక కైకొనున్, ౧౫

రాజయి ధర్మరాజు తనరంగ మహావిభవంబు సూపి యా  
యోజను రాజసూయము మహాత్సవలీల నొనర్చువాఁడు నా  
నాజన మయ్యెడన్ దమ మనంబుల రెక్కొను మద్యకాంతు పె  
చ్చె జపన త్త్యహేతు వది యంచును దాని గ్రహించి రిమ్ముగా, ౧౬

అతఁ డొసరించు వేతొక మహాసవనంబునఁ గల్లుఁ బెల్లుగాఁ  
బితుఁడు భండరాశులకుఁ బెట్టుచు దోసిటఁ బోసి దేవతా  
తతి కడునబ్బురంపడి ముదంబున గంతులు వేయ నెల్లరున్  
గతికిరి — వేయునేల సుర కన్పడె సంధ్రమువోలె నత్తఱిన్, ౧౭

బలరాముం డవతారమెత్తిన మహాభాగుండె మద్యంబు ని  
చ్చులు త్రావున్ గద! వాని జన్మకథకున్ సారస్వముం గూర్చు ప  
ట్టులు కన్పట్టును గల్లుఘట్టముల నాటుంబోటులున్ లేక యిం  
తలు గావించె; హలిప్రియుం డనియె నద్దానన్ జగం బంతయున్.

ఏలినవాని యానతి వహించియు సంతికి నేగి సంజయుం  
డోలి సభాప్రదేశమున నొక్కడఁ ద్రావియుఁ దందనాలతోఁ  
గాలము వుచ్చు కృష్ణుల యుగంబును జూచెను-వారి ధర్మ మా  
కాలములోన నట్టిదియె; కాదని చెప్పిన నేడు చెల్లనా! ౧౯

ద్వారకలో మహాపదలు వచ్చును గావునఁ గల్లు త్రావఁగా  
నేరికి వీలులే దెవనినేని వధింతును ద్రావియున్న-నా  
వారని వీడు వారని ముభావము సూపఁగఁబోల దంచు నూ  
రూరను జాటఁబంపెఁ బతి యుగ్రనిషేధపువార్త బిట్టుగా ౨౦

కాని యదేమి కర్మమొ - యెకాయెకి యాదపు లంద తొక్క గుం  
డై నిజమర్మిలాసమున కర్హముగాఁ జెలరేఁగి మద్యముం  
బాసము సేసి జాతర నెపంబున నంబుధితీరమందు దు  
ర్దానపులై చరించి రవమానమటంచును సంశయింపకే. ౨౧

అచ్చట ముఖ్యుడై పరఁగు నా బలరాముండు కృష్ణమ్రోలనే  
యొచ్చెమటంచు నెంచక మహాత్సవలీలగఁ గల్లు త్రావి తాఁ  
బిచ్చిగ సంచరించి యవివేకము సూపుచు తేని యానతిన్  
బచ్చముపాడు చేసెఁ గృతవర్మయు సాత్యకి తోడు సల్పఁగా. ౨౨

ఇంక వ్యభిచారవృత్తి మహి నెంతగఁ బ్రాఁకెనో దాని గూర్చి వే  
తొక కథ మాత్ర మిచ్చట నయుక్తమె యైనను దప్పదంచుఁ గొం  
కక వివరింతు - నిద్ది కలికాల మహత్త్వమటంచు నేడ్చు బు  
ద్ధికి నది బుద్ధి నేర్పఁగల తెన్నని యెన్నిక సేయఁగావలెన్. ౨౩

## వీ ర్ణ త ముఁ డు

కలఁ డొకచో నుతక్కుండను జ్ఞాని తపంబునఁ దేరుమోయు నె  
ద్దల తలమానికంబయి ముదంబునఁ గాఁపురముఁజెఁ గానలో  
పలఁ దన ధర్మపత్ని తనపాలిట భాగ్యపురాళి కాఁగ ని  
మ్మలఁ దగు శిష్యపద్ధము ప్రమాదముతోఁ బరిచర్య సేయఁగా. ౧

ఆ మునివర్య పత్నియు మహామహురాలయి తన్నుసేంద్రునిన్  
స్వామిగఁ జూచుకొంచు నొక వంకయు లేక మెలంగు; నింతలో  
నామెకు గర్భ మేర్పడఁగ హర్షము నొందియు నిర్దు రెంతయున్  
బ్రేమ దలిర్ప నొండుదలు కేయుఁబడ క్లేడఁబాయ కే యెడన్. ౨

అట్టితఱిన్ బృహస్పతి ప్రయాణములో నటువచ్చి వారు చూ  
పెట్టిన యాదరాదికము పేర్చిని గైకొని సంతసించి యా  
పట్టునఁ గొన్ని నాళులు శుభంబుగ నచ్చట నుండి యొక్కనాఁ  
డట్టె యుతక్కుభార్యను బ్రియంపడి కోరెను సంగమింపఁగా. 3

ఆయది ధర్మమా యనుచు నప్పుడు వల్కుట తప్ప; దేవర  
న్న్యాయము నాదుకోరికకు నర్హ వఁటంచును సాకు చెప్పి యా  
వాయపురజ్జలాఁ డెవరివల్ల నిషేధము లేక మోటుగా  
నా యమఁ బట్టి యా పనికి నయ్యెడఁ బూనఁగ సంతలోపలన్. ౪

కడుపున నున్న బిడ్డ కది కాపురుషోచితకృత్యమై కడుం  
గడు నిరసించి ధర్మ మది గాదని వాడట కూయి వెట్టఁగా  
గడుసరియా బృహస్పతి యెగాదిగ నాపెను గాంచి లోని యా  
బుడుతనితో వచించె నిజబుద్ధిపటుత్వ మెఱుంగఁ జేయుచున్. ౫

ఓయీ, నీ వొక బాలిశుండవయి నా యత్సాహమున్ భగ్నమున్  
జేయఁగా దొరఁగొంచువో! యెవఁడు నీ చిత్తగుబ్బలోఁ గల్మషం  
బీ యోజన్ బెనుపొందఁజేసె నవురా! యీ బుద్ధి నీ కెవ్వ రీ  
ప్రాయంబందునె నూటిపోసి రకటా! పాపిష్ఠజన్మండవే!! ౬



నీ వొక శాస్త్రవేత్తవలె నీతి నెలార్చుతలంపుతో నహం  
భావము కన్ను నీ పు మమునుటి సుసేఖలమ్రాలం బోకడలో  
బావంగణెల్లునా? యిది యపూర్విచటంచు వచింతు నెవ్వ రీ  
త్రోవలు నీకుం జూపి రిసిరో! యిది నీకు వినాశకాలమే. ౭

భువిని సమస్తభూతముల బుద్ధికి నచ్చెడు ధర్మమార్గమే  
యవునని పల్క వేల? హృదయంబునఁ దొంచినదానిఁ దీర్పుగా  
నెవనికి నేర్పజూచెద విసీ! నిను నైవంగజాల నిత్తజీన్  
శివశివ! నా ప్రయత్న మిటు చిందఱవందఱ సేయజూతువా! ౮

ఎఱిగియు నిట్లు త్రొక్కుకొని యిట్టలు నచ్చిన నన్నుఁగూర్చి తొం  
దరపడి బుద్ధి నెప్పను వృథా నిరసించును సిద్ధమైన నీ  
యజగొఱజ్ఞానమూ విశదమయ్యెను-చి విఠఁ బుట్టుగ్రుడ్డివై  
చెఱలు పడంగఁ బుట్టెదవు ఛీ! యని తిట్టుచు శాప మిచ్చినన్. ౯

కాలమహత్త్య మేమొ! పలుగాకిగఁ బల్కిన వాని మాటయే  
శూలమునై యభాగ్యుఁ డటుచూడను గన్నులు లేక పుట్టి వే  
దాలు సమస్త శాస్త్రములు తక్కిన విద్యలు చక్క నేర్చి యు  
ద్యేలవివేకయుత్తరఁడయి వేయి విఘాల వెలింగె నిద్దరన్. ౧౦

అరయఁగ వాఁడు దీర్ఘ తముఁ డంచును బేరును బొందెఁగాని దు  
ష్కరమగు యోగసాధనము కల్పిని దద్దయుఁ గీర్తిఁ గాంచె డె  
ప్పరమగు వాని జ్ఞాన మనుభావ మెఱింగియు సాటివార లా  
దరమును జూప నెంతయు ముదఁబునఁ గాలము పుచ్చు నిమ్మహిన్. ౧౧

అతనికి భార్యగా నొకతె యయ్యెను గాని ప్రవర్తనంబులో  
నతుకదు వాని కాబిడ; యథార్థముగా నతఁ డొక్క జ్ఞానియై  
బ్రతుకటఁజేసి భార్యను లవంబుచు దూఱక కాలయాపనం  
బు తగినతీరు సేయుచు నపూర్వతితిక్ష వహించె మానియై. ౧౨

ఇట్లులు కాలమున్ గడపు నిర్దురఃసన్ బహుపుత్రిలాభమున్  
బెట్టునికోటయై పరఁగెఁ; 'బ్రేముడి వెట్ల'గ జాజీహాయి యే  
కట్టడ లేక యాపె నెటకారముఁ నిరసించి నల్లభున్  
దిట్టఁగసాగె నంతయు మదిఁ గుఱుటించియు నాతఁ డిట్లనున్. ౧౩

ఓసీ, నన్నిటు లేల దూడెదవు? నీ యుద్దేశ్య మేమున్నదో!  
గాసింబెట్టఁగఁ గారణం బెదియో? నీ కాటిల్ల మి రీతి నా  
వాసిన్ వంశము వాసి యాపు చెఱుపన్ త్రారబ్బ విట్లాయ-సి  
దోసంబున్ తమియింపఁజాల నిజ మేదో చెప్పుమా చూచెదన్. ౧౪

నా విని యాపె బిట్టడరి న్యాయము ధర్మము త్రోసి తా నహం  
భావముతో వచించె విను-భర్త భరించెడువాఁడు కాఁడె? నీ  
త్రోవ విరుద్ధమై యధికదుఃఖము కూర్చెడు; నీకు నాకు నిం  
కే విధమైన పొత్తు జనియింపను చాలును బొమ్ము దవ్వులన్. ౧౫

అని నిరసింపఁ గ్రుద్ధుడయి యా ముని భామినితోడఁ బల్కె మా  
నినులకు శాప మిత్తు విను-నేడుమొదల్ పతిహీనలైన కా  
మిను తెవరేనిఁగాని మితిమీరిన సఃపద యున్న సత్కులం  
బున జనియించియున్నను బ్రభూతెరస్కృతి నంది కుందరే! ౧౬

వారిని గారవింపఁగలవారును గానఁగ రాదు భూమిలో  
వారికి నెట్టి యాభరణభాగ్యములున్ జన నెట్టి సౌఖ్యముల్  
వారికి నుండనేర వింక వారికి మఁగళవేషమున్న దె  
వ్వారును సమృద్ధింప రిది భావిపరిస్థితి యెల్ల వారికిన్. ౧౭

అని శపియింప నా చెడిప యట్టై భయంకరవృత్తి దాల్చి వా  
నిని గొనిపోయి యెందయిన నెమ్మదిగా విడిపించి రండు మీ  
రని తన పుత్తులన్ బిలిచి యప్పుడె పంచిన వారు మూఱ్ఱులై  
కనికర మేమి లేకయె యెకాయెకీ దండ్రిని ద్రాళ్ళఁ గట్టియున్. ౧౮

బిరబిర యేగి వృద్ధుని వివేకిని జీకచు గంగలోన న  
బ్బరముగఁ బాఱద్రొబ్బి రింకఁ బుత్తులలన్నను వాచె పుత్తులై  
పరఁగెదరేమొ! పిమ్మట నభాగ్యుఁడు నీటను గొట్టుకొంచు నా  
తరఁగలఁ గ్రిందుమీఁదయి నిదానముగా నొక రేపు పట్టినన్. ౧౯

అచ్చట తేఁ డొకండు తన యంగనలం గమి సేర్చి వారితో  
ముచ్చటగా జలంబులను మున్నగు వెట్టుచు నోలలాడుచున్  
బచ్చివిలాసముల్ జరుపుపట్టున నేటను నీటివాలుగా  
వచ్చెడువానిఁ గాంచి యటువైపున భృత్యులఁ బంపె బట్టఁగా. ౨౦

అది యొక దొడ్డచేప యగునంచు మనంబున నెంచి సంబరం  
బెదఁ జిగురొత్త భృత్యు లటు లేఁగియుఁ జూచిరి వాని-వేదమున్  
జదివెడువానిఁ బ్రాయమునఁ జాలఁగ దాఁటినవాని గ్రుడ్డియై  
పదిలము దక్కి రజ్జువుల బంధితుఁడై కడు స్రుక్కు పాటునిన్. ౨౧

వానిని దెచ్చి తీరమున వైచిన తేఁడును వచ్చి బిట్టుగా  
వానిని జీరి దేహమున బంధన మెల్లను జాఱఁద్రోసి య  
మృదనపు వేదవేత్తయగు మానిగ బుద్ధి నెఱింగి తోడనే  
వానికి వందనం బిడి సభార్యుఁడునై వచియించె నిట్టులన్. ౨౨

స్వామీ, యెచ్చటనుండి రాక? తమ రే ప్రాంతంబు పోఁజూతురో?  
మీ మాటల్ వినిపింపరాచె! భువిలో మీవంటి ధన్యాత్ములు  
ద్దామప్రాభవ మీయరే! మఱియు మా దౌర్భాగ్యమున్ జక్కఁగాఁ  
దామున్ జిత్తములో నెఱింగి తగు సంధానంబు కావింపరే! ౨౩

నా విని వాఁడు తేనికి మనంబున నున్న యభీష్ట మేదియో  
తా వినఁగోరి ప్రశ్నము ముదంబున వేయఁగ సంతసించి న  
దాభివము సూపు మానికె బదంపడి మ్రొక్కిడి పుట్టుపూర్వముల్  
భావిపరిస్థితుల్ గుఱిచి పల్కెను నమ్రత మీఱ నిట్టులన్. ౨౪

తడవులఁబట్టి రాజ్యమునఁ దక్కిన భోగము లెన్నో మిన్నగాఁ  
గుడిచితిమయ్య, సంతతిని గోరి ప్రతంబులు దీక్ష మైఁ గడుం  
గడు భయభక్తులున్ వెలయఁగాఁ జచరించితిమయ్య, బిడ్డ యొ  
క్కఁడు గలుగఁడు; కర్మ మిటు కాతను స్వామి, యనుగ్రహింపవే!!

అన విని మాని దానికి వహముద మందియు వల్లెయంచుఁ దో  
డనె పురి కేఁగి స్వర్గ మది దక్కినతీరుగ నెంచె; జేఁడు వా  
నిని దన మేడలో నపుడె నెప్పుడిగా నొకచోటఁ జేర్చి మ  
న్ననలు పొనర్చి సంబరమునన్ బరిచర్యలు చేసె లెస్సగా ౨౭

సంతతి గోరి రాజౌక నిశాసమయంబున రాణిఁ బిల్చి యా  
వంతున వానిఁ బొందుమని పల్కిన వల్లె యటంచుఁ బైకి నా  
కాంత వచించి పాటుని మొగంబును గ్రుడ్డితనంబు పైగ-న  
త్యంతము పూతిగొంధము భయంపడి కాంచియు రోసి యత్తజిన్.

దాని నొకర్లు నేర్పజేచి దానికి వన్నెలు దిద్ది మేలుగా  
వేసము వైచి పంపె-నది విజ్ఞాఁడు వృద్ధుఁ డెఱింగి యాపెతో  
దోసమటంచు నెంచక రత్నల్ కొనసాగఁగ సంచరించె నా  
దానికి నప్పుడే పదికి దాటిన సంతతి పుట్టె నట్టనన్. ౨౮

వారలఁ జూచి జేఁడు నిజవంశము నేఁడు తరించె నింక నే  
కోరిక లేదు మాని యిటు కూర్చిన మేలున కేది యిత్తునం  
చూరక యాత్మలో మురిసియున్ మునిఁ జేరి నమస్కరించి యిం  
పారఁగఁ బల్కెఁ బ్రేమమయమైన తనీయచరిత్ర గూర్చియున్, ౨౯

తొది కిటు విన్నవించెఁ దన దుఃఖము తీఱఁగ స్వామి, వీరు నా  
బ్రదుకును జూచు బిడ్డలయి వంశము నిల్పెడువారలే కదా ?  
యిది యెఱింగింపుఁడన్న నతఁ డేసీయ దావక యూఁచముట్టుగాఁ  
గథ వినిపించె దాసికిని గల్గిన సంతతి యంచు నత్తజిన్. ౩౦

దానికి నెవ్వగం బొగిలి తత్క్షణమే తన రాణిఁ బిల్చి య  
మ్మానవనాథుఁ డయ్యది ప్రమాదమటంచును బోధచేసి య  
మ్మానిని సమ్మతించెడి సమంచితపద్ధతి నేర్చి యావలన్  
మానిని వెండియున్ వినయమార్గములో బతిమాటె-నాతఁడున్. 3౧

సరి యంచున్ దన సమ్మతంబు తెలుపన్ సంతోష ముప్పొంగ నా  
ధరణీశుం డొకరేయి రాణి కటు తత్సంధానముం గూర్చెఁ జె  
చ్చెర జాత్యంధుఁడు దాని జీవితముఁగో శ్రేయంబై కాంక్షించి యా  
దరమున్ జూపుచు నంటె దాని యొడ లంతన్ జిద్దిలాసంబుగా. 3౨

ఇంకఁ దరువాయి బిడ్డ జనియించుటయే గద! రాజు కోరిన  
ట్లు కొడుకు పుట్టె; వాఁడు సురలోకమునందును బేరు మోసి యె  
న్నిక కలవాఁడె యయ్యెనట; నెవ్వదిగా నతఁడే సమస్తధా  
త్రికిఁ బరిపాలకుండయి విరించిని సైతము మించెఁ దేజులో. 33

ఈ కథలో రహస్యము పరీక్షగఁ జూచిన నేహ్యమై యసం  
ఖ్యాకవిరుద్ధధర్మముల కాస్పదమై కనిపించు; గానిచో  
లేకిగఁ జూచి భార్య వెడలించిన దిక్కచి పోయిపోయి సు  
శ్లోకుఁడునై పరాంగనకుఁ జుట్టము నొట విచిత్రమే గదా! 3౪

ఇది

శ్రీ శేషాద్రిశేఖర విభుప్రసాద సమాసాదిత  
మహిత కవితాధురీణ

ఆంధ్రవిశ్వకళా పరిషత్పిత విద్వాద్భిరుద  
విరాజిత పాండితీ ప్రవీణ

వైదికవాఙ్మయ చరిత్రాద్యనేక గ్రంథనిర్మాణ పారీణ

శ్రీ రాజరత్నాంబా-బుచ్చయ్య ప్రథమపుత్ర)

సత్యనారాయణ చౌదరి

రచించిన

కలిపురాణ మను కావ్యమునందు

రెండవభాగము

సర్వము సమాప్తము

ఇమ్

ఇది ననభారతంబు - మన యిప్పటి సాంఘికధర్మసూత్రం  
పదలకు ముందువానికి నపారవిభేదము గానవచ్చు; న  
య్యది గుఱుతించి లెస్సగ సమన్వయబుద్ధిని జూచు టొక్కడే  
కద మన కెంతయుం దగిన కష్టము! దానికె యీ ప్రయత్నమున్.

## ఏతద్గ్రంథకర్త - రచనలు

1. వైదిక నాట్యయంత్రము	3- 0-0	26. ప్రతాప సింహము	1- 2-0
2. సతీ సప్తతి	0- 2-0	27. వీరపూజ	1- 2-0
3. కథావింశతి	0- 8-0	28. చాణక్యము	1- 2-0
4. చంద్రాపీఠచరిత్ర	0- 8-0	29. దివ్యమూర్తులు	1- 2-0
5. కామకాస్త్రము	2- 0-0	30. స్వరాజ్య కథలు	1- 2-0
6. కావ్యమాల 1 భాగము	1- 4-0	31. మాయాభిషేకపు [ప. కా.]	1- 4-0
7. కావ్యమాల 2 భాగము	1- 4-0	32. కలిపురాణము [ప. కా.]	
8. సుభాషితము	0- 4-0	2 భాగము	2- 0-0
9. ధర్మకాస్త్రము	2- 8-0	33. కలపతి [వరదాచార్య	
10. కవులకథలు	0- 8-0	జీవితము]	1- 2-0
11. వరరుచి	0- 8-0	34. మహారథులు	1- 2-0
12. ఈశ్వర సేవకులు	1- 0-0	35. మేవాడ విజయము	2- 0-0
13. విక్రమ కథలు	0- 8-0	36. సైరంద్రీ	2- 0-0
14. మొక్కుబడి [పద్య. కా.]	0- 8-0	37. కలిపురాణము [ప. కా.]	
15. నవనాథము	1- 8-0	3 భాగము]	2- 0-0
16. బృహత్కథలు	0- 8-0	38. కలిపురాణము 4 భా.	2- 0-0
17. వత్సరాజు	1- 4-0	39. కలిపురాణము 5 ,,	2- 0-0
18. విక్రమాదిత్యము	0-12-0	40. లోకతంత్రము [ప. కా.]	1- 4-0
19. సాలభంజికలు	0-11-0	41. శిశుఘ్న	,, 0- 4-0
20. బాపూజి [పద్య. కా.]	0- 8-0	42. పండితుడు	,, 0- 2-0
21. చారుదత్తము	1- 4-0	43. తెలుగు వెలుగులు	0- 8-0
22. నీతిచంద్రిక [కరదీపికా		44. చిత్రకథలు	0- 8-0
వ్యాఖ్యానహితము]	3- 0-0	45. వినోదకథలు	0- 8-0
23. చిన్నయ్య [మూరిజీవిత		46. శవస్తలా[సంస్కృతము]	0- 8-0
చరిత్ర]	0- 6-0	47. సాహితీ సమీక్ష	1- 2-0
24. నైవేద్యము	1- 0-0	48. నా యుపాధ్యాయ-గీరి	1- 2-0
25. కలిపురాణము [పద్య. కా.]		49. త్యాగయ్య	1- 2-0
1 భాగము	2- 0-0		

భాషాపోషక గ్రంథమండలి-అమృతలూరు-గుంటూరుజిల్లా

